



P O R T I C O

1963



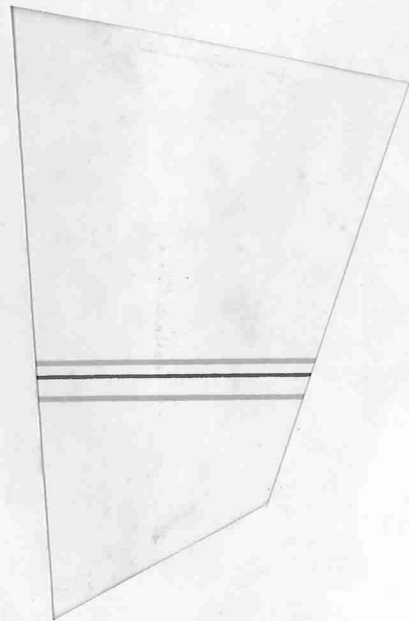
Biblioteca
Archivo Histórico
USC

Colegio Universitario

Del

Sagrado Corazón

1962-63



Santurce

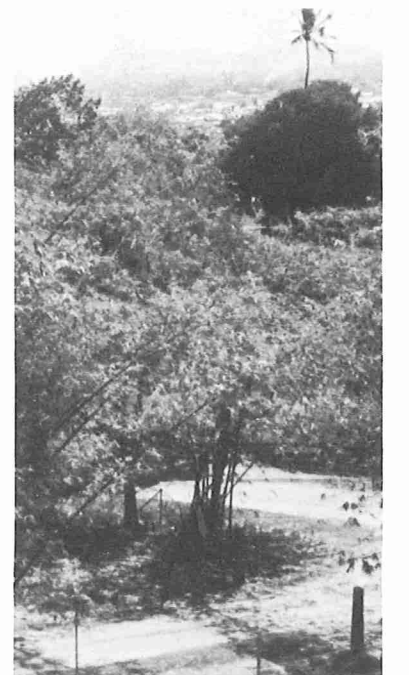
Puerto Rico

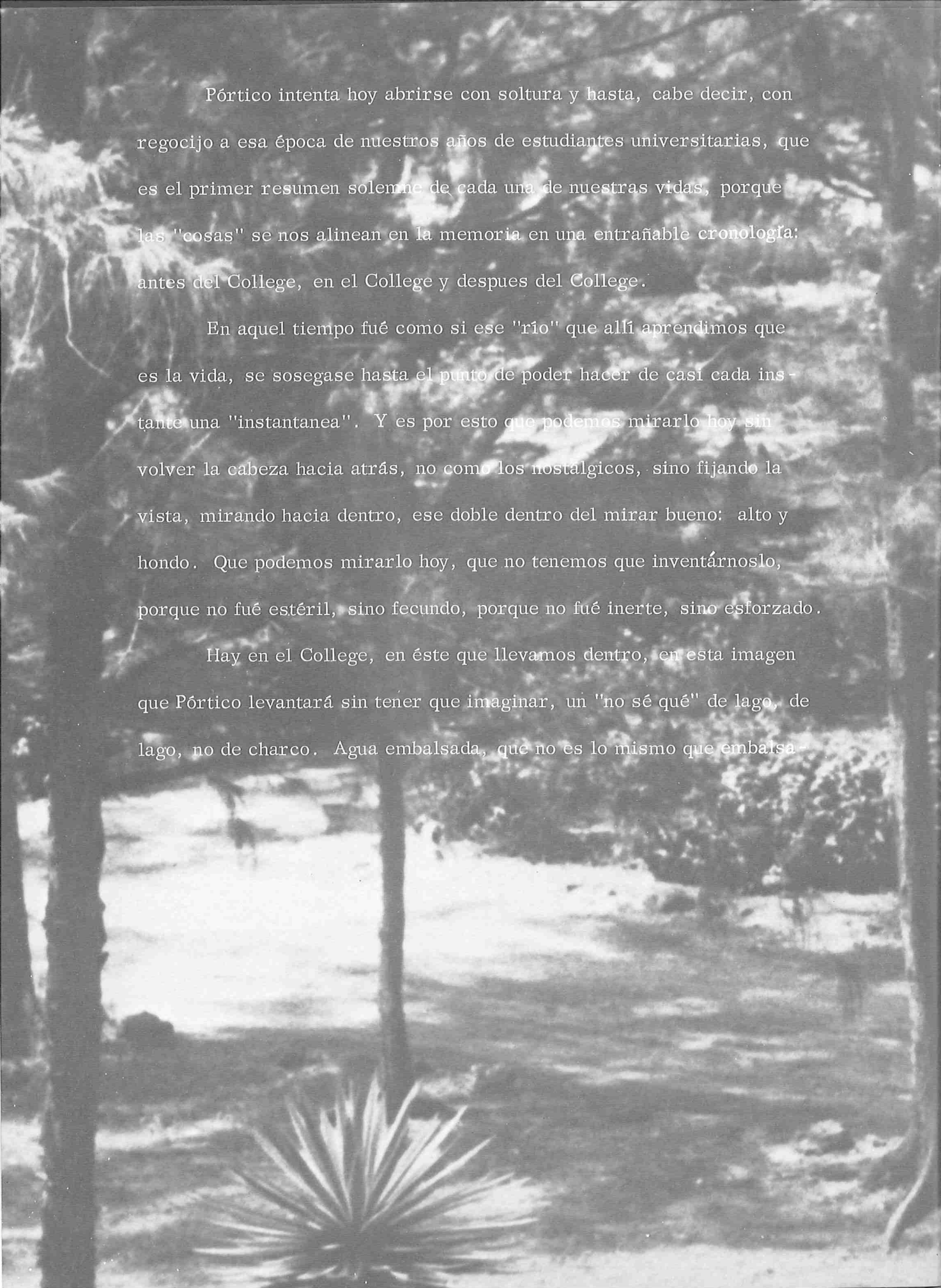


*¡Mater Admirabilis, Modelo de las Alumnas del
Sagrado Corazón, ruega Por Nosotras!*



El College

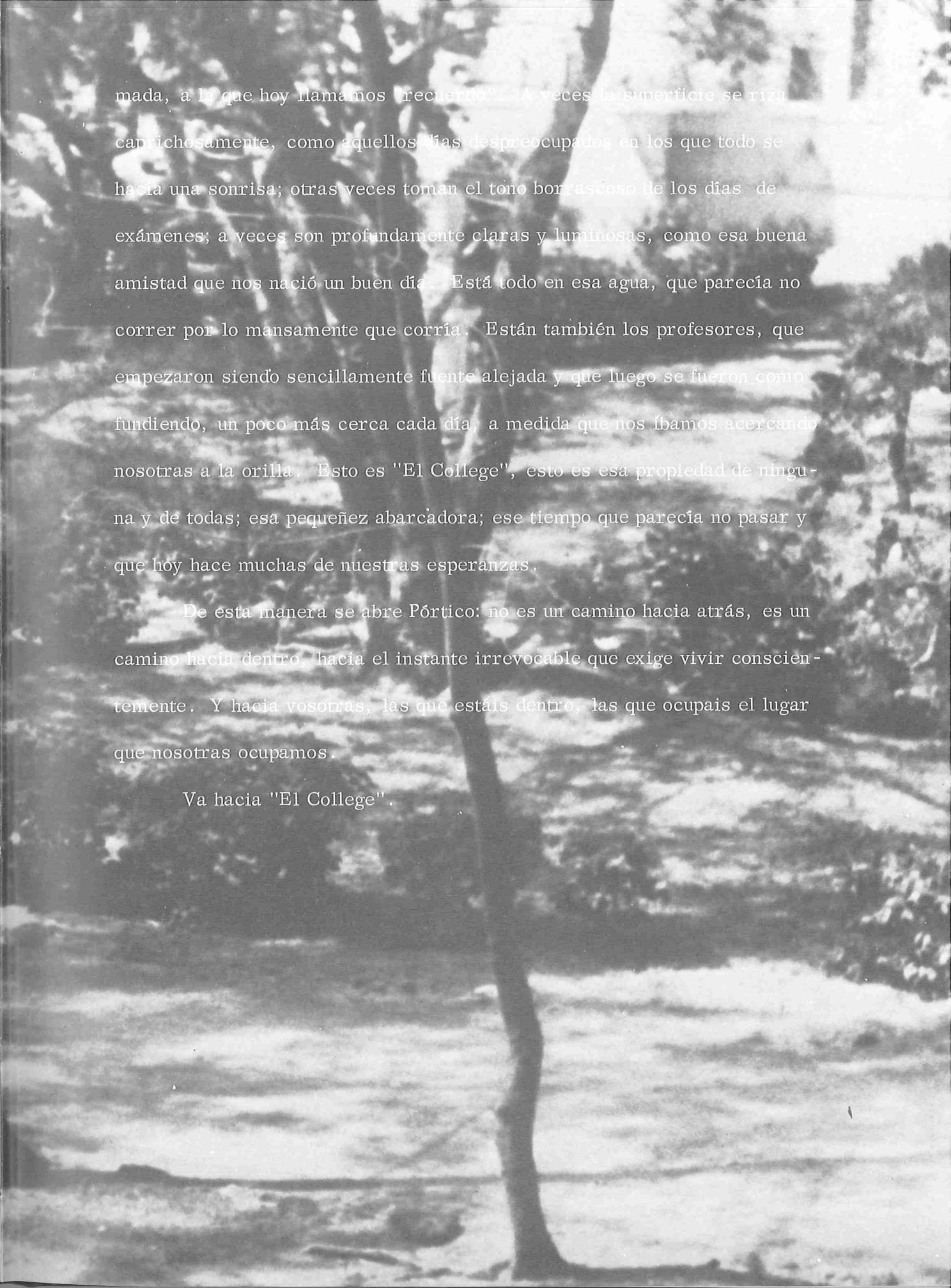




Pórtico intenta hoy abrirse con soltura y hasta, cabe decir, con regocijo a esa época de nuestros años de estudiantes universitarias, que es el primer resumen solemne de cada una de nuestras vidas, porque las "cosas" se nos alinean en la memoria en una entrañable cronología: antes del College, en el College y después del College.

En aquel tiempo fué como si ese "río" que allí aprendimos que es la vida, se sosegase hasta el punto de poder hacer de casi cada instante una "instantánea". Y es por esto que podemos mirarlo hoy sin volver la cabeza hacia atrás, no como los nostálgicos, sino fijando la vista, mirando hacia dentro, ese doble dentro del mirar bueno: alto y hondo. Que podemos mirarlo hoy, que no tenemos que inventárnoslo, porque no fué estéril, sino fecundo, porque no fué inerte, sino esforzado.

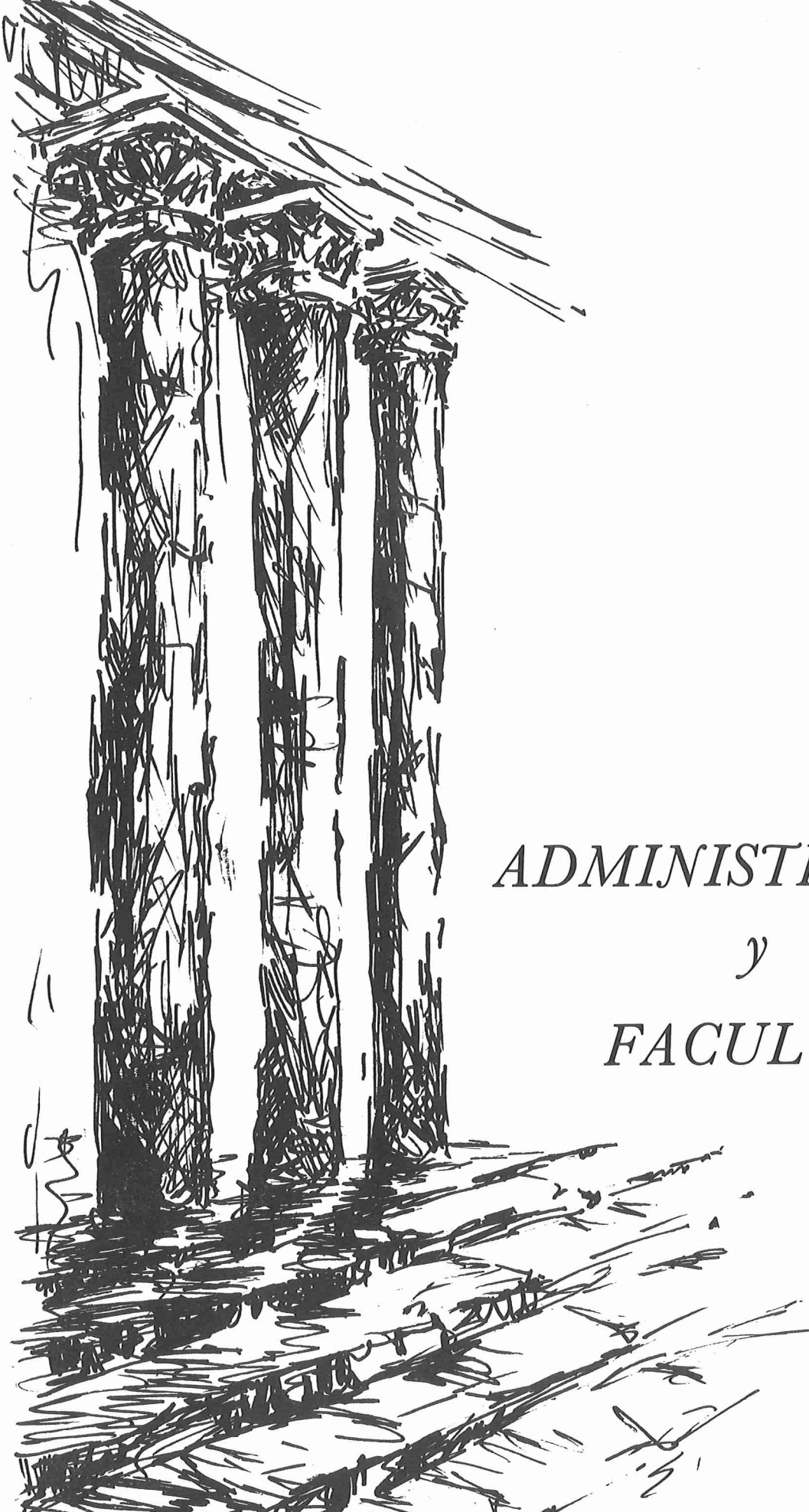
Hay en el College, en éste que llevamos dentro, en esta imagen que Pórtico levantará sin tener que imaginar, un "no sé qué" de lago, de lago, no de charco. Agua embalsada, que no es lo mismo que embalsa-



mada, a la que hoy llamamos "recuerdo". A veces la superficie se riza caprichosamente, como aquellos días despreocupados en los que todo se hacía una sonrisa; otras veces toman el tono borrascoso de los días de exámenes; a veces son profundamente claras y luminosas, como esa buena amistad que nos nació un buen día. Está todo en esa agua, que parecía no correr por lo mansamente que corría. Están también los profesores, que empezaron siendo sencillamente fuente alejada y que luego se fueron como fundiendo, un poco más cerca cada día, a medida que nos íbamos acercando nosotras a la orilla. Esto es "El College", esto es esa propiedad de ninguna y de todas; esa pequeñez abarcadora; ese tiempo que parecía no pasar y que hoy hace muchas de nuestras esperanzas.

De esta manera se abre Pórtico: no es un camino hacia atrás, es un camino hacia dentro, hacia el instante irrevocable que exige vivir conscientemente. Y hacia vosotras, las que estáis dentro, las que ocupáis el lugar que nosotras ocupamos.

Va hacia "El College".



ADMINISTRACION
y
FACULTAD



Magdalena Meliá, R.S.C.J.

"Por el alma de una sola niña,
hubiera yo fundado la Sociedad."

Reverenda Madre Vicaria



Rosa A. Arsuaga, R.S.C.J.

"Educar a la mujer es la obra de un delicado artista..."

Presidenta

Mary Byles, R.S.C.J.

Decana

"Señor: Házme instrumento de tu paz:
donde haya error siembre yo verdad,
donde haya tinieblas, luz "





Cándida F. Canals, R.S.C.J.

Registradora

Consuelo R. de Rivera

Secretaria de la Registradora

Socorro Juliá, R.S.C.J.

Tesorera Asistente



Isabel Prado

Asistente en Tesorería



María Canals

Secretaria de la Presidenta

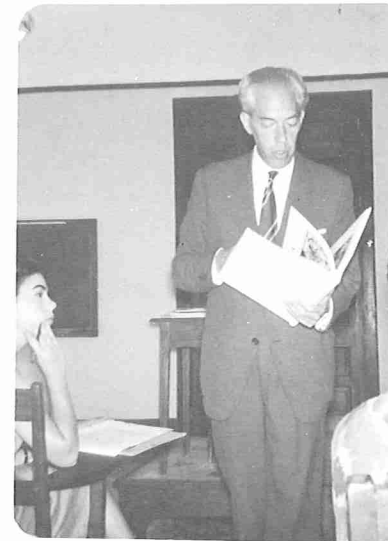




M.S. de Bernardini
Irma Vivoni
 Bibliotecarias Asistentes



Sara Bustelo
 Recepcionista

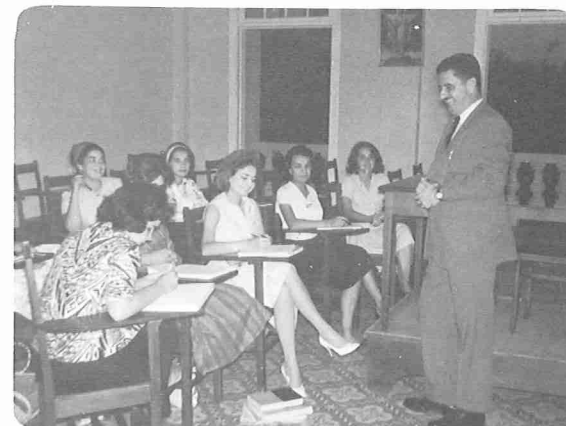


GAYA NUÑO
 Profesor
 visitante
 de Arte



SRA. SEIN
 Secretarial

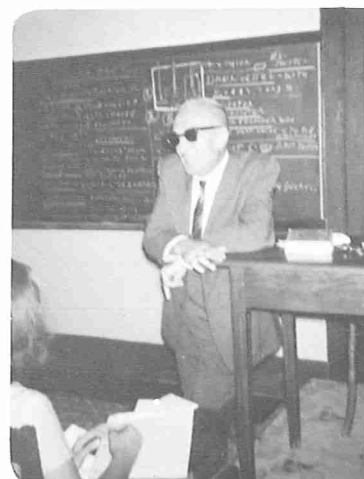
La Facultad en Accion...



DR. SIFRE - Psicología



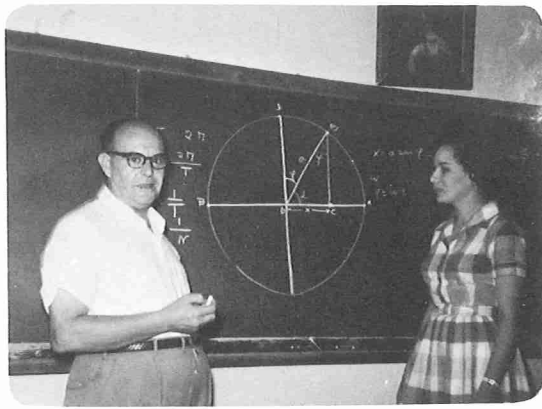
DRA. DIAGO - Psicología



DR. WOLF - Química



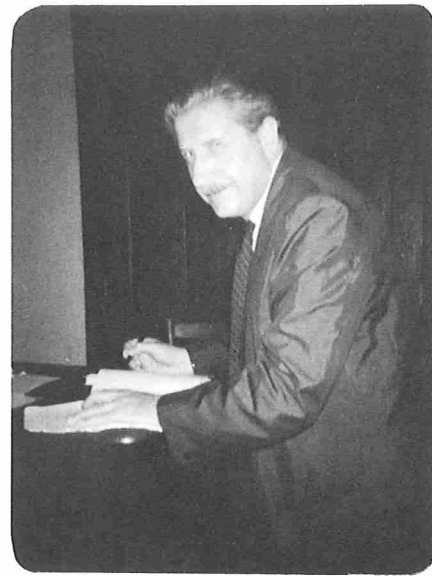
SRA. BERNARDINI
 Historia de P. R.



DR. GARRIDO - Matemáticas

DR. FERDINANDI

Profesor visitante
de Historia



MADRE
MICHEL
Humanidades



SRTA. CABRE - Química



MADRE BYLES - Est. Soc.



SRTA. BIASCOCHEA - Inglés



SR. RECHANI - Arte

PADRE PEDRAZ - Teología

DRA. LAZARO
Humanidades



MADRE CARBONELL - Sociología

SRA. ZEGRI - Química



SRTA. DELGADO - Francés





SRA. GELPI
Secretarial



SRA. RIVERA - Secretarial



SRTA. MORALES
Química



MADRE COLL - Humanidades



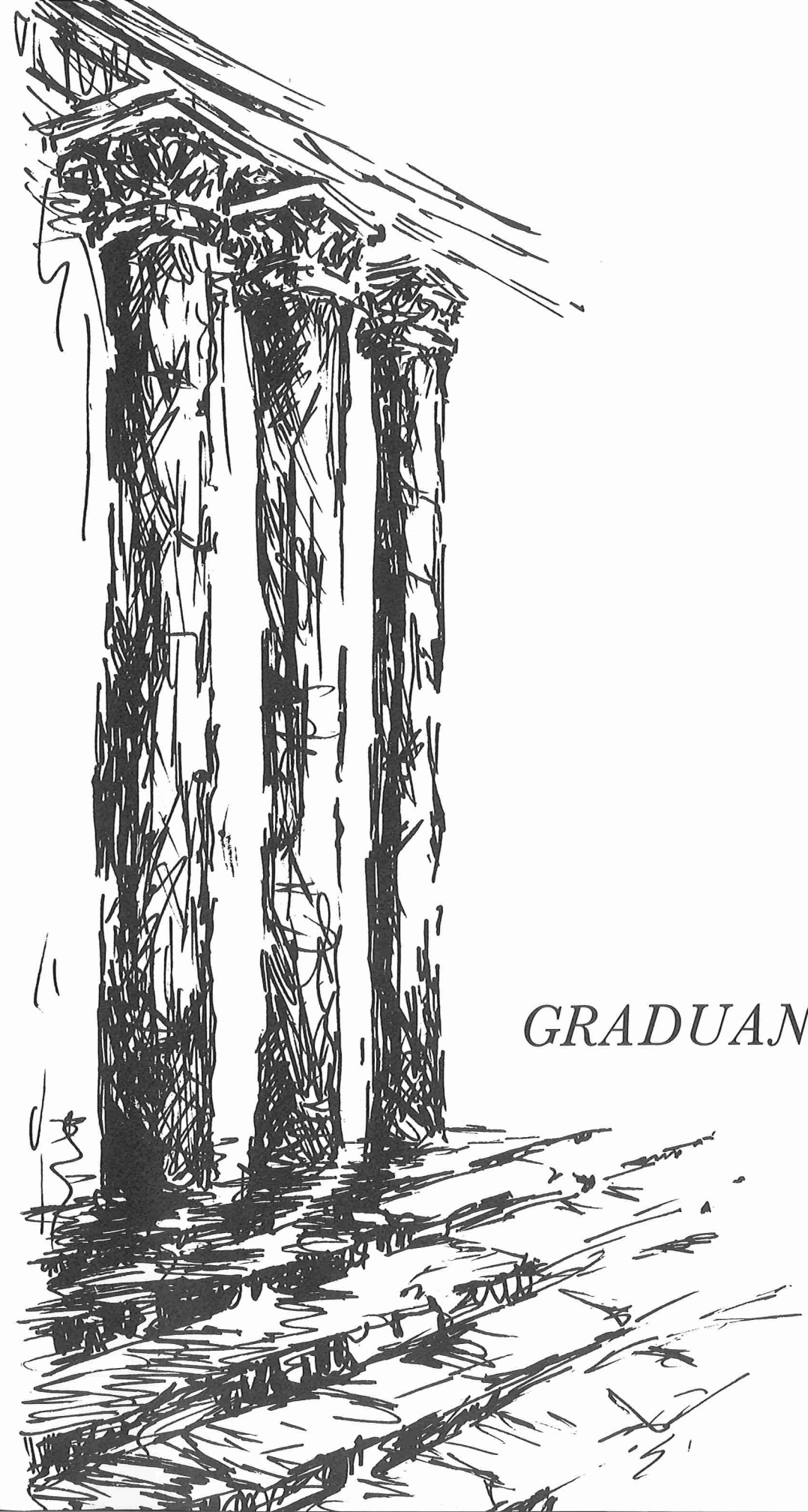
SRA. COLON - Educación



SRA. TORO
Secretarial



MADRE ARSUAGA - Teología



GRADUANDAS



Sylvia J. Betancourt, E. de M., B.A.

Concentración en Relaciones Internacionales

"Il suffit d'aimer"



Carmen del Socorro Cabán, E. de M., B.A.

Major: Biología

Minor: Química

"El lugar de las manos son los remos. El de la mirada, las estrellas."



Nilda Amador de Badillo, E. de M., B.A.

Major: Psicología

Minor: Biología

"Vivir es amar, no por la dulzura de ser amado, sino por la íntima felicidad de amar."



Mercedes Borrás Rovira, B.A.

Concentración en Relaciones Internacionales

"Ansia perpetua de algo mejor, eso soy yo."



María Isabel Castillo, E. de M., B.A.

Concentración en Relaciones Internacionales

"Los bellos ideales de mi vida, amor y patria y libertad y gloria."



Evangelina Colón, E. de M., B.A.

Major: Biología

Minor: Química

"El hombre es el águila que vuela; la mujer es el ruiseñor que canta. Volar es dominar el espacio; cantar es conquistar el alma."



Irma Díaz, B.A.

Major: Sociología

Minor: Matemática

"En la más densa oscuridad toda mujer es refulgencia y todo amor es claridad."



Olga Rosa Díaz, E. de M., B. Sec. Sc.

"Todo por amor a Dios."



Ileana Dones, B.A.

Major: Sociología

Minor: Educación

"Las palabras son el semblante del alma."



Antonia Gandía, B.A.

Major: Inglés

Minor: Arte

"La calma es una joya que sabe resistir las embestidas de todo temporal."



Carole Gelpí, B.A.

Major: Historia

Minor: Relaciones Internacionales

"Si hay algo mejor que ser amado es amar."



Melween A. González, B.A.

Major: Psicología

Minor: Educación

"La felicidad no se encuentra, se hace."



Sonia M. González, E. de M., B.A.

Major: Francés

Minor: Historia

"La vie, elle se sent toute seule; l'ame el faut la palper."



María Dolores Luque, E. de M., B.A.

Concentración en Relaciones Internacionales

"Hay virtudes que en el silencio son más bellas."



Vanessa Maldonado, E. de M., B. Sec. Sc.

"Pensar es hermoso, orar es mejor y amar es todo."



Elba M. Martínez, E. de M., B.A.

Concentración en Relaciones Internacionales

"Querer es poder."

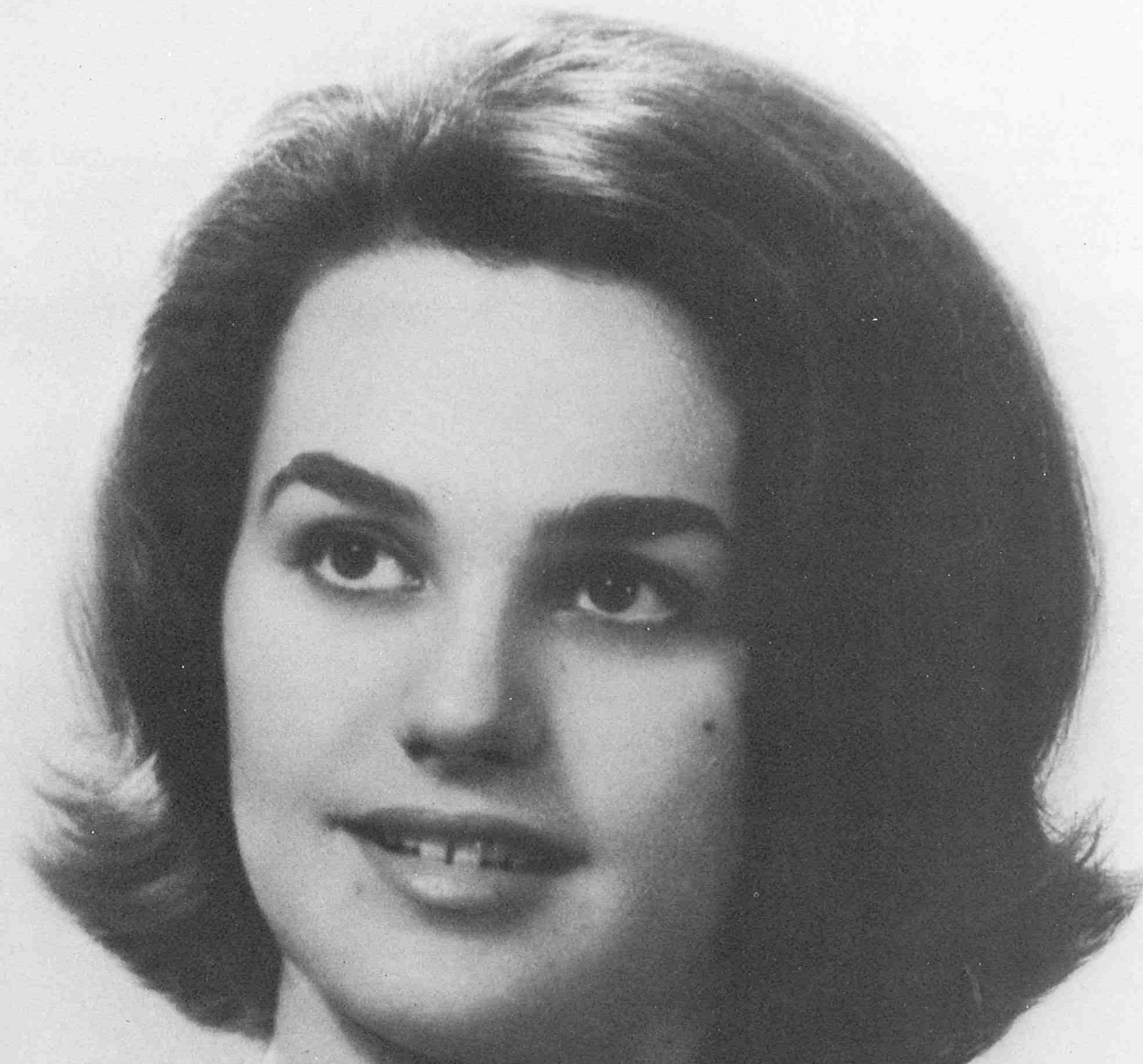


Cornelia Paddock, E. de M., B.A.

Major: Arte

Minor: Inglés

"Buscar la vida en su plenitud"



Luisa Rosa Pedreira, B.A.

Major: Arte y Psicología

"Ser hoy mejor que ayer y ahora lo mejor de hoy."



María Elena Sierra, B.A.

Major: Inglés

Minor: Educación

"When we have not what we love, we must love what we have."



Elisa Valderas, B.A.

Major: Psicología

Minor: Educación

"El mundo tiene la forma que nuestro corazón le dé."



SECRETARIAL



Luz Anzalota, A. Sec. Sc.

"El silencio siempre acompaña las cosas grandes."



Margarita Anzalota, A. Sec. Sc.

"La sencillez es la violeta del alma."



Aida Teresa Escudero, E. de M., A. Sec. Sc.

"En este mundo no hay peligros para aquel que no les teme."



María Mercedes Ginorio, A. Sec. Sc.

"Persevera y triunfarás."



Patricia Calimano, A. Sec. Sc.

"Querer es poder."



Celine Girod de Llorens, A. Sec. Sc.

"La mujer es el eslabón de oro que une el corazón del hombre con el corazón de Dios."

TEC



Evelyn Imbert, A. Sec. Sc.

"Tu bondad y alegría es perfume que derramas sobre otros."



Lorraine Louis, A. Sec. Sc.

"La risa, remedio infalible."



Digna Pagán, A. Sec. Sc.

"Alegría y amor son las alas para las grandes empresas."



Norma Rodríguez, A. Sec. Sc.

"Lo que vale la pena hacerse merece la pena hacerse bien."



Carmen Ana Rovira, A. Sec. Sc.

"Más mérito hay en hacer el esfuerzo por vencer, que en obtener la victoria."



María Cristina Soler, A. Sec. Sc.

"No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy."



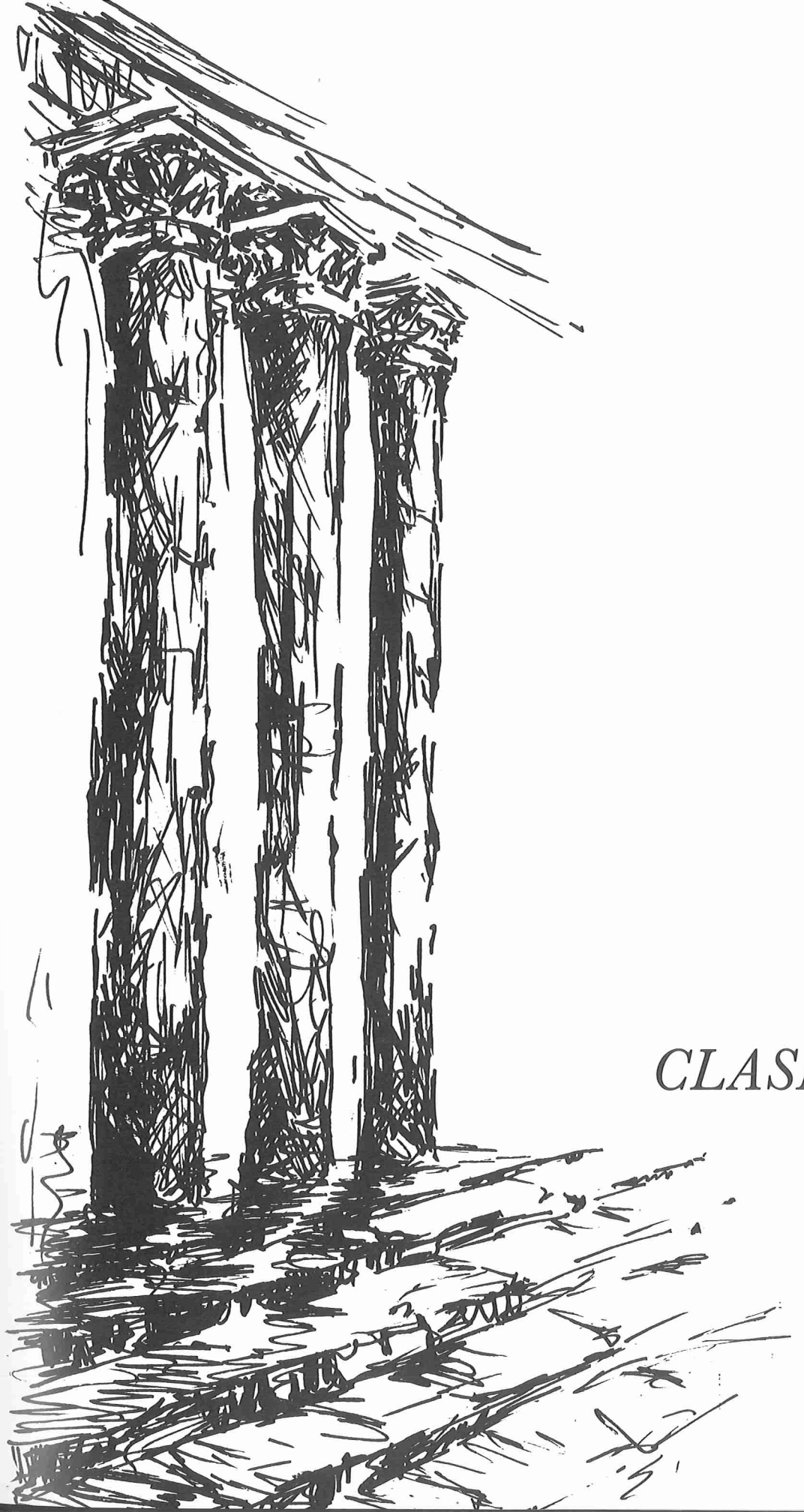
Aglaé Suárez, A. Sec. Sc.

"La sonrisa es flor del alma que nada cuesta y a todos agrada."



Diana Vissepó, A. Sec. Sc.

"Un amor llena toda una vida."



CLASES



CARMENCITA CABAN
Clase Senior

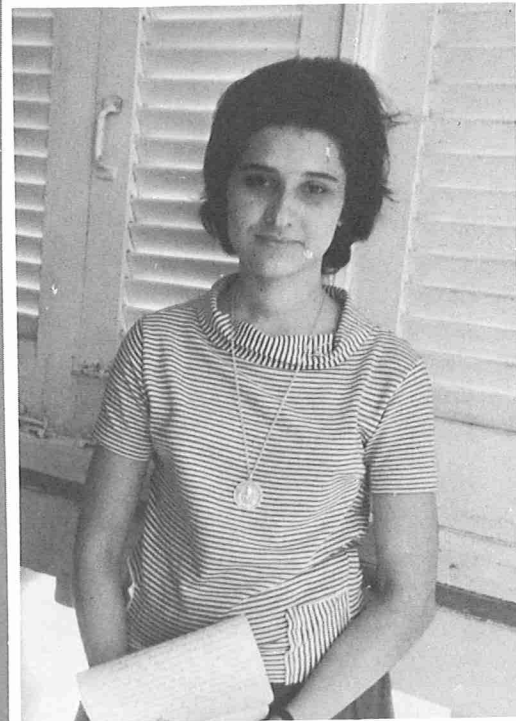


MARIMERCE SANMIGUEL
Clase Sophomore

P
R
E
S
I
D
E
N
T
A
S



OLGA J. TORRES
Clase Junior



TATI BETANCOURT
Clase Freshman



CLASE SENIOR

De izquierda a derecha: S. Betancourt, V. Colón, M. González, M. Castillo, M. Borrás, L. R. Pedreira, V. Maldonado, S. González, O. R. Díaz, E. Martínez, M. Sierra, C. Cabán, C. Paddock, L. Luque, M. Toro, N. A. Badillo, E. Valderas, P. McMurray, I. Dones, D. Pagán, T. Gandía, M. Díaz, C. Gelpí.



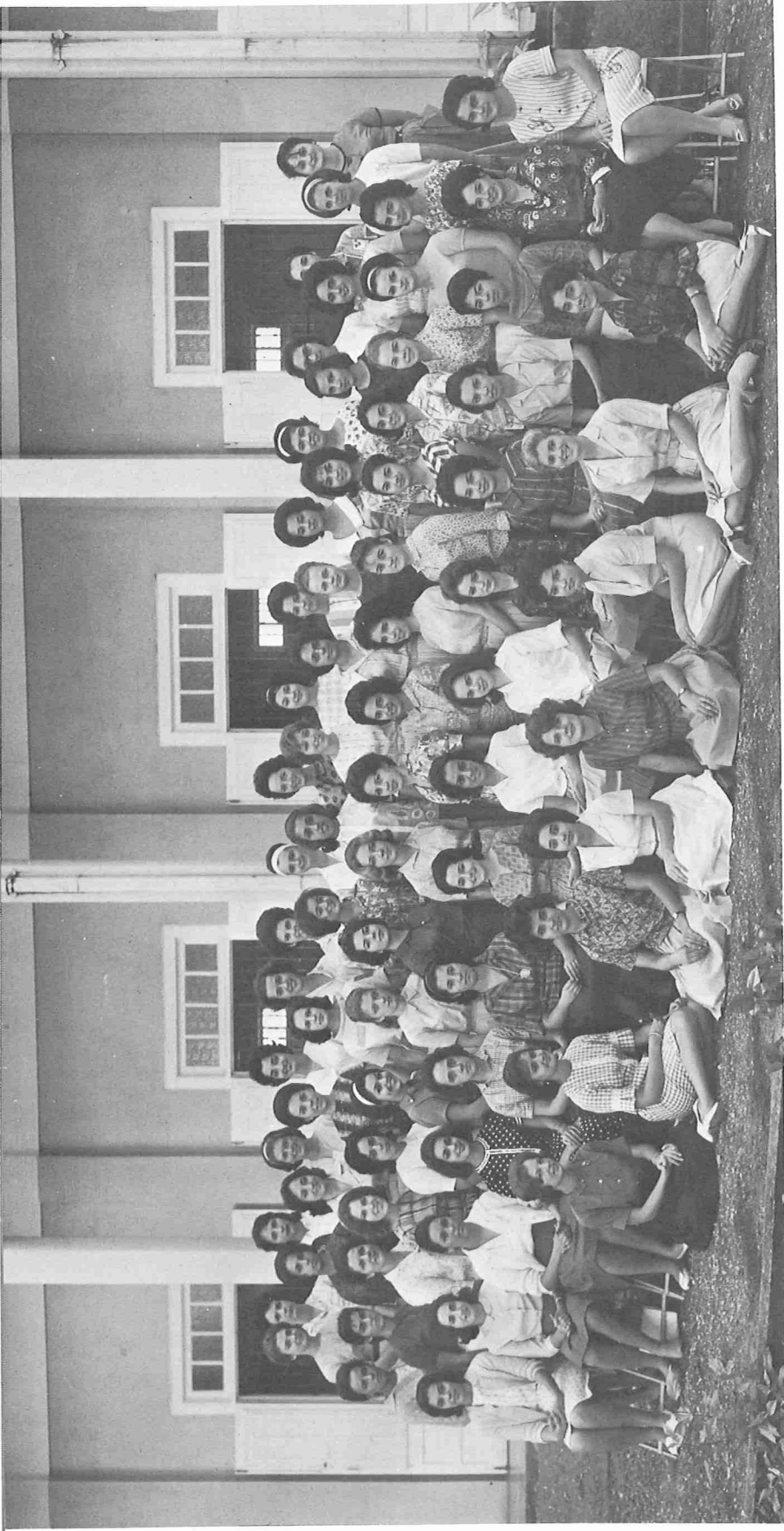
CLASE JUNIOR

De izquierda a derecha. Primera Fila: F. Avilés, C. Durán, A. I. Sepúlveda, L. Anzalota, O. Vázquez, C. M. Carreras, B. Fuertes; Segunda Fila: L. L. Solá, T. Barrenas, L. Méndez, O. Torres, L. Ferrari, V. Castillo, A. Gómez, C. Morales, A. S. Esteves, M. Gómez, M. Stawinski; Tercera Fila: A. Arri-llaga, M. Anzalota, C. Fuertes, J. Garriga, D. Rebollo, L. Louis, C. Girod, P. Calimano, M. Navarrete, D. Amieiro, T. Matta, B. Zequeira, T. Benet, H. Christiansen, C. de Cardona, E. Ortiz, I. López, M. J. Zaldondo.



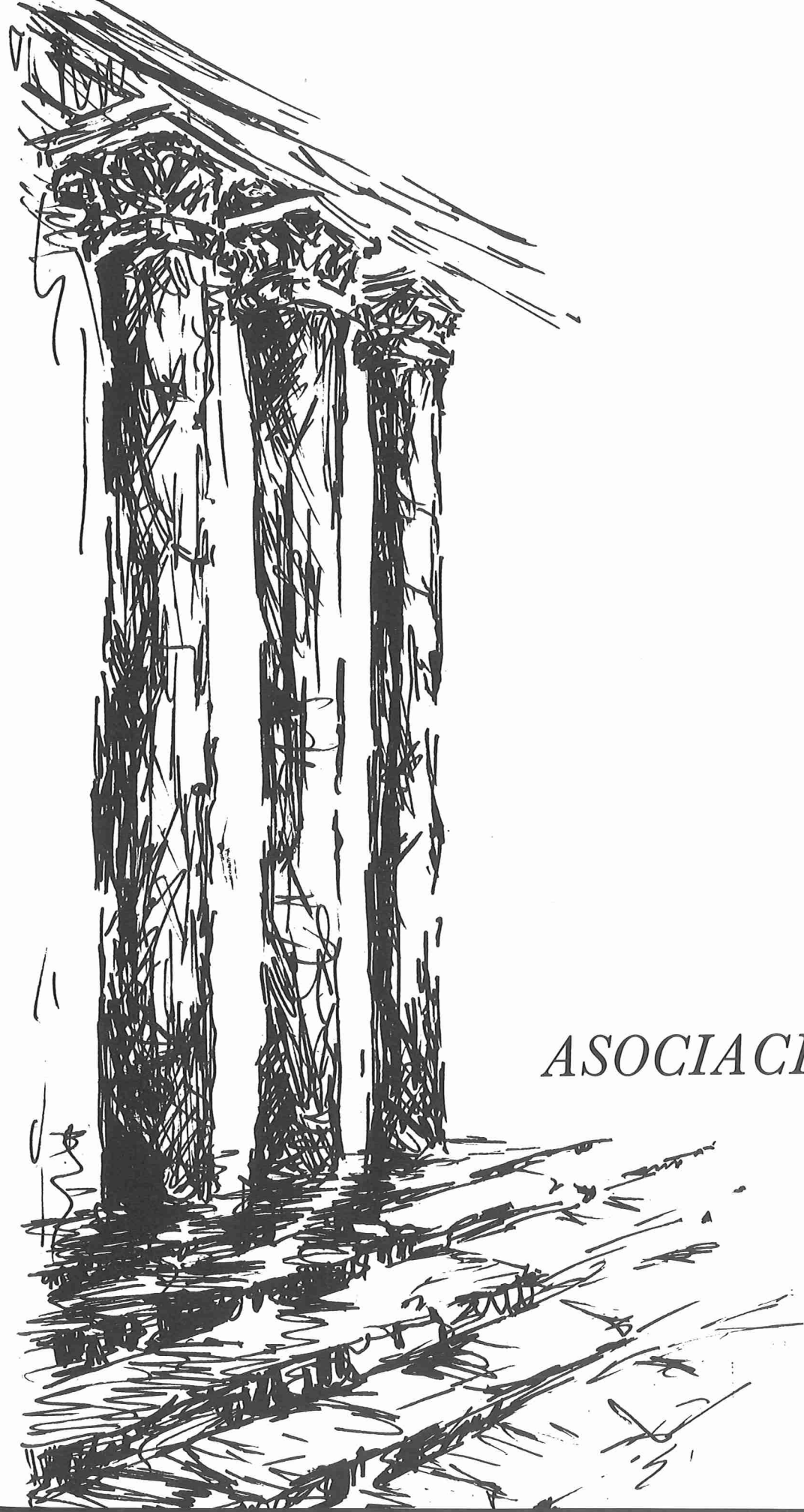
CLASE SOPHOMORE

De izquierda a derecha. Primera Fila: H. Méndez, N. Díaz. Segunda Fila: M. Rivera, E. González, M. Pastor, M. I. Pérez, N. Winner, L. Martorell, Z. Villares, R. Aponte, C. I. Landrón, E. Miranda, M. Batlle, T. de Castro, L. Guillermet, A. Rieckhoff, C. Batista, M. L. Monserrate, M. M. San Miguel, R. Bird, M. A. Rivera, A. P. Bauzá. Tercera Fila: E. Shapiro, J. Robles, D. Vissepó, M. del R. Mora, M. I. Santaella, C. A. Rovira, R. Benvenuti, M. T. Escandón, M. J. Méndez, A. Arango, T. Ramírez de Arellano, P. Pujols, E. Herrán, J. Sánchez, A. Suárez, A. T. Escudero, M. Escudero, M. García de la Noceda.



CLASE FRESHMAN

De izq. a der. Primera Fila: L. Goenaga, A. Rodríguez, T. Betancourt, E. Maimón, M. Carrión, M. Rodríguez, A. R. Suárez, B. López. Segunda Fila: F. Zaldondo, R. Strauss, M. Román, A. I. Vilá, S. Bittman, M. Arill, M. Sanchidrián, L. Busquet, C. Rodríguez, M. Ramírez, N. Collazo, M. I. Calaff, E. Thurni, L. Ruiz, Y. Bezares; Tercera Fila: M. Roumain, I. Millán, C. Dávila, A. Angelet, C. Urrutia, M. Laboy, J. Seín, C. Lugo, A. Steffens, M. Morell, I. Fernández, M. Hernández, D. Hernández, M. Vélez, C. L. Oliver, I. Vissepó, M. Córdova, D. Bayouth. Cuarta Fila: D. Rexach, E. Rovira, P. Baquero, E. Díaz, D. Peñagaricano, M. L. Gaztambide, O. J. Negrón, M. J. Doran, T. del Rivero, M. A. Rodríguez, V. Marrero, Z. Cerra, M. S. Rodríguez, A. Diez. Quinta Fila: M. Martínez, C. Platt, O. Soler, E. Calderón, I. Ferrer, R. Fernández, M. Timperi, S. Noonan, C. L. Quintero, S. Mestre, L. Agostini, C. Carretero, A. Ambrosiani, M. E. Herrera, L. Iñigo.



ASOCIACIONES



**GLEE
CLUB**

¡Alma Mater que brindas tesoros
de saber, y de gozo, y virtud
entusiastas proclaman las almas
tus encantos y su gratitud.
Tus ideales tan altos, son nuestros:
defenderlos será nuestro honor;
que tu nombre y tu fama se extiendan
de tus hijas anhela el amor.
Si de ti recibimos la ciencia,
siempre gloria queremosle dar
y por siempre mostrarnos muy fieles
te juramos por siempre lealtad!



De izquierda a derecha. Primera Fila: E. Calderón, T. Betancourt, T. Benet, E. Miranda, M. A. Rodríguez. Segunda Fila: S. Betancourt, M. Toro, C. Borrás, C. Cabán, M. Vélez, A. Milán. Tercera Fila: Z. Cerra, A. Gómez, I. Vissepó, P. Baquero, E. Rovira. Cuarta Fila: M. Carrión, L. Agostini, C. Dávila, M. Timperi, C. Urrutia, Quinta Fila: E. Maimón, O. Torres, C. Batista. Sexta Fila: I. Pérez, V. Colón, M. Gómez.



**CONCIERTO
DE
NAVIDAD**

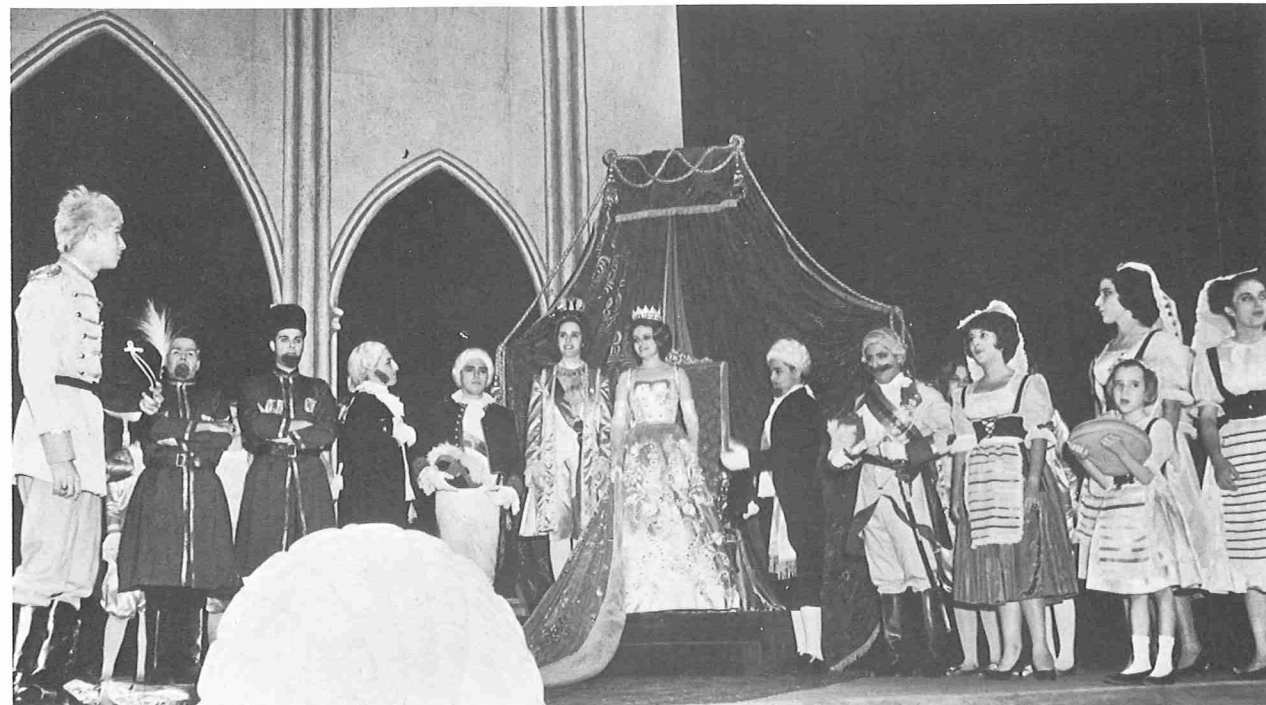
Glee Club

presenta

"El Rey que Rabió"



Obra de Ruperto Chapi



EL REY: Vangie Colón; LA REINA: Merce Gómez

*T
E
A
T
R
O*

*T
A
P
I
A*



Dirección de Alvilda Nido de Zegri

*A
B
R
I
L*

*28
y
29*

*D
E
1
9
6
3*



CLUB DRAMÁTICO

De izquierda a derecha. Sentadas: B. Rivera, T. de Castro, M. L. Gaztambide, N. Rodríguez, I. Fuertes, R. Bird, A. F. Bauzá, A. S. Esteves, D. Rebollo, B. Zequeira, C. A. Fuertes. De Pie: L. Louis, O. Soler, D. Amieiro, I. Ferrer, C. Morales, L. Goenaga, A. Steffens, E. Miranda, O. Torres, L. Agostini, C. Lugo, R. Fernández, B. López, A. de Cardona.



De izq. a der.: M. Borrás, S. González, M. Toro, M. Castillo.

"DIANA ESTA COMUNICANDO"

CONCURSO DE OBRITAS

en el mes de Octubre



De izq. a der.: M. J. Zalduondo, I. Pérez.

"EL CONFLICTO DE MERCEDES"

CLASE SOPHOMORE



De izq. a der.: E. Miranda, M. Pastor, L. Martorell, A. Bauzá.

"ESCUELA DE MILLONARIAS"

CLASE FRESHMAN



Club Dramático

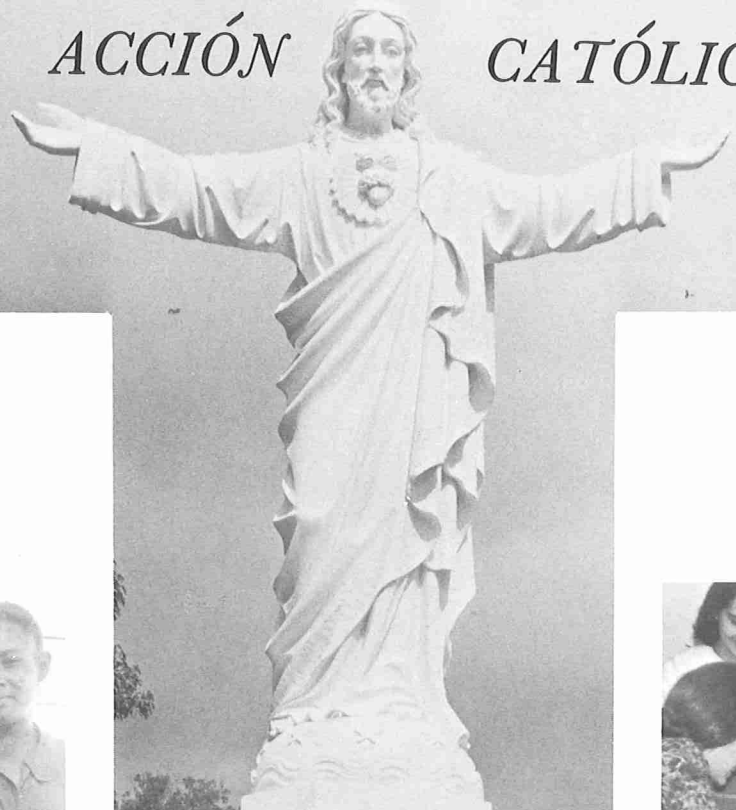
presenta

"El Señor de Pigmalión"

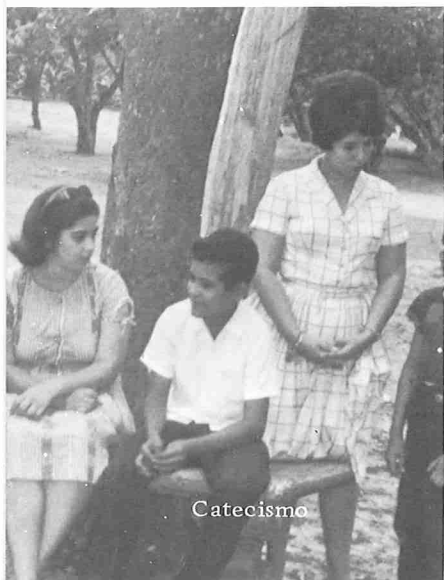


Premio otorgado por la
mejor actuación
a la Srta.
Alicia
Cardona

ACCIÓN CATÓLICA



Visitas a los pobres



Catecismo



Sentadas: L. Ferrari, Z. Villares, O. R. Díaz, vocales. De Pie: V. Maldonado, vice-presidenta; L. Luque, presidenta; M. E. Sierra, secretaria-tesorera.



Trabajo Parroquial



Compra para los pobres

H I J A S D E M A R I A



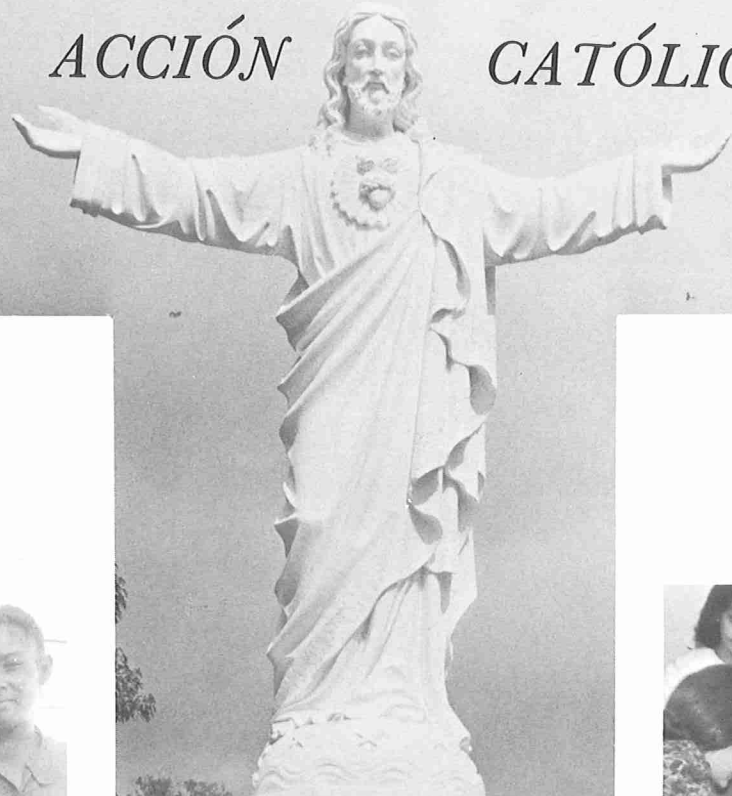
De izq. a der.: V. Maldonado, M. M San Miguel, E. Colón, O. Torres, O. Soler, E. Martínez, M. Castillo, T. Betancourt, C. Paddock, S. Betancourt, M. R. Dapena, L. Luque, S. González. Ausentes: C. Cabán, M. Toro, O. R. Díaz, L. Ferrari, E. Ortiz.

"Os hemos reunido como una legión santa a fin de que prediquéis en el mundo con vuestro ejemplo, animéis a los débiles, volváis al buen camino a los descarriados, arranquéis sus presas al mismo infierno, GANEIS, EN FIN, MUCHOS CORAZONES AL AMOR DEL CORAZON DE JESUS Y AL DE SU MADRE INMACULADA: He aquí vuestra vocación, el fin único de esta Congregación. No temo llamarla un apostolado, pues DEBEIS SER APOSTOLES!"



"Mira el modelo y obra conforme a él", parece decir la Madre Arsuaga, directora espiritual de las aspirantes.

ACCIÓN CATÓLICA



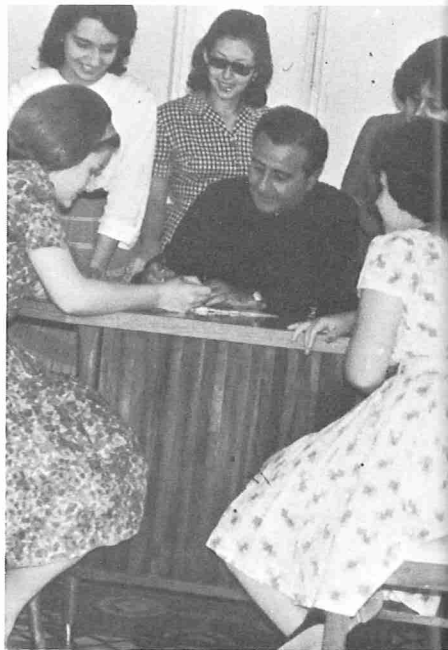
Visitas a los pobres



Catecismo



Sentadas: L. Ferrari, Z. Villares, O. R. Díaz, vocales. De Pie: V. Maldonado, vice-presidenta; L. Luque, presidenta; M. E. Sierra, secretaria-tesorera.



Trabajo Parroquial



Compra para los pobres

H I J A S D E M A R I A



De izq. a der.: V. Maldonado, M. M. San Miguel, E. Colón, O. Torres, O. Soler, E. Martínez, M. Castillo, T. Betancourt, C. Paddock, S. Betancourt, M. R. Dapena, L. Luque, S. González. Ausentes: C. Cabán, M. Toro, O. R. Díaz, L. Ferrari, E. Ortiz.

"Os hemos reunido como una legión santa a fin de que prediquéis en el mundo con vuestro ejemplo, animéis a los débiles, volváis al buen camino a los descarriados, arranquéis sus presas al mismo infierno, GANEIS, EN FIN, MUCHOS CORAZONES AL AMOR DEL CORAZON DE JESUS Y AL DE SU MADRE INMACULADA: He aquí vuestra vocación, el fin único de esta Congregación. No temo llamarla un apostolado, pues DEBEIS SER APOSTOLES!"



"Mira el modelo y obra conforme a él", parece decir la Madre Arsuaga, directora espiritual de las aspirantes.



Sentadas: de izq. a der.: C. I. Landrón, L. Méndez, E. Colón, M. Stawinski, I. López, Dra. Lozano, V. Castrillo, B. Zequeira, M. A. Rivera, S. Betancourt, De pie: S. González, M. D. Rodríguez, O. Torres, I. Rieckehoff, O. Fernández, A. Gómez, C. Cabán, M. L. Monserrate, M. M. San Miguel, E. Martínez.

S
O
C
I
E
D
A
D
A
L

A
C
T
I
V
I
D
A
D
E
S

Y

S
U
S



Cine-Forum y Exhibición de Pinturas de la Clase de Arte.



De izquierda a derecha: A. T. Escudero, M. Sanchidrián, E. Shapiro, M. A. Rodríguez, A. R. Suarez, M. C. Soler, A. Steffens, V. Marrero, M. Semanaz, V. Maldonado, E. Imbert, Z. Villares, I. Vissepó, N. Rodríguez, C. Girod, O. R. Díaz, L. Louis, M. Timperi, M. Roumain, D. Enríquez, E. Díaz.



CLUB
SECRETARIAL

De pie: Dr. Wolf, Sra. Zegrí, O. Torres, M. Gómez, O. Fernández, M. J. Doran, I. Fernández, H. Millán, I. Rieckehoff, L. Méndez, E. Colón, V. Castrillo, A. Gómez; De rodillas: C. Cabán, D. Carrasquillo, T. del Rivero, A. Algarín, L. Ruiz.



CLUB DE
CIENCIAS



De izq. a der. Primera Fila: N. Rodríguez, L. Ferrari, B. Rivera, M. Colón, E. Pietri, A. S. Esteves. Segunda Fila: S. Betancourt, M. Durán, M. Borrás, A. Cardona, V. Maldonado, A. Gómez. Tercera Fila: L. Luque, T. Matta, M. J. Zalduondo, D. Amieiro, I. Fuertes, C. A. Fuertes, I. López, M. Gómez, A. Algarín, E. Colón, C. Cabán.

ETA GAMMA DELTA

CAPITULO ZETA

LA DIRECTIVA



ASOCIACION



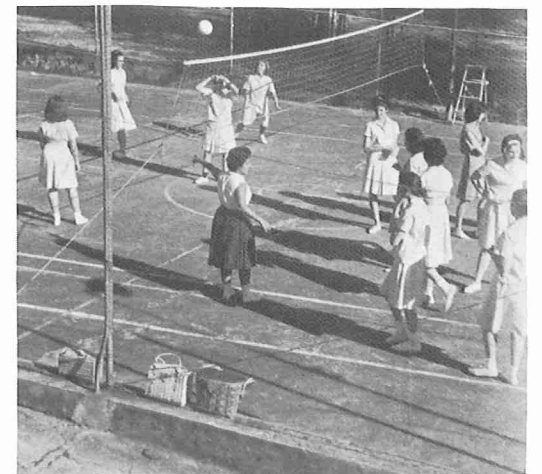
ATLETICA

De izq. a der.: E. Rovira, T. Rivero, P. Baquero, F. Zalduondo, B. López, E. Pietri, N. Rodríguez, I. Fuertes, E. Colón, L. Busquet, C. A. Fuertes, S. Betancourt, D. Rebollo, O. Torres, M. R. Mora, M. J. Doran, T. Betancourt. En el centro: S. González, M. Colón, R. Aponte.



DIRECTIVA

JUEGOS

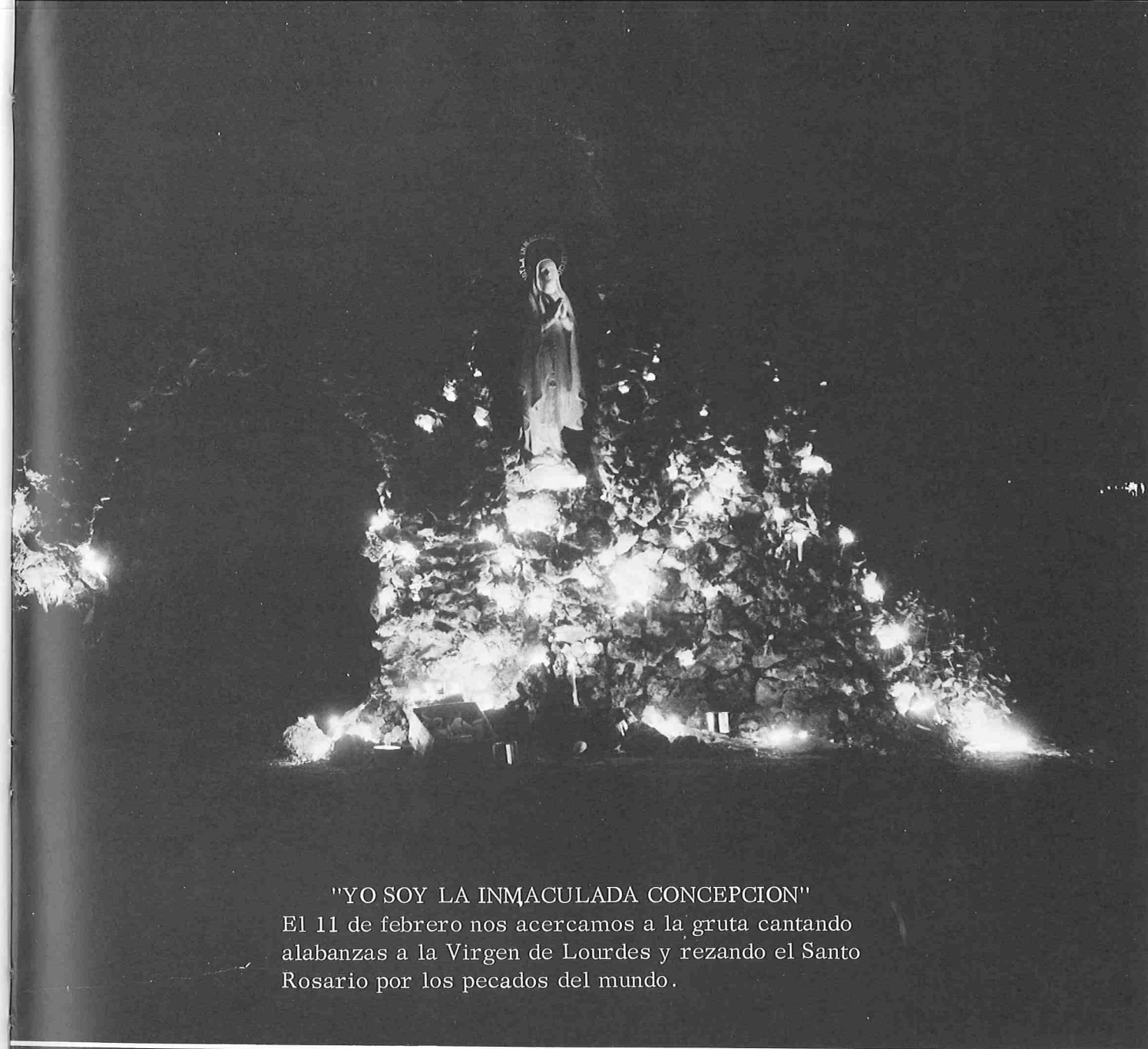




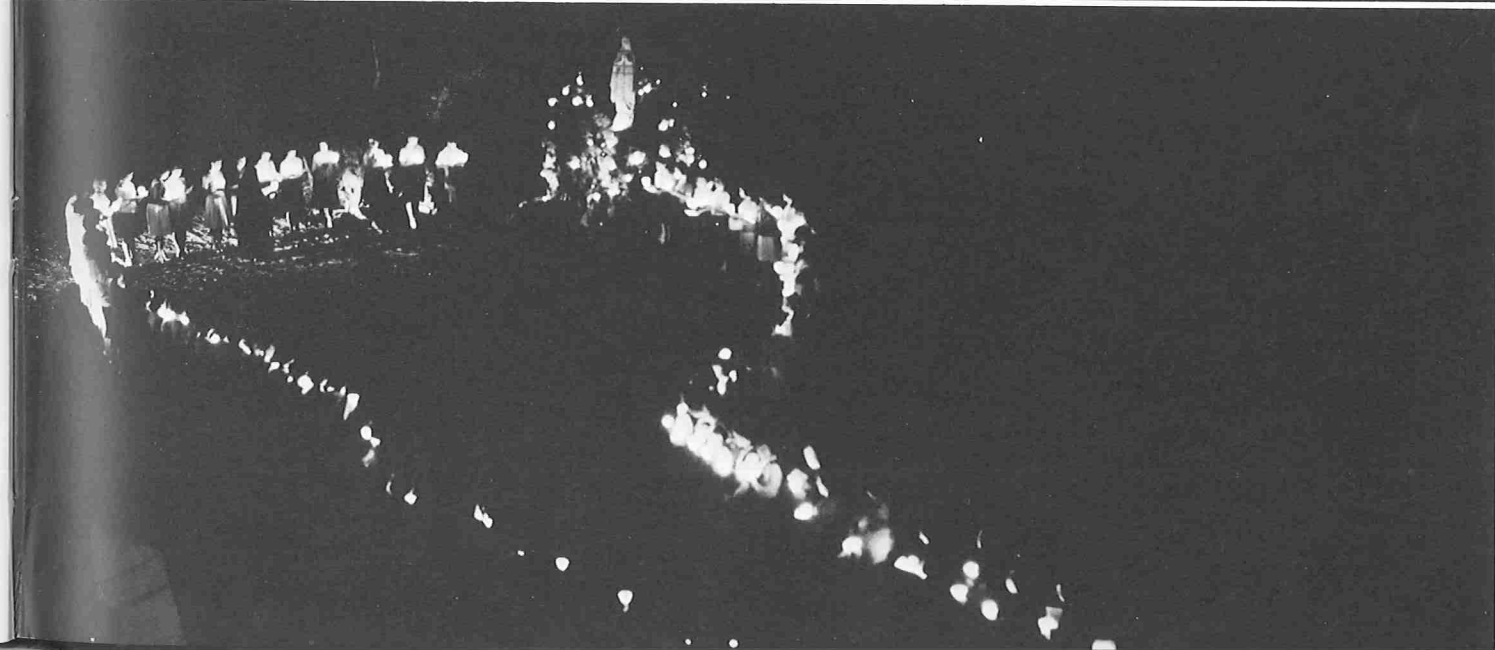
De izq. a der. Primera Fila: S. González, C. Cabán, M. Gómez, M. J. Zalduondo, T. Ramírez, M. Escudero; Segunda Fila: T. Matta, C. Paddock, M. R. Dapena, E. Maimón, M. Roumain, M. L. Gaztambide, J. Garriga; Tercera Fila: E. Colón, A. Ambrosiani, C. L. Oliver, R. Fernández, M. Timperi, L. Busquet, F. Zalduondo, B. López, M. Córdoba.

presenta: "LES ROMANESQUES"

CLUB
FRANCES



"YO SOY LA INMACULADA CONCEPCION"
El 11 de febrero nos acercamos a la gruta cantando alabanzas a la Virgen de Lourdes y rezando el Santo Rosario por los pecados del mundo.





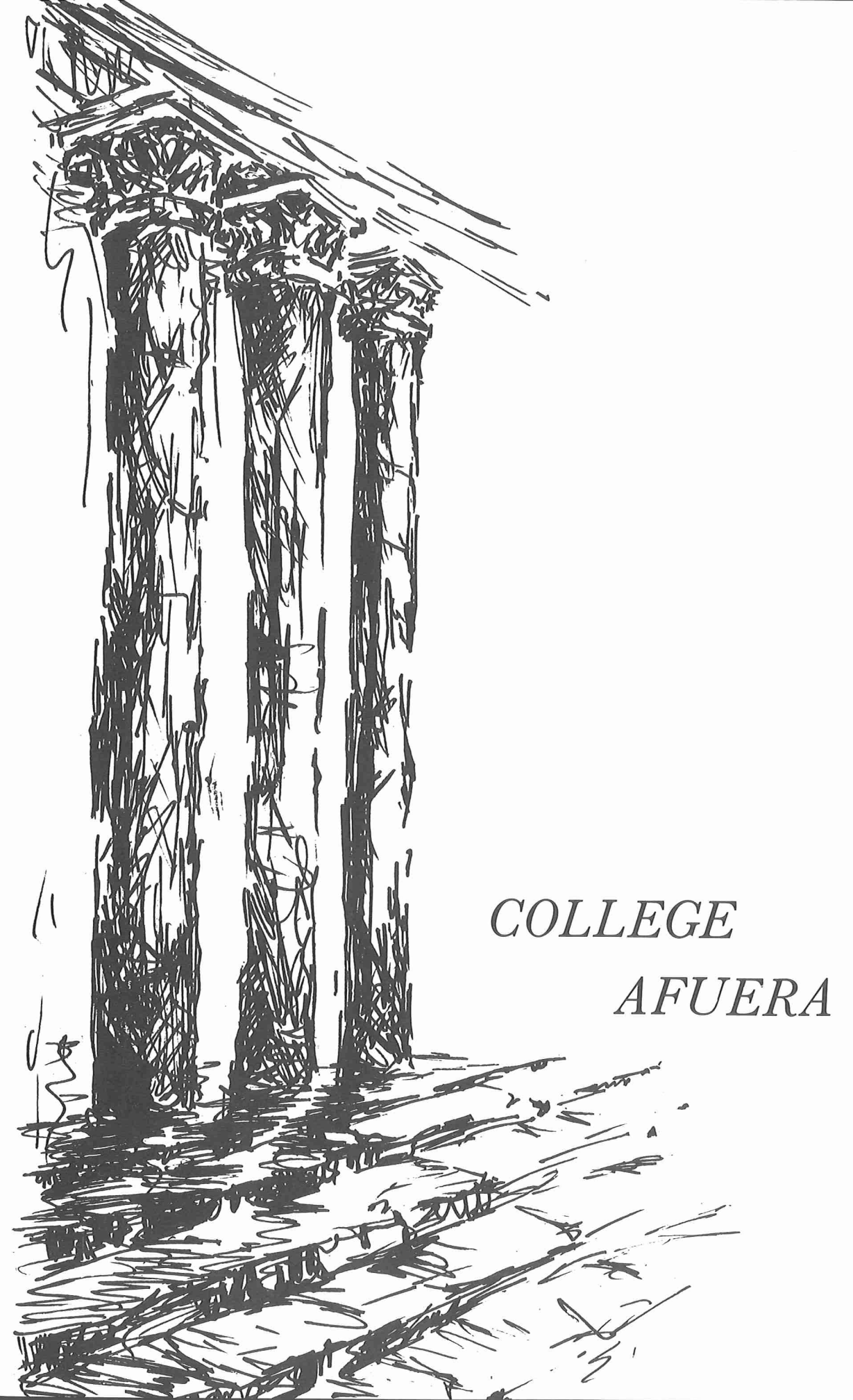
Nuestro agradecimiento a José Guillermo Ruiz por su eficiente labor como fotógrafo oficial.

PORTICO

Editora..... Sonia González
 Vice Editora Marisita Castillo
 Editora de Arte Cuca Pedreira
 Editora de Literatura Cuca Borrás
 Fotógrafa..... Elba Martínez
 Secretaria Olga Rosa Díaz
 Tesorera Digna Pagán
 Auxiliar Malén Sierra



"PORTICO y EL COLLEGE son una misma imagen grata que nos hará siempre sonreír."



COLLEGE
 AFUERA



La Primera Convención de la Unión Puertorriqueña de Antiguas Alumnas del Sagrado Corazón se llevó a cabo en el College el 9 de noviembre de 1962.

"Todas unidas con fuerte lazo en un solo Corazón y una sola Alma. "



Ponencia sobre la responsabilidad de la Antigua Alumna ante los problemas sociales de Puerto Rico.



El Coro Universitario se une a Pepe Lara durante la comida-baile en el Casino de P.R.



COLEGIO
ALMUEERZO



Reunión de
EDUCADORES CATOLICOS
con el Excmo. y Rdmo.
Mons. J. P. Davis, Arzobis-
po de San Juan y Su Excelen-
cia Mons. Claricio, Nuncio
Papal.



Decimotercera
REUNION ESTATAL
de Orientación Edu-
cacional - 5 de abril
de 1963 .



Bienvenida a los
Misioneros de la
GRAN MISION
de Puerto Rico -
Enero de 1963.



*COLLEGE
ADENTRO*



Los Pasillos son el mejor lugar donde saborear la vida del College. Se introducen largamente en el edificio y se mantienen lo bastante a su costado como para recoger mejor las efervescencias del estudiantado. Ellos se amoldan a las estudiantes ofreciéndoles sus distintivas pilas-tras curvas contra las que tantas veces nos recostamos para dejar correr abiertamente, con la brisa que allí se ventila, los variados y mismos temas de exámenes, fiestas y deméritos -temas que forjan la vida del College.

GOBIERNO ESTUDIANTIL



COMITE DE GOBIERNO

Presidenta: Sylvia Betancourt Vicepresidenta: C. Cabán
 Secretaria: Ivelisse López Tesorera: M. Monserrate



ELBA MARTINEZ
Hijas de María



LOLITA LUQUE
Acción Católica



VANGIE COLON
Glee Club



BELGA ZEQUEIRA
Club Dramático



SONIA GONZALEZ
Pórtico



OLGA ROSA DIAZ
Club Secretarial



MARITZA COLON
Asociación Atlética



MARY JO ZALDUONDO
Club de Francés

PRESIDENTAS

DE ASOCIACIONES



VIGIE CASTRILLO
Club de Ciencias



IVELISSE LOPEZ
Sociedad Cultural



MALEN SIERRA
Cultura Social



MARIA BATTLE
Club de Arte



Durante la semana de orientación reina un verdadero espíritu de amistad y comprensión. Madrinas y ahijadas se reúnen con las Madres para conocer el College.

*B
I
E
N
V
E
N
I
D
A*
*A
L
A
S*
*F
R
E
S
C
A
S*



Como buenas anfitrionas, la Clase Junior supo mantener la elegancia y alegría en esta fiesta tradicional.



*COMIDA DE
ACCIÓN
DE GRACIAS*



El regocijo Navideño es, a todas luces, evidente en el College. El pino adornado, el buffet con los pasteles que nunca faltan, el aguinaldo yaucano que de las montañas baja, son expresión de un hondo sentimiento cristiano propio de esta época de la Natividad.



*L
A*
*N
A
V
I
D
A
D*



Aguadilla

Guayama



Arroyo



Fajardo



Barranquitas y Naranjito

Ponce

Coamo



Patillas



Mayaguez

Arecibo

Cayey



Manati



Juncos



Las Piedras



Caguas



San Sebastián





Siguiendo las huellas de una estudiante:

en *LA BIBLIOTECA*

Se halla la inspiración y sostén de
nuestros estudios.

Todo es cuestión de silencio y perse-
verancia para obtener el diploma;

pero la mayoría prefiere el sistema
de discusión en grupo;

y sólo una minoría acoge la profunda
conversación filosófica.



Donde se apacigua todo pesar
con alegría, música y juego.



El problema es la moda femenina.

S
A
L
L
A
I
T
A



El ansia es saciar la sed.



El descanso es animarse con
el coro de las 12:30.





TEA ROOM

Nunca como allí es tan bien servido por la paciencia el comer bien.



Se impusieron los turnos de "camareras" para despejar el mostrador. Pero la mesa abarrotada de gente persistió porque atraía el chisme y la charla de sobremesa... ¡lo mejor de la cafetería!

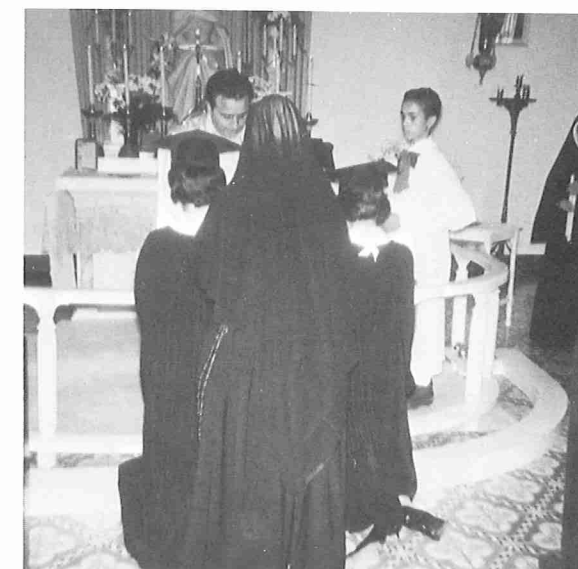
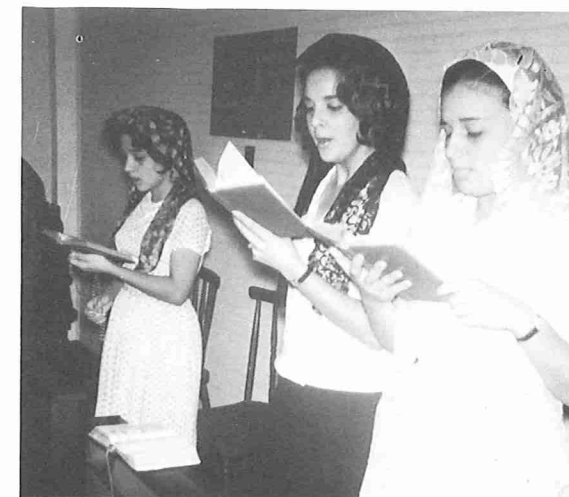


LA CAPILLA

Siempre silente y embriagada de luz, da acogida a la llamada de oración diaria.



En las estudiantes vibra la devoción a Mater: Ella preside el altar mayor: es modelo de las congregantes; y percibe nuestro esfuerzo de introducir la misa dialogada y cantada según el deseo de la Iglesia.



D
E
P
O
S
E
T
R
O



El VOLIBOL sigue siendo el deporte "par excellence". Pero también los FIELD DAYS han ganado popularidad por su animación y espíritu de compañerismo.



L
A
S
A
N
I
M
A
D
O
R
A
S

E
L
E
Q
U
I
P
O
D
E
L
A

C
L
A
S
E



EL INTERNADO

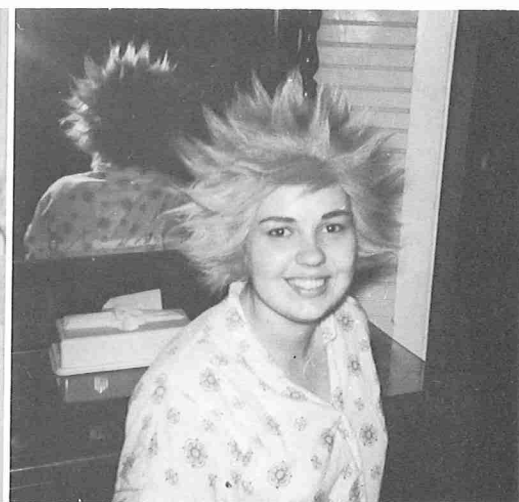
Las internas convierten el aula pedagógica en hogar; allí llegan a hacer sus mejores amistades. Con la rutina del internado, se han creado esas costumbres tradicionales del "visiteo", el paseo por "la cuesta"; da lugar a las mejores maldades y le imparte al Colleege un calor personal.

No hay nadie más hospitalario que la interna y su cuarto es la guarimba diurna de las externas. El internado es la liaison de lo de afuera con lo de adentro; su valor se hace de menudencias y radica en las instantáneas de esa vida de Internado que merece un capítulo especial en el Colleege.





¡Eli, ya pasó la primera clase!



¡Que noche de pesadilla!



¡Calma con el desorden!

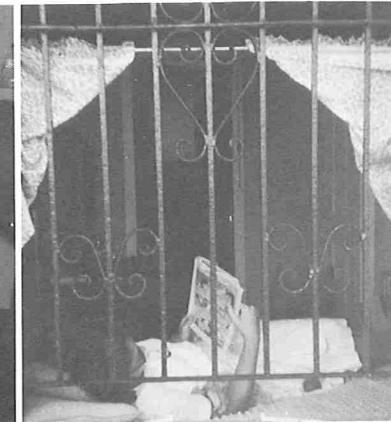


¡Fea por el momento!

8: A.M.



¡Seniors, no se desesperen por el examen!



Olguita, Carmen dijo el libro de Fausto, no el paquín.

12: P.M.



JUGANDO: a la espera por el permiso;



a las sillas sin que pierda la Presidenta;



a las "moscas" inoportunas;



a un cumpleaños con campus;

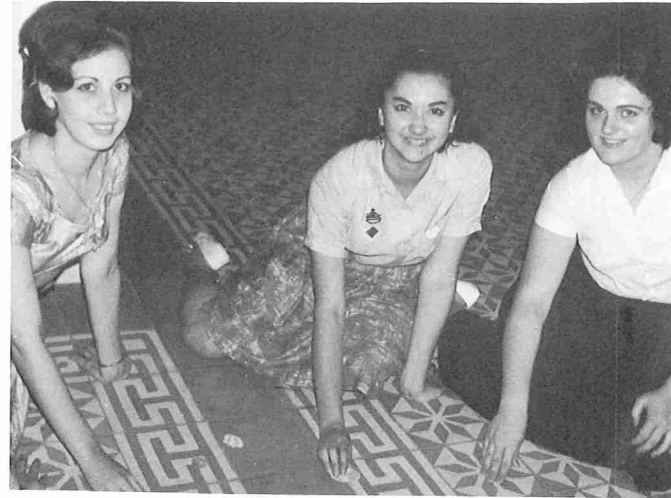


a Frankenstein en Halloween.

7: P.M.



Pidiendo Pon ...



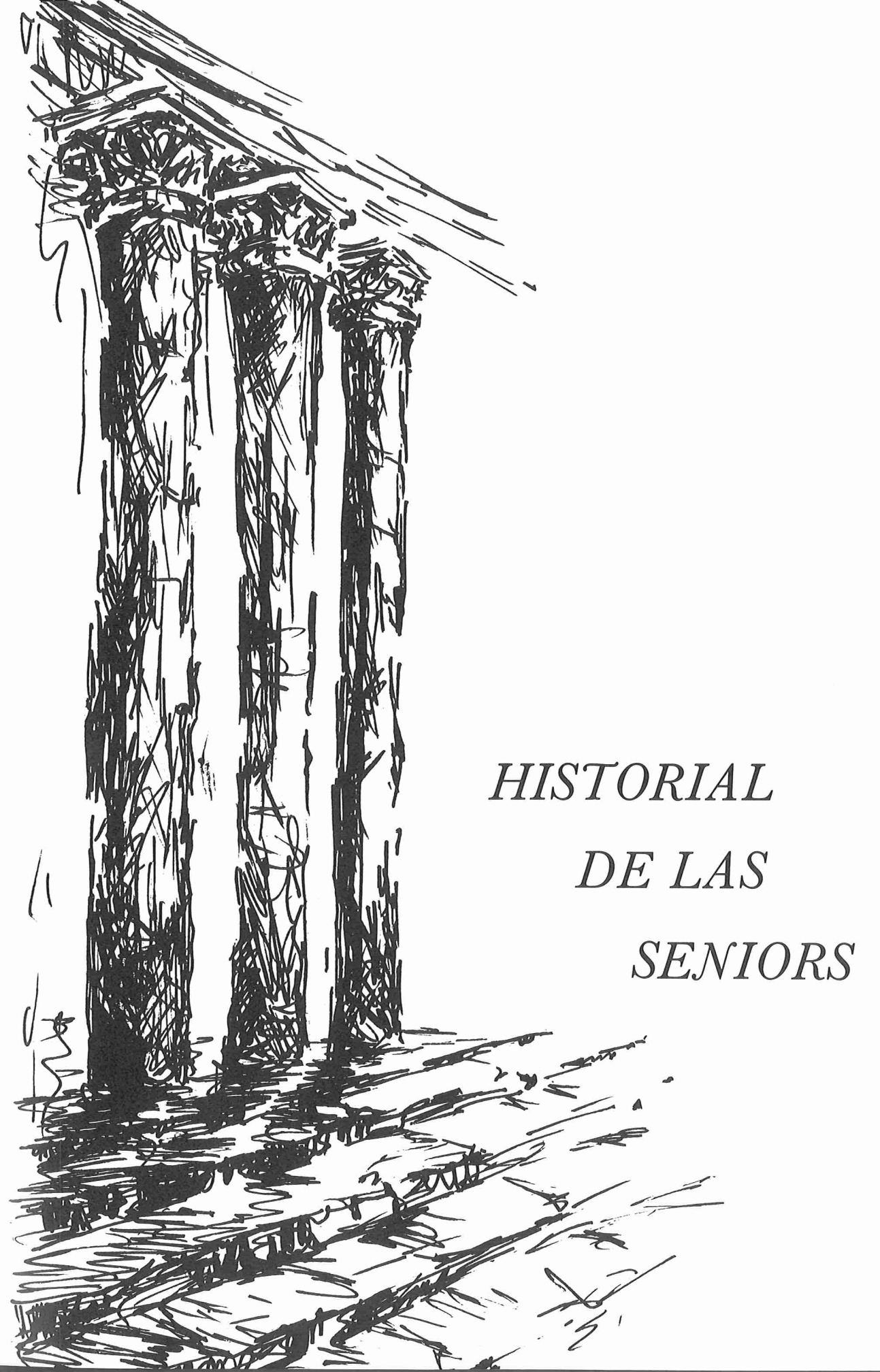
Cuando Don Ramón jugaba Periquín ...



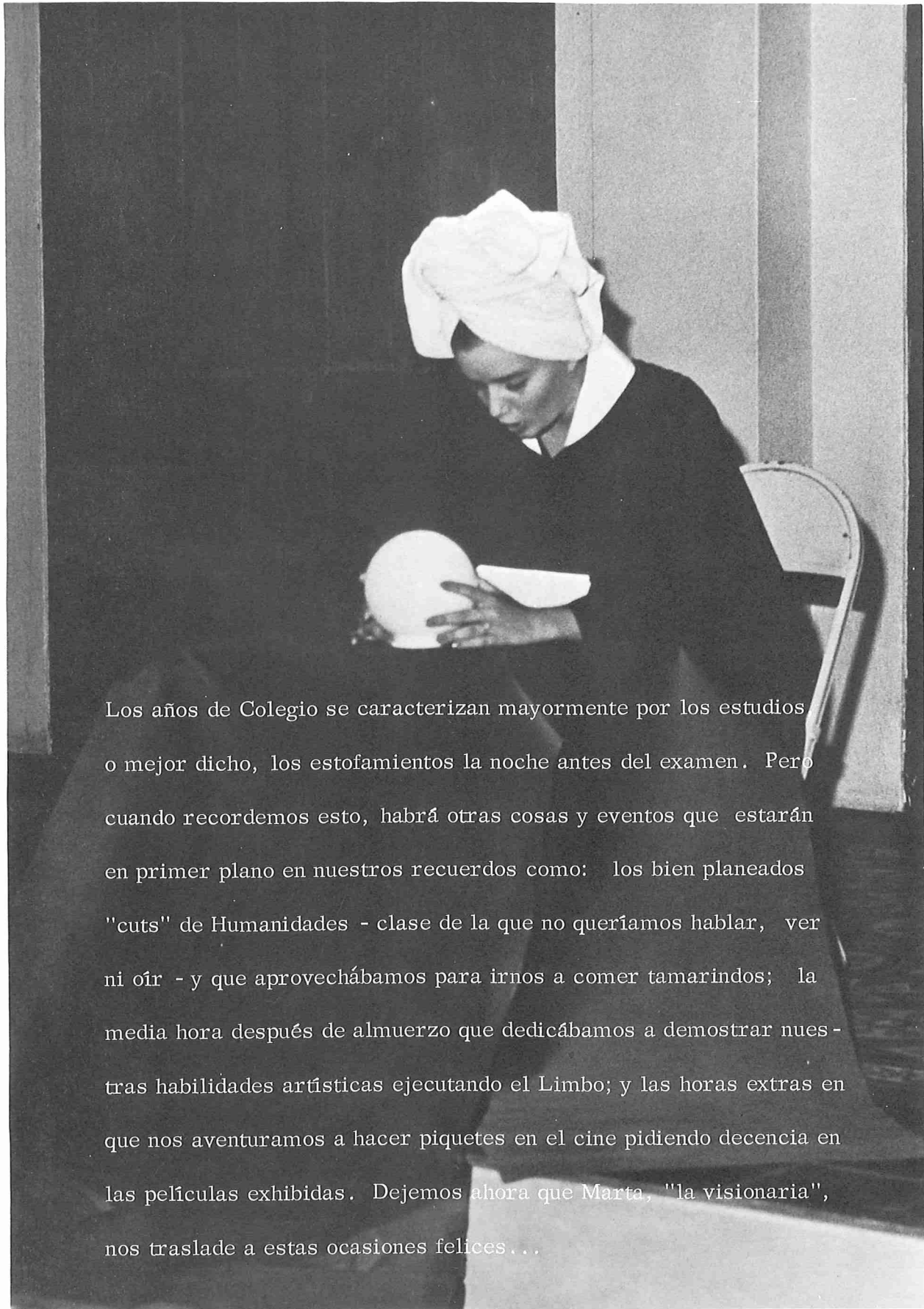
La espera que desespera.

Recuerdos que dan risa:

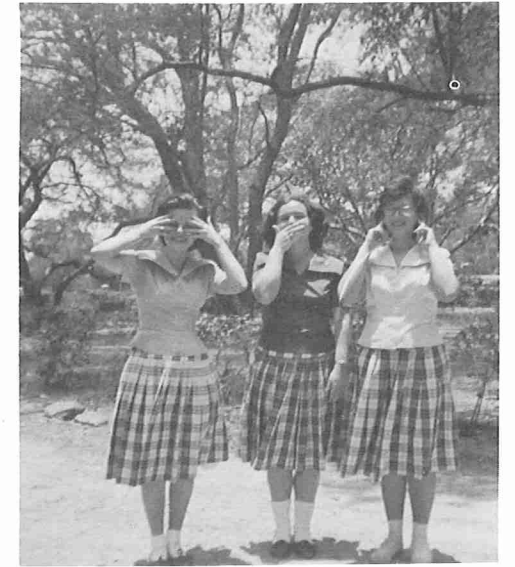
- Sonia vestida de Napoleón.
- Merengues -Espinacas de Collegiana.
- La tronadora risa de Lorraine.
- El cliché: "la toga y la birreta".
- Suspiros por la Historia de Rusia.
- Las dietas de hambre de Dorita.
- El desparpajo de Elisón.
- El guame de los Comprensivos.



*HISTORIAL
DE LAS
SENIORS*



Los años de Colegio se caracterizan mayormente por los estudios o mejor dicho, los estofamientos la noche antes del examen. Pero cuando recordemos esto, habrá otras cosas y eventos que estarán en primer plano en nuestros recuerdos como: los bien planeados "cuts" de Humanidades - clase de la que no queríamos hablar, ver ni oír - y que aprovechábamos para irnos a comer tamarindos; la media hora después de almuerzo que dedicábamos a demostrar nuestras habilidades artísticas ejecutando el Limbo; y las horas extras en que nos aventuramos a hacer piquetes en el cine pidiendo decencia en las películas exhibidas. Dejemos ahora que Marta, "la visionaria", nos traslade a estas ocasiones felices...





Para Tony y Marisita la moda fué esencial del perseguido "eterno femenino".

Cuca Pedreira hizo en el Ateneo, su primera exhibición de pinturas, en Mayo de 1963.



María Masa - cubana simpática; estudió un solo año y se casó porque era el tipo hogareño.



Puchi Durán - secretaria y deportista y guayamanesa fanática que entró al convento.



Marta
Babsy
Mercy
Pilar
Joanne

El 20% se casó antes de terminar los cuatro años.
El amor fué fuerza irresistible . . .

VISTA PANORÁMICA DE LAS SENIORS

No valía sólo estudiar, sino rezar también para pasar los temidos comprensivos.



Desvelos por la tesis.



No éramos artistas, sino cómicas.



La clase "problema" que nos acompañó los cuatro años. De ella surgió "el chonismo", equivalente a: dogmático, originalidad, risa y dolor de cabeza.



La graduación se acercaba y las Seniors eran todo gozo. Se oía ya a las Juniors cantar: "Adiós queridas Seniors, vivirán en el recuerdo ..."

Mientras que desde España, una profesora, que nos acompañó los tres primeros años de Colegio, nos escribía:

"No, todavía no caben en el olvido: las recuerdo, las añoro. Puedo decir que son algo mío... Echo de menos esa mi brega diaria que hace posible mi convivencia con ustedes; la Historia que aviva afinidades estrechando vínculos de simpatía y cariño, quererles que tanto se sienten, cuando vienen de lejos... Deseándoles a todas feliz aprovechamiento académico."

Carmen (Dra. Carmen Viejo)

¿Qué era yo cuando yo no era lo que soy ahora, y qué seré cuando ya no sea yo?



Tú serás lo que tú eras antes de ser lo que eres ahora, y serás lo que tú no eres ahora.

C
O
M
P
A
R
A
N
D
O



Cuca Borrás



Marisita Castillo

E
L
P
A
S
A
D
O



Vanessa Maldonado



Sonia González



Melween González



Cuca Pedreira



Olguita Díaz

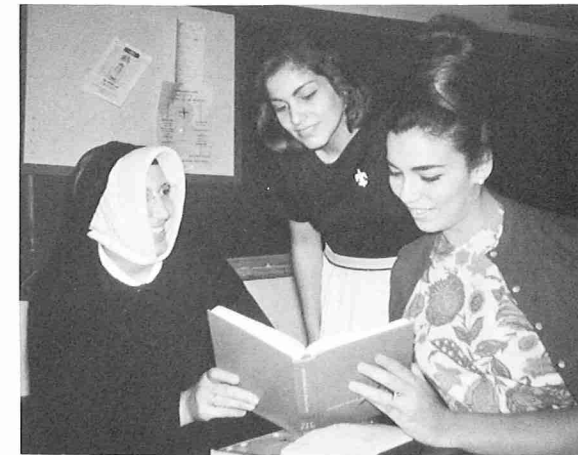
“No Hay Triunfo Sin Esfuerzo y Aun Sufrimiento”



GRUPOS DE TESIS



Y SUS CONSEJEROS



ASI RECORDAREMOS

A LAS SENIORS

- Sylvia su dedicación al gobierno
- C. Borrás su simpatía magnética
- Vangie su suave voz
- Maddy sus peinados exóticos
- Ileana su espontaneidad alegre
- Carole su cultivado historicismo
- Melween su elegancia coqueta
- Sonia su dinamismo
- Lolita su sosiego inalterado
- Patsy su afiliación americana
- Elba su prudencia constante
- Cornelia su interés en viajar
- C. Pedreira su sensibilidad artística
- Olguita su puntualidad en el órgano
- Nilda su amor a la familia
- Vanessa su sonrisa irresistible
- Elisa sus paseos en carro
- Marisita su sofisticado moño
- Carmencita su dulzura
- Tony su amor por la buena vida
- Digna sus eternos conflictos
- Malén su amabilidad y cooperación

RESUMEN DEL AÑO 1962-63

-EVENTOS EXCEPCIONALES-

El primer año sin uniforme de las estudiantes.

Se inaugura el plan de "Junior Year" en el College para extranjeras.

Se celebra la Primera Convención Nacional de Antiguas Alumnas.

Ultimo año que se utiliza la Capilla como tal y que reside el College exclusivamente en la tradicional ala derecha del edificio de las Madres.

Se abre el Concilio Ecueménico y se da paso en el College a la instrucción de este excepcional movimiento en conferencias sobre el Concilio y "Mater et Magistra".

TESTAMENTO

Fragmentos de la Escritura Testamentaria de la Clase Senior:

Al estudiantado dejamos una "salita" de juegos cultos como bridge, damas y ajedrez.

A las Madres, através de los méritos de la Madre Carbonell, la Octava Maravilla del Mundo: ¡Los Jardines florecidos de la Biblioteca!

A las ahijadas, aquel estribillo de aliento:
Con las Madrinas, las Sophos van,
Con las Madrinas, siempre adelante,
Sophos y Madrinas (bis.)
al triunfo van...

A la Administración, oficinas con aire acondicionado que la aisle del ruido estudiantil.

A las frescas, que comienzan, mucha paciencia con los teléfonos.

A la Facultad, un Colegio de "intelectuales" consumadas.

A las Juniors, triunfo en todas las responsabilidades que les delegamos: Gobierno, Pórtico....

Sellamos este testamento con las mismas alegrías y el compañerismo que caracterizan a este Colegio, que son y serán nuestros sinceros sentimientos para ustedes.

LA CLASE SENIOR

Las Seniors comentan sobre sus últimos exámenes.



Marta Toro festeja la graduación de sus ex-compañeras Seniors.



Tradicional almuerzo de despedida de las Madres a las Seniors y sus familiares.





"Han pasado ya, y es a todas luces evidente, cuatro años desde aquel septiembre de 1959 que nos vió llegar juntas...."



DISCURSANTES EN LA TARDE DE GRADUACION

MONSEÑOR GROVAS

"Nuestra vida no hay más que un modo de hacerla bien, sin más: Divinamente, en el más exacto sentido que tiene la palabra: a la manera de Dios."

DRA. CASTORA LOZANO

"Los mejores años de una vida se forman de esos minutos que están pasando siempre y a punto de llegar en cada instante."





"Ha llegado el momento de decirnos "adiós" en público, de abandonar el Colegio, y hemos de hacerlo con valor, elegancia y alegría."



Baile de Graduación
celebrado en el Salón El Fauno del Hotel Condado
el 23 de mayo de 1963





"Cuando salgamos de aquí se quitarán ustedes el traje talar, que eso es la toga, y pasarán a ser lo que somos casi todos los demás: personas mayores."

INDICE

<i>El College</i>	2
<i>Dedicatoria</i>	4
<i>Administración y Facultad</i>	6
<i>Graduandas</i>	17
<i>Clases</i>	53
<i>Asociaciones</i>	59
<i>College Afuera</i>	77
<i>College Adentro</i>	81
<i>Historial de Las Seniors</i>	101
<i>Anuncios</i>	118



Cortesía de

LAS GALLETAS SUPREME

por

ROVIRA Y TEMPTING



CORTESIA DE

BUILDING SPECIALTIES CORPORATION

ESPECIALIDAD EN INSTALACION DE PLAFONES ACUSTICOS,
PISOS DE VYNIL Y VENTA DE EXPLOSIVOS
Y EFECTOS DE INGENIERIA

Ave. Roberto H. Todd 801, Santurce

Tel. 723-8190

COCA-COLA TAMAÑO GRANDE

le da....
Mucho Más



Embotellado bajo la autorización de
THE COCA-COLA COMPANY por COCA-COLA BOTTLING CO. OF PUERTO RICO, INC.

COMPLIMENTS OF

PUERTO RICO PIONEERING CORP.

Manufacturers of

FINE LINGERIE AND BLOUSES

Arecibo, Puerto Rico

i Qué deliciosa!

i Qué rica!

i Qué Sabrosa!

Exclamación de satisfacción de toda
ama de casa que consume leche fresca Suiza

SUIZA DAIRY

Su proveedora de Lecha Fresca

CORTESIA DE

FELIX ROLON

El único sitio en San Juan con un surtido completo
en souvenirs de Puerto Rico

Visítenos en:

Calle San Francisco 262 y 401

Tels. 722-1542 y 722-4580

P. O. Box 2881

San Juan, P. R.

Reflejo
de su
buen
gusto...



85° PRUEBA

RON
Superior
PUERTO RICO

UN PRODUCTO DE

Jose Gonzalez Clemente & Co.

MAYAGUEZ, P.R.

A. CUESTA & CO.

TEJIDOS

Fortaleza 255

San Juan

Arzuaga 9

Río Piedras

de

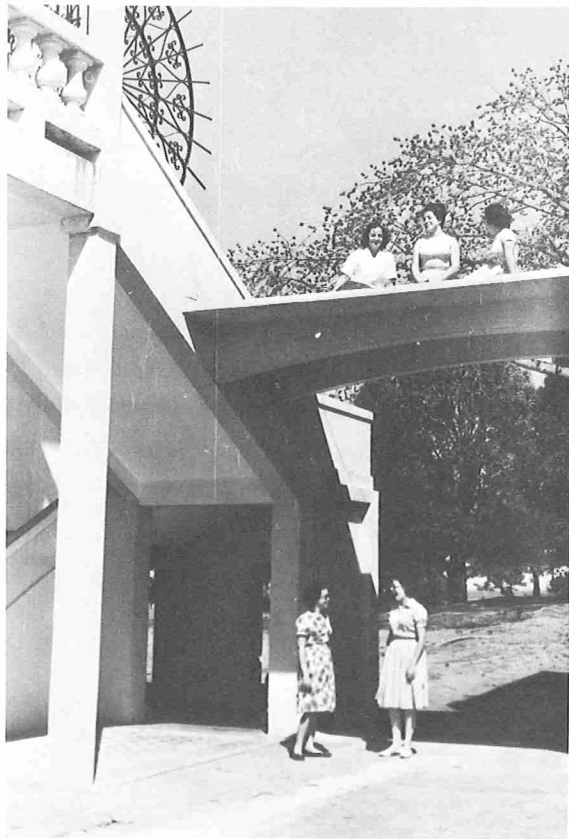
PEDRO J. DIAZ DIEZ

URBANIZACION

SAN ALFONSO

Salida hacia Cayey
Carr. #1 Km 37.9
Tel. 731-5609

Caguas, Puerto Rico



GALLETAS

ROYAL BORINQUEN

No están ni sosas

ni salás,

sencillamente

“Bien Sazonás”

TODO EL MUNDO LOS PREFIERE

PORQUE SABEN MEJOR

Y SU SABOR SE DEBE

A SU INMEJORABLE CALIDAD

PRODUCTOS

DEL MONTE

LA MARCA QUE ENVASA UNA SOLA CALIDAD.....LA MEJOR

La Graduación

La línea demarcadora entre el pasado y el futuro,
símbolo de progreso y certificación de los logros académicos.

Muchas Felicidades les desea a las Graduandas

R. y O. BETANCOURT, INC.

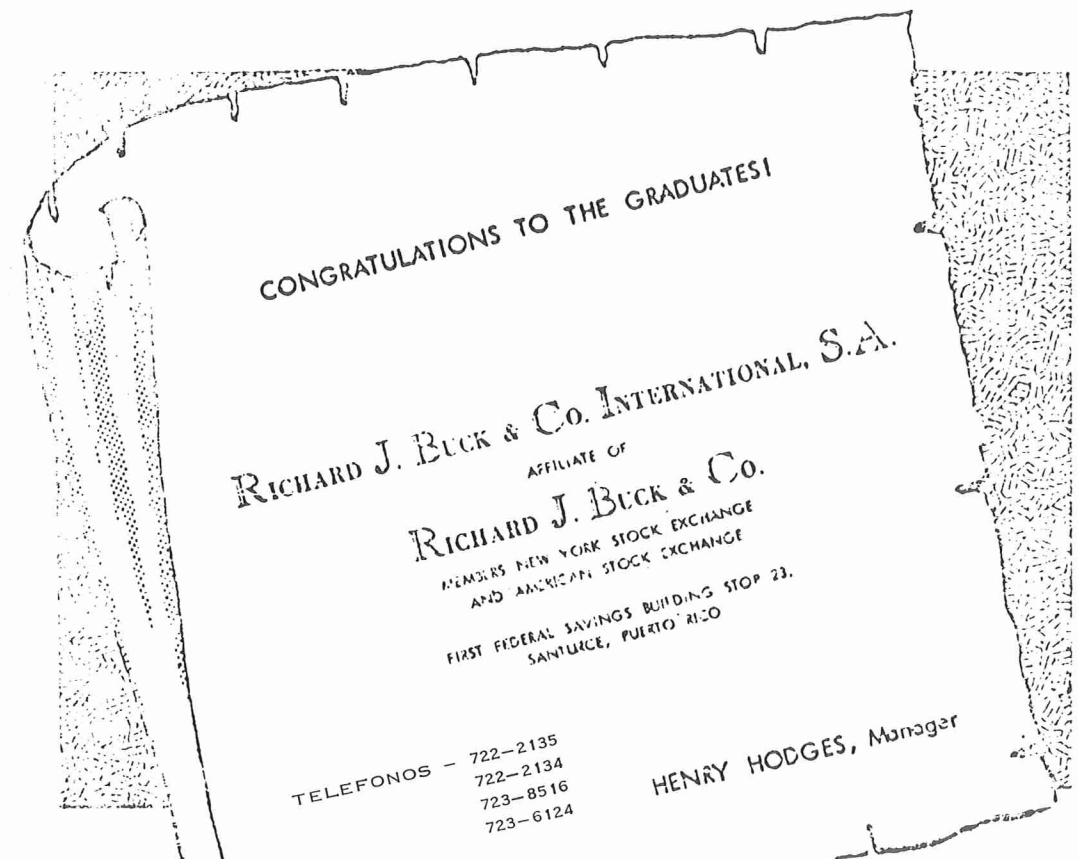
Y SUS PRODUCTOS:

CAFE RIOJA

CAFE AL INSTANTE RIOJA

CHOCOLATE SOBRINO

COCOA AL INSTANTE SOBRINO





**BANCO CREDITO
Y
AHORRO PONCEÑO**

San Sebastián, Puerto Rico

**TRANSTROPIC
COMERCIAL**

MATERIALES DE CONSTRUCCION

ACCESORIOS DE BAÑO "RHEEM"

PINTURAS "DUTCH BOY"

EFFECTOS ELECTRICOS

VENTANAS "TRANSTROPIC"

Ave. 65 de Infantería
Km 3 Hm 8, Río Piedras
Tels 766-8663, 766-3543



CABRERA HNOS. INC.

Arecibo, Puerto Rico

CORTESIA DE

CENTRAL AGUIRRE

SUGAR CO.

Aguirre, Puerto Rico

Pearls

Gold Charms

Diamond Engagement Rings

Charm Bracelets

MILLER'S

JEWELERS

ALVAREZ

Y

PASCUAL



TRIANGLE

ENGINEERING

CORP.

INGENIEROS -CONTRATISTAS

Ave. Muñoz Rivera 1000, Río Piedras
Apartado J - Hato Rey
Tel. 766-3589

MUEBLERÍA

SAN ANTONIO



EL
SABOR
LO DICE TODO



CORTESIA

DE



VALDERAS

5 & 10

Bayamón, Puerto Rico

CORTESIA DE

BONIN Y CO.

MATERIALES DE CONSTRUCCION

Plaza - Ponce, Puerto Rico



CORTESIA DE

RON LLAVE—86° PRUEBA

“LA LLAVE DE LA ALEGRÍA”

Licorería Roses, Inc.

Arecibo, Puerto Rico

CORTESIA DE

H. & M. SHOES



BAYAMON
Puerto Rico

Zapatos para toda la familia!

COMPLIMENTS OF

MACE

CORPORATION

Luchetti Industrial Development

Bayamón, Puerto Rico

CORTESIA DE

GARCIA COMERCIAL INC.

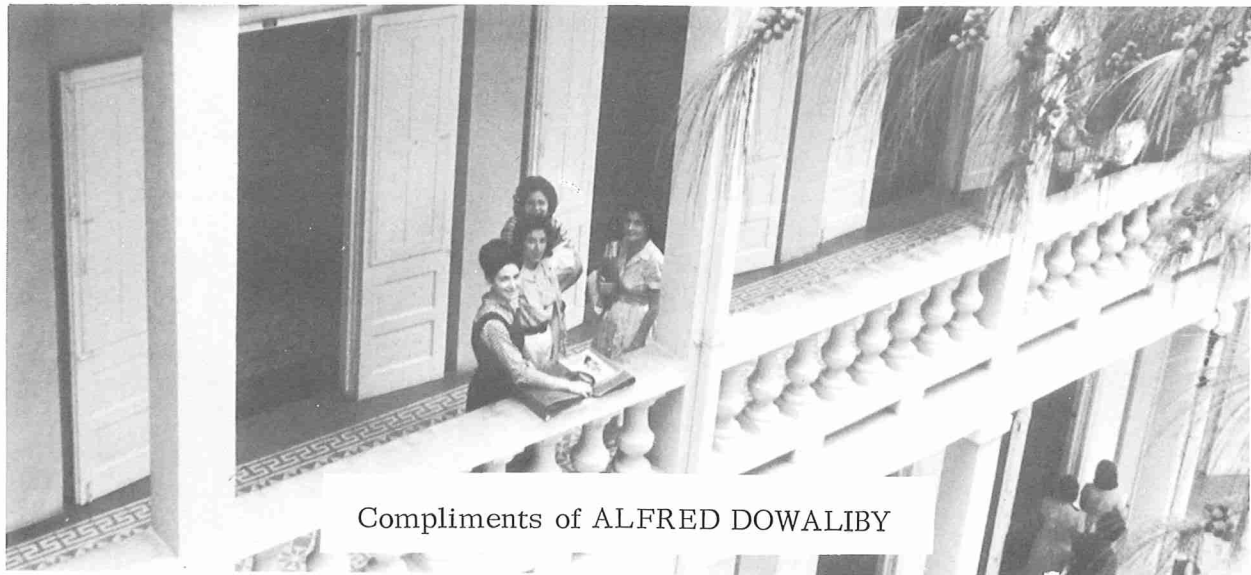
Materiales de
Construcción

y

Ferretería

Tel 723-3600 Santurce

Tel 785-1250 Bayamón



Compliments of ALFRED DOWALIBY

CORTESIA DE

INTERNATIONAL AGENCIES INC.

REPRESENTANTES EN FABRICAS, MAYORISTAS

Tel. 782-0379



Cortesía de OCHOA FERTILIZER

CORTESIA DE

ISLAND FURNITURE, INC.

FABRICANTES MUEBLES FINOS - CAOBA

SALA Y DORMITORIO

Box 103

Yauco, Puerto Rico

CORTESIA DE

MANUEL V. GONZALEZ



SALUDOS

A LAS GRADUANDAS

DEL 1963

ENRIQUE CALIMANO



JOHN C. ATKINS



CARLOS ARMSTRONG E HIJOS, SUCRS., INC.

Fundada en 1868
Materiales de Construcción

Playa de Ponce

CORTESIA DE

SUPERMERCADO

COOPERATIVA de

AGUADILLA

SALUDOS

a las graduandas del

Colegio Universitario del Sagrado Corazón

de

ANIBAL L. ARSUAGA, INC.

"LA CASA DEL COBRE"

Muñoz Rivera 504, Hato Rey

Aptdo. 744 - Tel. 766-2744

Al construir sus hogares cerciórense de que

le instalen tubería de cobre ANACONDA



M. FRIAS & CO.

Casa de Efectos Religiosos
en El Viejo San Juan

San Justo 256

HOSPITAL

SUSONI

Arecibo, Puerto Rico

COMPLIMENTS OF

METRO

FINANCE CORPORATION

COMPLIMENTS OF

**ANGLO-PORTO RICAN
INSURANCE AGENCIES, INC.**

Ochoa Building
Tel. 724-4900

San Juan, P.R.
P.O. Box 375

CORTESIA DEL

**BANCO POPULAR
de PUERTO RICO**

AGUADILLA

Miembros F.D.I.C.

*to travel
anywhere, call..*

**FRED
IMBERT**

TRAVEL SERVICE

**OCHOA BUILDING
GROUND FLOOR**

CALL 724-0300 FOR 24-HOUR SERVICE





CORTESIA DE
AGLAÉ SUÁREZ



SAN JUAN
SANTURCE, Pda. 16
SANTURCE, Pda. 22
RIO PIEDRAS
BAYAMON SHOPPING CENTER
ARECIBO
PONCE
MAYAGUEZ



S
R
A.
G
E
L
P
Í

PARA VESTIR
A LA ULTIMA MODA
VISITE LA "BOUTIQUE"

DE
**MADAME
ZAMORA**

Ave. Ashford - Santurce

Motocicletas y "Scooters"

HARLEY - DAVIDSON

Piezas Legítimas para
Vehículos Europeos

LUCAS Y DUCELLIER

Magnetos

FAIRBANKS - MORSE
Servicio Autorizado

MOTOR SERVICE CO., INC.

Ave. Ponce de León 215 - Pda. 28
Box 68 - Tel. 766-5746, Hato Rey

M
U
E
B
L
E
R
Í
A

S
A
N
R
A
F
A
E
L



SALUDOS
A LAS
GRADUANDAS

**EL BANCO DE
PONCE**

Y sus sucursales en Puerto Rico
y en Nueva York,
especialmente la sucursal de

GUAYAMA
saluda a su clientela
y les ofrece toda clase de
servicios bancarios





PLATA SUGAR COMPANY

San Sebastián

Puerto Rico

CORTESIA DE

FABRICA

MUEBLES DE PUERTO RICO

DE BENVENUTI & RIVERA, INC.

YAUCO, PUERTO RICO

LAUSELL

VENTANAS DE

ALUMINIO

Y

CRISTAL

Carr. Insular Núm. 2, Km. 14.1

Hato Tejas, Bayamón, P.R.

Tel. 785-0383

CORTESIA DE

FARMACIA

FERRARI INC.

Frente Plaza Degetau

Aguadilla, Puerto Rico

CORTESIA DE

MARIA CONSUELO LUQUE





AGRADECIMIENTO

Quiero excusarme con el College por el retraso de un año con que ha salido este Anuario. Interés y trabajo han ido a la par en este proyecto, pero me faltaron más manos cooperadoras y responsables que aceleraran el trabajo. Sin embargo estoy segura de que al verlo estarán satisfachas con Pórtico.

Mi agradecimiento va dirigido muy especialmente a Cuca Pedreira por su constante ayuda y su asesoramiento artístico que fueron el sostén e inspiración en mi trabajo. A Olguita Díaz y Malén Sierra que sufrieron la latosa tarea de ser mecanógrafas. A Isabel Prado y Digna Pagán, a la Dra. Lozano y Cuca Borrás quienes supieron brindarme su ayuda en el financiamiento económico y en la literatura. Al College que ha sido tan paciente en la espera.

Si mi incumplida responsabilidad ha de servir de acicate a otras, piensen las estudiantes en las reformas que pueden hacerse a Pórtico procurando mejorarlo cada vez más.

Sonia M. González, Editora

