



Collegianna

AÑO XV

MAYO — JUNIO 1959

NUM. 4



Presidenta Habla Sobre El Nuevo College

Hacia fines del siglo XVIII Dios inspiró a un santo sacerdote el Reverendo Padre de Tournély, la idea de fundar una congregación de religiosas consagradas al Corazón de Jesús y dedicadas a la educación de la juventud. Como tantos otros sembradores de la viña del Señor, murió el Padre de Tournély sin ver realizada su idea, pero con tono profético la comunicaba a su amigo y sucesor, el Rvdo. Padre Varin, con estas palabras: "Será . . . será . . . será . . .".

La Sociedad del Sagrado Corazón brotó del amor que desbordaba de este Corazón y que sentía la necesidad de comunicarse a las almas. El mismo Corazón que la fundó preside y dirige su obra de expansión a través del tiempo y del espacio. Nuestro Señor ha contraído para Consigo mismo la obligación de velar por su conservación y de perpetuar sus frutos.

Por una sencilla lógica basada en la fe y cuyo fruto es una confianza a toda prueba, también yo me atrevo a decir como el Rvdo. Padre de Tournély: "El nuevo college será . . .".

¿Qué es una empresa difícil? Lo sabemos. Difícil sí; imposible no. Napoleón Bonaparte decía a sus soldados que "imposible" no era una palabra francesa. ¿Acaso lo será puertorriqueña?

¿Que no hay los medios para ello? Lo sabemos. Característica es de la Iglesia Católica hacer grandes empresas con escasos medios. Su obra civilizadora a través de la historia es un himno de alabanza a la Divina Providencia.

¿Que los puertorriqueños no estamos conscientes de la necesidad de ayudar a instituciones de educación? Como puertorriqueña no quiero pensar y menos aceptarlo. Si así fuera, habría que educar al pueblo. Los rusos lo han hecho.

¿Que Puerto Rico no necesita esta institución? El sistema educativo de Puerto Rico sería incompleto sin un "college" para señoritas. Además cada vez va a ser más difícil entrar en los colegios ameri-

canos por razón del aumento de la población en el nivel universitario.

Todas las objeciones nacen de una prudencia humana, necesaria, sin duda, pero insuficiente. Todas se desvanecen ante la fuerza arrolladora del Amor que quiere hacer Su Obra en la juventud puertorriqueña y que se sirve para ello de instrumentos pequeños y débiles. Parodiando a una de nuestras religiosas podemos decir:

"El trabajo para mí
La gloria para Vos"

COLEGIO CELEBRA DIA DE FIESTA EN HONOR A MADRE PRESIDENTA

El viernes, primero de mayo, se celebró una fiesta en honor a la Madre Rosa A. Arsuaga, actual presidenta del colegio.

Comenzamos las actividades del día con una breve felicitación preparada por la Sociedad Cultural. Se representó la obra "The General" escrita por un miembro de la clase Junior del Colegio de Manhattanville.

El estudiantado obsequió a la Madre con una serie de li-

(Pasa a la Página 4)

COLEGIO UNIVERSITARIO

PRESENTA ZARZUELA

Por Carmen A. Sierra

En esta época primaveral, siguiendo una tradición, el Glee Club del Colegio presidido por Luz Iraida González presentó la Zarzuela Rusa "Katiusca". Es una adaptación al español de Pablo Zozábal la cual se llevó a cabo durante los días 14, 15 y 16 de mayo en el Auditorium de nuestro plantel.

El elenco fue numeroso y estuvo compuesto por miembros activos y pasivos del Coro. Entre los personajes que más se destacaron figuran:

Herminia Rosa Navarro en el papel de Katiuska, la princesa rusa; Pedro, su enamorado, encarnado por Carmen Virginia Sanabria; Beda Polanco personificando un príncipe; Carlota Suárez en el papel del Coronel Ruso; María Teresa San Miguel como Olga la coqueta; Idalia Zequeira,

Oficiales De Clases Y Asociaciones Para El Año Escolar 1959-1960

Por Rosita Riera

Las votaciones para las directivas de clases del próximo curso escolar 1959-60 tuvo lugar en el Colegio durante el presente mes de mayo. Un sinnúmero de candidatas fue-

ron seleccionadas por el Cuerpo Estudiantil y sometidas al Consejo del Colegio para la aprobación final. Una vez aceptadas estas candidatas tuvo lugar la votación final teniendo como consecuencia los siguientes resultados:

CLASE SENIOR

Presidenta.....Carmen Julia Morales
Vice.....Edna Rodríguez
Secretaria.....Provita Bauermeister
Tesorera.....Graciela Hernández

CLASE JUNIOR

Presidenta.....Iris Noya
Vice.....Margarita Magraner
Secretaria.....Jacqueline Biscombe
Tesorera.....Milagros Señoriz

CLASE SOPHOMORE

Presidenta.....Ivette Hernández
Vice.....Viola Ferrari
Secretaria.....Josefina González
Tesorera.....Grace Valdés

COLLEGIANNA hace extensiva sus felicitaciones a todas estas compañeras y les desea buena suerte en el transcurso de su labor como directoras.

MENSAJE DE DESPEDIDA

por Mercedes Saenz

Hay instantes en la vida de las personas que proporcionan a la vez una gran alegría y una profunda tristeza. Se me ha encomendado hoy una misión que con lleva esta dualidad de emociones.

La despedida a nuestras compañeras graduandas, nos proporciona inmenso regocijo, al verlas escalar triunfantes otro peldaño más en sus esfuerzos académicos. Han recibido el merecido premio a sus cuatro años de labor incansable y esto llena nuestras almas de un gran bienestar. Pero el solo pensar que en un futuro cercano nos veremos privadas de tan agradable compañía, nos sume en la mayor de las tristezas. Sabemos que ya para el próximo curso no hemos de ver en nuestra Alma Mater a este grupo de excelentes amigas. Quiera Dios que la ausencia y la distancia no rompa ese vínculo de amistad que nos ha unido por muchos años. Que El guíe sus pasos en la vida por senderos de felicidad y bienandanzas.



LUMEN CHRISTI

por Carmen Federowich

Luz de esperanza sobre las tinieblas del mundo que parece viajar ciegamente hacia su destrucción la Virgen María, Madre compasiva, contempla con ternura y con tristeza a sus hijos que andan sin rumbo, perdidos entre las tinieblas. Compasiva visitó la tierra, haciendo un llamamiento a la penitencia y la oración para remediar los males de los hombres. No quisieron escucharla; prefirieron andar en la fácil tiniebla que alcanzar la costosa luz. Pero nuestra Madre aún espera paciente que volvamos nuestros ojos hacia ella, hacia la luz, para que por su intercesión alcanzar la Verdad,

luz eterna de nuestra salvación. Ha pasado el tiempo, los problemas del mundo se agrandan y en nuestra preocupación nos olvidamos de nuestra Madre paciente y ella espera; solo una palabra, una súplica nuestra acudirá en nuestro socorro. A ella, mediadora de todas las gracias le es muy fácil alcanzar para nosotras la misericordia divina. Acudamos pues a su llamada, volvamos a ella nuestra y esperanza, pues ella estos ojos en busca de luz, vi la esperanza de las naciones, el remedio para nuestras desdichas, y el perdón para nuestros pecados.



A Lasting Memorial

As we read this "final edition" of COLLEGIANNA, we the students of SHC have just but a few days left before we leave behind the "hardships" of this school year.

We are about to leave good old 203, the halls, the always-in-order "salita": some for only a few months yet others will be stepping on into the next "act" of their lives . . . To those "others" who know their departure is forever and who are searching for some memorial that will say that YOU, graduates of 1959 were here, these few lines are dedicated.

As you enter the main gate at the foot of the property, you suddenly see up the "cuesta" a solid structure standing as an unforgettable remembrance. A symbol of that invisible but no less real structure which you yourself have helped build. This structure known to all as Colegio Universitario del Sagrado Corazón, has been built not with bricks and stones, but with laughter, tears, strength and weakness of each of its students . . . this lasting memorial has been made with the lives of its students who have passed through its doors leaving behind a portion of their lives embedded in its essence forever.

"And whether we shall
meet again I know not
Therefore our everlasting
farewell take. For ever
and for ever farewell."

BOOK REVIEWS

MAN IN THE GRAY

FLANNEL SUIT

By Cloan Wilson

This is a novel about a man in a gray flannel suit. In this particular book, the man's name is Thomas Roth. He happens to work at Rockefeller Center in New York City, and his home is in a nearby, Connecticut suburb. His wife, Betsy, and their three children meet him in their battered old Ford when he arrives home from work each evening.

Although this novel is about the Roth family, the man in the gray flannel suit is a fairly universal figure in mid-twentieth century America.

The gray flannel suit is the uniform of the man with a briefcase who leaves his home each morning to make his living as an executive in a near-by city.

Tom went to the war and killed 17 men, he also met an Italian girl who latter appears again. Though these things don't happen to every man, each has his own problems about which the world knows little.

LOVES IS ETERNAL

By Irving Stone

"Love is eternal" was the inscription Abraham Lincoln had engraved in the wedding ring before the ceremony which married him to Mary Todd. Mary was a well-educated girl from Kentucky who came to live in Illinois, met Abraham Lincoln and married him.

This biographical novel tells Mary's story for the first time from inside her own heart—the stormy romance before she and Abraham reached an understanding—her struggles over the years because of her husband's inbred melancholy and seeming failure. Upon achieving their ambitions as President and First Lady, Abraham set about the grim task of holding the Union together, while Mary watched her own people of the South turn against her, and the North use her as the target of bitter personal and political attacks. It is one of the most tumultuous marriages and compelling love stories ever lived in America.

ACTIVITIES

ACTIVITIES

ACTIVITIES

By Rosita Riera

Is that a puzzled expression we see on the faces of various members of the Faculty, Staff, etc.? The students' customary "afición" for studies has taken on a ten-fold increase during the past month and a half. Why, there has not been idle student to be seen on the premises. The library has been overflowing with "eager beavers", up to their ears in heavy encyclopedic volumes, not to mention the "salita", where, instead of the customary noises of ping-pong balls, Hi-Fi, coke bottles, etc., there have been sounds only of typewriters making up past assignments and term papers, pencils scratching out chemistry problems long overdue and so on into the night!

And the reasons for this sudden spurt of intellectual activity???

Oh-h-h ! ! ! It's been Play Practice, Choir Practice, Chinese Checkers Practice Ping-pong and Volley Ball Tournament Practice, Zarzuela Practice, and last but not least Practice in finding partners for the Prom ! ! !

If the saying is true that Practice makes Perfect, then the College Authorities may rest assured that they are producing a PERFECT Student Body. What with the morning filled with classes and reunions, and the afternoon terminated by rehearsals of all types, which extend over into Saturdays and Sundays, the poor students have had few spare moments for the necessary assignments.

Our congratulations to all who have been able to maintain their fine scholastic average while contributing at the success of their various extra-curricular activities ! ! !

THE SCREAMS FOR NEXT SUMMER

By Rosita Orcasitas

Oh! Hello my "darling" readers! This is Mme. Gulembé bringing you the latest reports from Paris for the coming summer season. The latest scream (and oh! how they'll scream): the "cigarette silhouette"—long, slim, trim pallid, smokey, sick. The filter tip will be your toe-tips, nicely lacquered to a pale dismayed white. The ashes will be provided by your complexion. But . . . how do you achieve a gray complexion? Easy—just follow the "cigarette silhouette"—diet. It goes something like this: a delicious green olive (with seed) for breakfast, tempting tomatoe-seed soup for lunch, and a sumptuous dinner of two tiny liver-of-lizard meatballs sprinkled

(Pasa a la Página 6)

In Defense of Science

By Carmen Federowich

The usual reaction to a mention of a major in Chemistry, for example, is a look of surprise, distaste and a condescending, "Well, if you like it . . .", as if science were something to be disliked, disdained and quite beyond the comprehension of the usual person. To like science is to be slightly abnormal or at least a very prosaic, practical minded person who is interested only in a way to make money fast. It is simply not for the idealistic person. The recent movement toward the increase of more humanities, who fear that science will dominate all, destroying all that is beautiful and ideal; all that is not matter and converting us all into troop of utilitarian thinking machines whose only good is technology. Science has been much too glorified, they say.

Yet science is not all materialism, utilitarianism and prose. In science there is plenty of room for the religious, the philosophical and the poetic. Anyone who stops to consider the facts which science brings to our knowledge will soon find matter for meditation. Who will not be filled with wonder like a child at the marvelous complexities and organization of that microscopic unit of life: the cell? Science has also its mysteries, no true scientist will claim to know all, but as he progresses in knowledge will only feel himself the more humbled before the extent of what is yet to be known. Only the ignorant profess to know all.

Science is never in conflict with religion, seeming conflicts are brought up mostly by those pseudo-scientists who use, or rather abuse, science to justify their own lack of faith and morals. For, who can doubt the existence of God when considering those tiny building stones of the universe, the atoms? They exhibit a marvelous order in the equilibrium of the opposing forces which hold them together, and we can but wonder at the fact that only one proton, equal to every other proton in the universe, makes the difference between, for example, life giving oxygen and deadly chlorine.

Finally, there is much beauty in science, from the beauty of the order and consistency so characteristic of all matter to the lovely variety of colors found in a simple analysis of several ions of different compounds. To prove that an scientific fact could serve as inspiration for a poem, here is a stanza from Shelley's "The Cloud"

I am the daughter of earth and water,

And the nursling of the sky;
I pass through the pores of the ocean and shores;

I change, but I cannot die.

For after the rain when, with never a stain,

The pavilion of heaven is bare,

And the winds and sunbeams with their convex gleams

Build up the blue dome of air,

I silently laugh at my own cenotaph,

And out of the caverns of rain,

Like a child from the womb, like a ghost from the tomb,

I arise and unbuild it again.

Thus we see that science is not all utilitarian, that it has a "useless" aspect, similar to that of poetry or philosophy. Science thus has an appeal for both the materialist and the idealist because of its dual character of useful and useless, of material and ideal and thus can be truly called a humanity, for it, like man, is composed of matter and spirit, and like him has a terrible potency for good or for evil.



COLLEGIANNA

Sacred Heart College
Stop 26½, Santurce, P. R.

Recognized by

The Catholic University of America
The Middle States Association of Colleges
and Secondary Schools

EDITORIAL STAFF

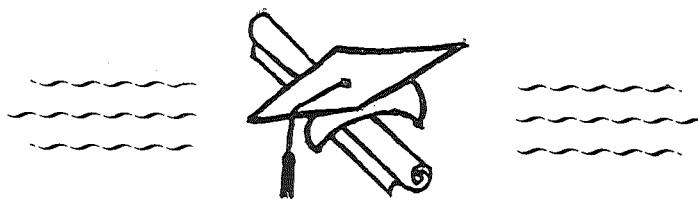
Editor — ROSITA RIERA Head Typist — ASTRID PURAS
Sub-editor — DIOSELINA LOPEZ Photographer — ANNIE GIUSTI
Secretary — ASTRID PURAS Art Dept. — ANITA MC LAUGHLIN
Treasurer — CARMENCITA PIÑERO MARIA E. GONZALEZ

STAFF MEMBERS

DE LA ROSA, INA	POLANCO, JULIA M.
FEDEROWICH, CARMEN	TERRASA, LUZ M.
GIUSTI, ANNIE	TRIGO, CARMEN M.
MUÑOZ LUCY	ZEQUEIRA, CARMEN B.

JUNIOR CLASS OF 1958-59

FACULTY ADVISORS
MADRE R. A. ARSUAGA rscj
SRA. HELEN TORRES DE MONTILLA
SRTA. OLGA LOPEZ



LA CLASE

SENIOR 1959

ECOS DEL TEA ROOM

por Lucy Muñoz

Bueno, lo que es la clase Sopho está lo que se dice de "juerga"; pues no hace ni un mes que tuvimos un barbecue en casa de Jackie Biscombe (que por cierto quedó estupendo) y ya tuvimos otra actividad en la casa de playa de Milagros Señeriz en Isla Verde. Fue la última fiesta de las Sophos con sus madrinas. Todas llegamos con muchísimo entusiasmo a bañarse en el mar, pero de pronto empezó un frió y unas lluvias que nos quitaron las ganas a muchas. Pero, como siempre hay valientes que se atreven, y en este caso fueron Noly y Rita Luz. ¡Quedó fenomenal!

A la que hemos echado mucho de menos es a Patsy, se desapareció de pronto y no tenemos noticias de su paradero.

Carlota parece que ha cogido la seriedad muy a pecho, ya no parece la misma. Ya era tiempo Carlota pero please no tan seria. Y by the way, me estaba diciendo los otros días que estaba frustrada porque quería un piano para su cumpleaños y no se lo regalaron. ¡No te apures muchacha que lo tuyo viene caminando!

Estamos locas por saber los resultados de las votaciones para el año que vienen. ¿Quién será . . . será?

Los últimos compromisos que hemos tenido en el College han sido los de Marilú e Ina. ¡FELICIDADES! Segundo parece nos estamos quedando solitas pues todas se están comprometiendo y las que no se casan . . .

Dicen por ahí que Conchi se dio un santo susto el otro día! Pues ella iba guiando su Cadillac cuando vino un taxi y le chocó la parte del frente . . . Al carro de Conchi no le pasó nada pero al pobre taxi . . . **¡Esos hombres no saben guiar!**

Me enteré que América Barnés de Lugo está en la Clínica Pavía . . . ¡Tuvo una nena!

Provita ha encontrado en San Sebastián unas píldoras maravillosas para engordar... La niña es tan egoísta que no nos quiere ni dar la receta.

Se ha popularizado la práctica de convertirse en discípulos los maestros y se están descubriendo profesores en potencia, a la vez que la necesidad de resumir la extensión de tiempo de ciertos cursos con algunos obligatorios.

Un grupo de internas, entre ellas una casi del Pepino, fueron a bailar y vinieron nadando desde Arecibo. Debido a la huelga del teléfono tuvieron que pasar allí la noche y luego para notificar su tardanza a clases usaron el radio de un amateur.

Bueno y esta vez si que se me acabó el vellón . . . pero ahora si que va a ser por un tiempo largo . . . digo yo si me quieren en las futuras ediciones.

Ah y se me olvidaba. Muchas felicidades a todas las que se casan este verano; son tantas que no puedo ni nombrarlas.

A Greater Joy!

Por María L. Guijarro

There is no greater joy for a human being than to be able to proportion merriment and enjoyment to others.

If we have at hand the means of proportioning legitimate contentment to some group or individual, we should do so. For, if we never force ourselves to give pleasure to others, we will not experience satisfaction within ourselves but only dissatisfaction with ourselves as well as with our fellowmen.

To acquire the habit of making decisions and remarks in a way that hurts the feelings of others will bring about tears and sorrows. If on the contrary we correct ourselves from this bad inclination we will find those who approach us happy and smiling as we find those who follow Him!

Orchids To You!

History is in the making, and the Class of '59 is making it. For the first time in many a year, the College has had its PORTICO presented to it in May, before it disperses for the summer vacation. Sonia Figueroa, Miyuca Somoza and the Senior Class have done a splendid job on it and deserve a rising vote of thanks from the whole student body. They have spent many long hours planning it and have given us an artistic book which will be a wonderful souvenir of the scolastic year 1958-59.

THANK YOU CLASS OF '59.

LA INFLUENCIA PSICOLOGICA DEL COLLEGE

por Rita Luz Santos

DEDICATORIA: A todos mis compañeras Seniors, Juniors, ahijadas y Frescas.

ACKNOWLEDGEMENT: A Dosalina y Rosita que han hecho posible este artículo con sus "consejos".

INTRODUCCION: Hace apenas cuatro años¹ llegó al College un grupo de niñas. Parece que fue ayer sin embargo, habiendo comenzado el tiempo con el mundo hemos llegado al final de esos cuatro años.² Es nuestro propósito analizar la influencia psicológica durante este tiempo.

CAPITULO I. Año de Frescas-1956. En este primer año hubo un promedio de 10 deméritos por persona³ 3 censuras, 4 Payama's Parties y 5 campus por estar en otro cuarto. El tiempo necesario para un term-paper fue de 6 meses y se sacaba la Espasa unas 25 veces diarias.⁴

CAPITULO II: Año de Seniors-1959. Podemos ver cómo variaron estas cifras. Los deméritos disminuyeron debido a la cultura —aprendimos cuentos tristes y excusas. Las censuras permanecieron inmóviles, como el ente. El caminar en medias y meterse en los closets disminuyó y también los campus por estar fuera de cuarto. El tiempo promedio para term-papers bajó a 3 en un día y casi se extinguieron el uso de la Espasa.

CONCLUSION: Estos años han tenido gran importancia en nuestro progreso espiritual moral e intelectual. Hemos aprendido grandes lecciones de amistad, fidelidad y cariño. Hemos peleado; cut-system, reuniones, TESIS, ensayos, Payama's Parties, etc., sin embargo, la idea del College se ha platonizado en nosotras.⁵ Y aún cuando

nuestras sortijas alborotan sobre los asientos del Auditorium al cantar el himno oímos también nuestro corazón palpitante más fuerte . . . Te juroramos por siempre lealtad". Pam-pa-pam . . .

FOOTNOTES:

1. Ninguna Junior, Sopho, ni Fresca estaba aquí, así que no trate de recordar.
2. Madre Michel, Sra. Hoyo, *Cuatro Años Cogiendo Filosofía*, Santurce, Imprenta Copia Notas, 1956-1959.
3. Gobierno Estudiantil, *Libreta de Deméritos*, (ed. Semestral) Librería Campus, 1956.
4. Especialmente volumen de la letra E- Esquilo, Empédoles, Eurípides.
5. Sra. Hoyo et. al., *Op. cit.* "Ideas de Platón", 1959.

Colegio Celebra Día de Fiesta en Honor a Madre Presidenta

(Viene de la Página 1)

THE INCURABLE

By Rosita Riera

All human beings are at sometime during their lives affected by disease. Scientific research has been carried on in all the serious diseases that affect mankind and has discovered that every sickness has preliminary symptoms.

Doctors, who have had years of studies in different fields, have learned to cure or at least relieve these diseases.

Yet, there is a new sickness for which no cure has been discovered, incurable . . . mortifying . . . exasperating . . . Exam fever ! !

Several members of the College have prepared a brief study of the causes, symptoms, effects and remedies, in order to inform those people who have not as yet realized the seriousness of this disease.

CAUSES	SYMPTOMS	EFFECTS	REMEDIES
Exams. approach	A slight temper	Butterfly stomach	Flunk . . .
The Dean announces exams	Uproar in Assembly	Depressive state	Don't attend assemblies
Exams days are posted	Loss of appetite	Desire to quit school	Quit! . . .
Exams are changed due to some conflict	Anger	Comments . . .	Be a good sport don't take it so hard —after all it is only you !
Exams start	Heartburn-pessimism severe headache	Mental illness, "ojeras" no make up	Just count the days left
Four exams in 2 days (not to mention 6 in 3 days)	Feeling of revenge	Disorder of the brain, neurosis	" . . . and forgive those who trespass against you . . . !
Exams are over retakes announced	Melancholy	Despair	Drown yourself...
Everything is over	Unperceivable	Unperceivable	A psychiatrist earns \$10 bucks.

bros religiosos que vienen a formar parte de la nueva biblioteca de las Hijas de María.

A las 11:00 A.M. se celebró una Misa ofrecida por los intenciones de la Presidenta, seguida por un almuerzo en el Pabellón del Plantel.

La tarde fue dedicada a juegos en que tanto la facultad como el estudiantado tomó parte concluyendo el día con una merienda y una breve despedida a la Madre.

¡Que Dios la bendiga Madre y que todos sus deseos sean pronto realizados!

Memories are made of
these ... nadie...



Y Nos Dice Una Antigua Alumna

Parte De Una Carta De Magda Muñoz A La Madre Arsuaga

¡Cuánto me alegra que sean 72 las próximas frescas! Pero espero que haya también calidad... Sabe que me interesa especialmente el nivel intelectual del collège. Y de paso voy a contestar a sus preguntas sobre los puntos fuertes y los puntos flojos que encontré al comenzar estudios postgraduados. En honor a la verdad lo que encontré fueron puntos fuertes. Encontré que la educación que recibí en el college es superior. La superioridad consiste sobre todo en dos puntos: en que es mucho más vasta y mucho más profunda. En el concepto "profundo" incluyo cosas así como "sutilidad de razonamiento" etc., etc. Me ayudaron muy especialmente los cursos de literatura —encuentro que se debe poner mucho énfasis en la literatura: cultiva la mente, la amplía, la enriquece y la prepara para cualquier otro estudio. Cito especialmente los cursos avanzados de literatura española por Carmen Viejo. En otras palabras el estudio razonado de la literatura, no la serie de datos (fechas, títulos, etc.) que se dan en un "survey". Me ayudaron también los cursos de filosofía y teología y dicho sea de paso espero que la Dra. de Hoyo no se vaya este año; y si se va espero que encuentren alguien de su mismo nivel intelectual. En cuanto a la preparación para el trabajo personal que se hace en "graduate school", encuentro que no me pudieron preparar mejor. En esto ayudan **sobre todo** los "term papers" y la tesis.

Una laguna que encontré —creo que la única grande, fue que no tuve un sólo curso en literatura clásica. Creo que urge que haya un "re-

ALREDEDOR DEL MUNDO

por Carmen Federowich

Foster Dulles renuncia al cargo de Secretario de Estado al enfermarse de cáncer y Christian Herter es elegido para reemplazarlo.

Revolta en Panamá auspiciada por Cuba.

¿Estadidad, Independencia o Estado Libre Asociado? Muñoz accede a que se celebre plebiscito para decidir el status político de la isla.

Está por celebrarse una conferencia de ministros de Oriente y Occidente en Génova.

¿Incidente para iniciar la tercera guerra mundial? Estados Unidos ignora protesta de Rusia al dejar sus aviones volar a gran altura sobre Berlín.

quired course" en esto. Si permite una segunda sugerencia: creo que o bien se deben establecer otros cursos más que el survey de literatura "required" o si no hacer los "survey courses" más fuertes y con mucha más lectura, (algo así como el "survey course" de Carmen Viejo) Segundo: es absolutamente necesario que una persona relativamente culta sepa algo de literatura francesa. Me acuerdo del "handicap" que presenta el idioma, pero creo que se debía dar un "survey" aunque fuera en inglés o español y leer las obras que están traducidas.

Por último me gustaría que hubiese dos años de latín otra laguna no tan grande, que encontré que sé poco latín). No se si esto sería cargar mucho el programa (usted juzgará mejor que yo; yo sólo sugiero). Pero después de todo en el college se trata ya de estudios universitarios y por consiguiente la niña que quiere ir tiene que resignarse a esto —hay mucha gente que va a college (el que sea) por llenar el requisito social de ir a college; esta clase de gente no es materia prima para un B.A. o B.S.

The Screams for Next Summer

(Viene de la Página 2)

with garlic. In case of fainting you may take two (and only two at a time) drops of H₂O - you may repeat the dose. Between meals snacks will be provided by a cork inserted into your big, hungry mouth.

And now, for the silhouette itself—No diet will kill, I mean slim you and the "couturier" will take from then on. Tightly fitted to your lean and skinning, I mean, long and slim figure, it will give you all the excitement of a London night—yeah! Full of fog! The dress itself should be sleeveless, neckless, seemless—a cigarette!

Oh! be sure to have a looong neck! It's really sooo charming!! It can easily be achieved by hanging from the lamp with your teeth (No false teeth here!!) for two hours every dawn. Repeat the exercise till your feet touch the floor. This will do the trick, oh gal! ooops! I mean: my death lady.

The legs? . . . long, long, long legs with red and white ribbons at the toes, creating a new and exiting effect, especially since you will be going around barefooted. After all, have you ever seen a cigarette with shoes? Well! neither have I! Some people . . . Oh, well!

**This way you'll look GOOD,
like a cigarette should.**

ANTIGONA Y EL MUNDO MODERNO

por Tania Díaz

Dos revoluciones se encuentran en nuestro mundo archimoderno; a un lado el materialismo del occidente, y al otro el evolucionismo comunista. Ambos pretenden aplastarse, usando de mañas más o menos indistintas. El comunismo trabaja bajo una máscara organizada y sencilla; el materialismo bajo una desorientada, aunque snobista. Son las dos eternas caretas del arte, y especialmente del teatro, una que sonríe, y otra que llora. Pero ambas tienen el mismo fondo.

Con estas dos caras en mente, miremos a la representación de Antígona, donde podría presentarse el conflicto siempre antiguo pero siempre nuevo del hombre. De los griegos nos vienen el uso de caretas que apenas dejaban ver la expresión del actor. Bajo la máscara autoritaria y triste, aparece el tirano. Bajo la cara alegre, inyectada por algo así como de una tristeza profunda, está Antígona. Luchan en un mismo fondo, el de la ley en un mundo pagano. Y esta lucha de diferentes leyes, resulta en una muerte, pero a la vez en una victoria. Como decía Pérez, en boca de Antígona: "a mí me recordarán los poetas." Pudo más por ella, la ley del espíritu . . .

De las dos caretas presentes en nuestro mundo, surgirá un espíritu heroico que levanta la materia falsa y haga descubrir el vuelo del espíritu encerrado?

Sueños Y Anhelos

por Carmen A. Sierra

Toda nuestra existencia está llena de anhelos y sueños.

¡Qué idealista es la adolescencia! . . . y qué soñadora! Soñamos con grandes glorias —grandes triunfos; hacemos castillos en el aire. Digo en el aire, sí, —porque lo único que hacemos es soñar . . . y . . . ¿qué son los sueños si no se llevan a cabo? Humo que nos ensalza el espíritu y nos hace sentirnos poseedoras de cuantos anhelos.

¿Por qué esa pereza intelectual? ¿Por qué no desarrollar las facultades que se nos han dado? ¿Por qué no llevar a cabo esos sueños que nos halagan tanto y son capaces de transportarnos a un mundo ideal? Acaso no es mejor palpar y ver convertido en realidad lo que tanto nos complace? ¿Es que el interés nos mueve? Seremos como muñecos de cuerda que a menos que se nos mueva, no tomamos la iniciativa.

Pereza, esa pereza que utiliza tantas buenas voluntades, tantos sueños y tantos anhelos . . .

La voluntad que poseemos capaz de vencer todo —se nos debilita ante el placer con que nos enfrentamos a cada segundo.

El reposo nos arrastra . . . el sacrificio nos repele, pero ¿no somos capaces de ejercitar esa voluntad que nos puede llevar a la gloria, al triunfo?

No nos damos cuenta que para lograr nuestros sueños y alcanzar la meta anhelada

tenemos que sacrificarnos y amar el sacrificio que es el medio que nos lleva al fin.

Dice un viejo refrán: "Todo lo puede quien todo lo quiere." ¡Qué gran verdad hay en esas palabras. Si quisieramos de veras cuánto podríamos hacer. Si en vez de soñar actuáramos —venciendo esa pereza que nos derrumba los ideales y logra luego hundirnos en el espacio de la inercia.

ADIOS...

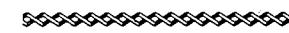
Con este número, COLLEGIANNA da por terminada su labor durante este año 1958-1959. Antes de despedirse la junta editorial desea expresar su profundo agradecimiento a la Madre Arsuaga, a las Madres, a la Sra. Helen Torres de Montilla y a la Sra. Olga López quienes nos han ayudado y dirigido durante todo este año para poder cumplir a cabalidad con nuestro deber. También queremos darle las gracias a todas las compañeras que tanto bien han colaborado con nosotros. Todas ellas al igual que nosotras hemos querido hacer del periódico un retrato imborrable de sucesos, actividades y peripecias de nuestra vida estudiantil.

Nos despedimos, pues, de seándoles a las futuras editoras de COLLEGIANNA buena suerte en el transcurso de su labor.

Casa Giusti

Cervecería India

Building Specialties Corporation



Cortesías:

Bazar Atocha

Rovira Biscuit

Lucy Muñoz

Ana Inés Iturregui

Graciana Hernández

Rocío Caussade