



**1<sup>ra</sup> Jornada de  
Estudio en  
Torno a la  
Violencia de  
Género**

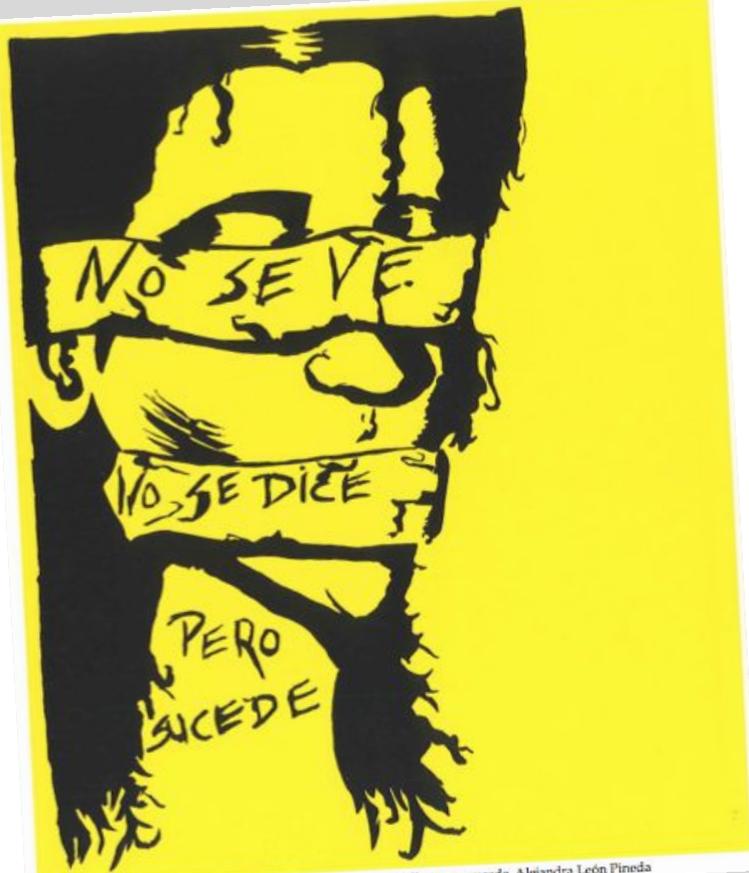
**1 -10 de noviembre 2010**



Pintura acrílica  
Verónica Irizarri Santiago

**Eventos que  
antecedan:**

***El contexto es  
fundamental  
para la entender***



No hay maquillaje que esconda las cicatrices... No se ve, no se dice, pero sucede, Alejandra León Pineda

# Trasfondo

La violencia de género en todas sus manifestaciones es un serio problema social y de salud en Puerto Rico

Cultura,  
tradición,  
cambio social,  
leyes



14° Encuentro Comunitario sobre la Violencia Doméstica

**FUNCIONALIDAD DE LA LEY 54: VIGENCIA Y PERTINENCIA**

viernes, 14 de septiembre de 2012

LA REALIDAD TRAS LOS NÚMEROS

**VIOLENCIA DOMÉSTICA**

Algunos recursos:  
Lcda. María Dolores Fernós  
Lcda. Esther Vicente  
Mercedes Rodríguez  
Lcda. Jodie Roure  
Elis Vázquez Gascot  
Lcda. Olga López Báez  
Hogar Ruth  
Proyecto Matría  
Lcda. Josefina Pantoja  
entre otras...

**Hotel Conrad, Condado Plaza**  
8:00 AM - 4:00 PM

Coordinadora Paz para la Mujer  
Coalición Puertorriqueña contra la Violencia Doméstica y la Agresión Sexual  
Para más información favor de llamar al 787-261-1979





## En Sagrado....

- El nivel de conciencia y conocimiento es disparejo
- Se refleja de manera fragmentada en el currículo
- Falta conexión



# Hermanas Mirabal

Patria, Minerva y María Teresa Mirabal lucharon por la democracia y los derechos humanos y civiles contra el régimen de Trujillo. Fueron asesinadas el 25 de noviembre de 1960 por los esbirros del dictador a su regreso de una visita a sus esposos que estaban encarcelados por sus actividades políticas.



# Crimen de odio

Jorge Steven López  
Mercado

19 años

Brutalmente asesinado  
el

13 de noviembre de 2009



# Activismo

Activistas pertenecientes al Movimiento Amplio de Mujeres de Puerto Rico fueron arrestadas por pintar un mural en una pared tradicionalmente utilizada para la expresión pública. Se les impuso una multa de mil dólares.

TOD@SCONTRALA  
VIOLENCIA  
MACHISTA



El mural “ofensivo”

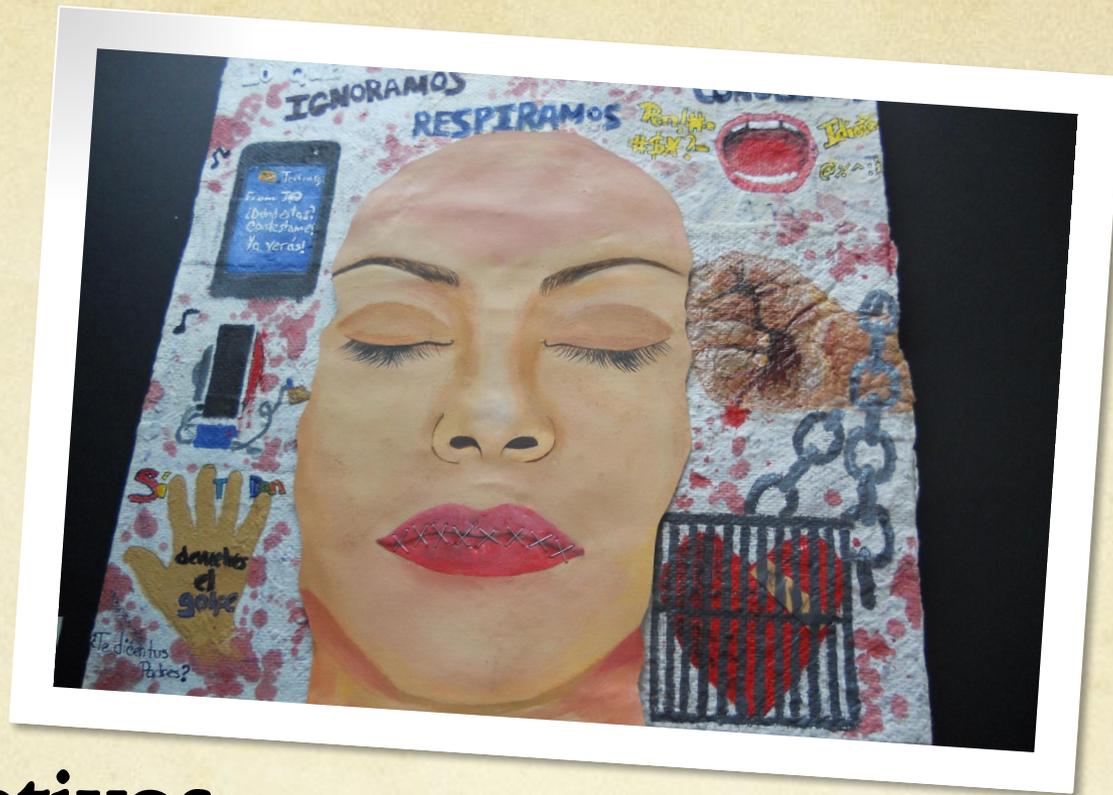
Retiro inmediato  
por la policía  
“diligente”





# PRELIMINARES

Comité Organizador



# Objetivos

Explorar desde la perspectiva de género temas complejos interdisciplinariamente. Escuchar voces diversas, explorando diferentes medios.



**Estrategia: involucrar a la comunidad**

# Procurar la inclusividad





# Integración

Proponer una visión integrada entre la comunidad universitaria, entorno social y el nacional.



















Sin título, Guillermo Silva







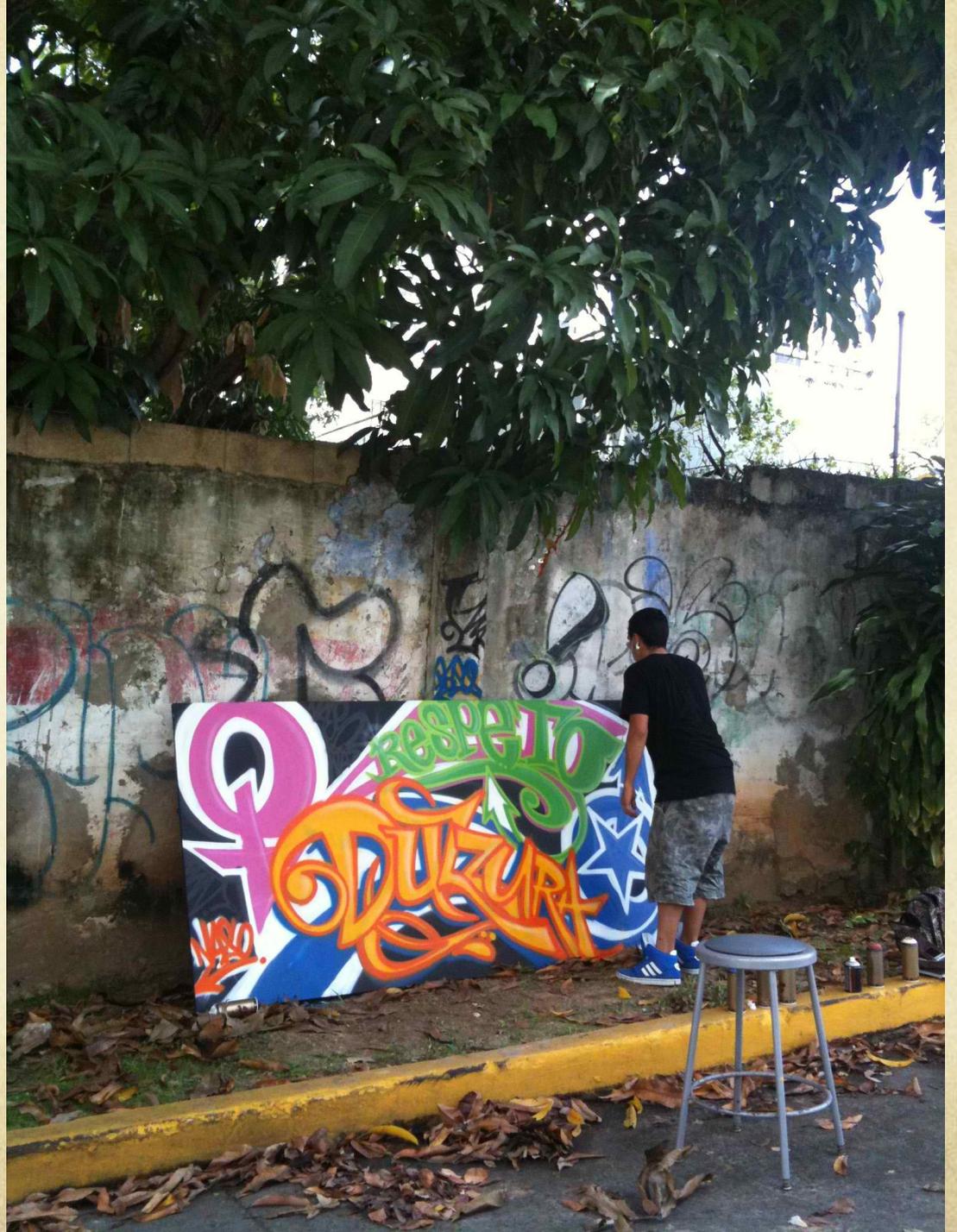




TOD@SCONTRALA

VICENIA









TODO CONTRA LA

VIOLENCIA

MACHISTA



ARTIST STATEMENT  
The artist's work is a reflection of the human condition, exploring themes of identity, emotion, and the human experience. The use of vibrant colors and expressive brushstrokes creates a sense of movement and energy, inviting the viewer to engage with the work on a personal level. The artist's goal is to evoke a sense of connection and understanding through their art.





