

CIRCULO
CULTURAL
BAYAMONES

SE HONRA EN PRESENTAR A



AREYTO
E N
"MI SEÑORIA"

Tragi-Comedia en tres actos de

LUIS RECHANI AGRAIT

Dirección de

LEOPOLDO SANTIAGO LAVANDERO

TEATRO "OLLER"

Bayamón, P. R.

23 de Octubre de 1940

8:30 P. M.

GARAGE LUIÑA

LUIÑA & CO. INC.

Teléfono 91 -:- Box 397

Lavado, Engrase, Piezas, Accesorios.

Representantes Exclusivos para Bayamón del Famoso Tubo
SEAL-O-MATIC a prueba de clavos; y de las Gomas
GOODRICH a prueba de patinaje positivamente garantizada.

PINTURAS "DEVOE"

Preferidas por el público por
más de 100 Años.

Solicite informes del agente
más cercano.

Distribuidores

GARCIA HERMANOS, INC.

BAYAMON, PUERTO RICO.

FUNDACION Y FINES DEL "Círculo Cultural Bayamonés"

Con fecha 19 de septiembre de 1940 quedó organizado en Bayamón el "Círculo Cultural Bayamonés", formado con el propósito único y último de cooperar al engrandecimiento cultural de Bayamón en particular y de Puerto Rico en general en cualquiera de sus múltiples aspectos.

Esta institución tiene fines no pecuniarios, sino exclusivamente culturales, y celebrará para la consecución de los mismos, veladas lírico-literarias, funciones teatrales, conferencias y programas de radio, además de contribuir al esparcimiento de la buena prensa, y de cooperar con todo aquello que esté a tono con su noble trayectoria.

Los miembros fundadores del "Círculo Cultural Bayamonés" son:

Sr. Francisco Nuñez.Presidente
Sr. Domingo Fuentes Florit.Vice-Presidente
Sr. Agapito Dávila.Secretario
Sr. Jorge Díaz y Cosme.Tesorero
Sr. Justino Nieves Salazar.Sec. de Publicidad

VOCALES: Sr. Camilo Navias
 Sr. Andrés Nuñez.

Fué designado Presidente Honorario del Círculo el inmenso poeta bayamonés Sr. Virgilio Dávila.

Por enmienda a la Constitución, aprobada el 2 de octubre de 1940, se acordó admitir al Círculo a tres damas. Para este fin han sido invitadas las Srtas. Helen Rodríguez, Blanca Rivas e Irma Fuentes.

La primera actividad cultural del Círculo será la presentación de la Compañía Teatral "Areyto" en la tragi-comedia "Mi Señoría", de Luis Rechini Agrait, el miércoles 23 del corriente mes de Octubre, en el Teatro Oller de esta ciudad.

Esperamos que todas las personas interesadas en el desarrollo cultural de nuestro pueblo cooperen decididamente con el "Círculo Cultural Bayamonés".

Del Libro en preparación "Cofre de Ensueños", original del joven poeta bayamonés Justino Nieves Salazar, insertamos el siguiente poema:

"M E D I O D Í A"

Llueve copiosamente.. Los silenciosos campos reposan en el hondo letargo de la siesta. El sol de mediodía hundido ha sus lampos en los policromados senos de la floresta.

A veces, cruza un ave alígera y silente, y a veces, un profundo silencio... Ni siquiera alguna voz amiga. ¡Únicamente el eco de una copla lejana y lastimera!

¡Quién llorará la angustia de algún pobre bohío!
¡Ay, quién será el que canta tan dolorosamente en este mediodía en que el silencio mío abreva del recuerdo en la hervorosa fuente!

La lluvia no ha cesado... Los campos se han hundido más hondamente en el letargo de la siesta... El eco de una copla resuena aún en mi oído... ¡Señor, qué hora más triste y dolorosa ésta...!

"AREYTO"

una promesa para nuestro teatro.

Por Justino Nieves Salazar.
(Del "Círculo Cultural Bayamonés")

Areyto, esa selecta pléyade de jóvenes artistas puertorriqueños, no es como creen algunos, un simple conjunto teatral, que, como otros de por ahí, suben al escenario del teatro del pueblo, sin otra pretensión que la de exhibir sus "aptitudes artísticas" en tal drama o comedia, que mueven a hilaridad no por su fondo gracioso sino más bien por las ridículas actuaciones de los actores.

Si en esta clase de agrupaciones formara Areyto, os juro que hace ya tiempo le hubiera mandado unos buenos "cantazos periodísticos" que habrían cooperado en dar al traste con sus chabacanas pretensiones. Por que, ¡por piedad!, para "comparsas carnavalescas" a caza de notoriedad,..... con las que por aquí han pasado, basta!

Pero, no! Afortunadamente, Areyto no pertenece a ese género de "grupos teatrales". Basta saber que en el mismo figuran elementos del calibre cultural de un Emilio S. Belaval y un Leopoldo Santiago Lavandero (nuestro inmenso Poldín), para convencernos, por anticipado, de lo que significa para nuestro teatro ese grupo artístico en gestación. Y digo en gestación, por que Areyto se organizó diríamos que anteayer. Y aunque de anteayer a hoy, ha realizado palmaria demostración de lo que realizar puede en el transcurso del tiempo... esperemos a que Areyto ratifique con sus futuras actuaciones lo que aquí apuntamos. "Mi Señoría", "He vuelto a buscarla" y "Esta noche juega el Joker", piezas teatrales son donde Areyto ha sonado clarinadas de triunfo.... Y si esto es así dentro de un ambiente exigente y caprichoso como es el nuestro, y en el período inicial de una agrupación... entonces, digámoslo francamente..... Areyto es una firme promesa para nuestro teatro! Y con esto, lo hemos dicho todo.

- MI SEÑORÍA -

DE

LUIS RECHANI AGRAIT

Productor EMILIO S. BELAVAL
Dirigida por LEOPOLDO SANTIAGO LAVANDERO
Con Escenario de JULIO MARRERO

R E P A R T O

(en orden de aparición de los personajes)

Toñita
Concepción
Mariana
Juan
Hombre 1ro.
Hombre 2do.
Borracho
Peñita
Hombre 3ro.
Hombre 4to.
El Ciego
El Corneta
Carmela

Ana Delia Rodríguez
Edna Coll
Emma Valentín
Luis Antonio Dastas
Ismael Rivera
William Cabrera
Edmundo Rivera
Arturo Fuster
Giovanni Delié
Jaime García
Francisco Gilberto Urgell
Rafael Tirado
Madeleine Wilemsen



Jaime
Buenaventura Padilla
Guardián
Colmenero
Don Ramón Torres
Herido
Jorge
Jefe de la Pandilla
Tirado
Pandilla

Botones

José Luis Torregrosa
Carlos Rechadi Agrait
Robustiano Santiago
Juan Luis Márquez
José A. Fontanals
William Cabrera
Pedro Luis Ramírez
José Cartagena
Tulio Más
Jaime García
Giovanni Delié
Jimmie Shine

Ayudante del Director
Ejecución escenográfica dirigida por
Luminotécnica
Vestuario
Carpintero de Construcción
Carpintero de Tramoya
Pintura
Utilería

Electricistas
Tramoyistas
Publicidad

Sonidos

CAMELIA J. DE SANTIAGO LAVANDERO
LEOPOLDO SANTIAGO LAVANDERO
LEOPOLDO SANTIAGO LAVANDERO
EDNA COLL y MADELEINE WILLEMSSEN
ANTONIO REYES VEGA
J. MORENO
A. DELGADO
CAMELIA J. DE SANTIAGO LAVANDERO
ANTONIO OLIVENCIA
RAFAEL PRADO e HIJOS
PABLO PAGAN y LINO BONILLA
(JORGE FONT SALDAÑA
(EMILIO S. BELAVAL
CAMELIA J. DE SANTIAGO LAVANDERO

Fú también
SERAS DOCTOR!



Dígaselo a su hijito
y estimulará su amor al
estudio. Pero recuerde que
estudiará mejor si lo ali-
menta en forma adecuada.
Déle **KRESTO** el alimento
perfecto, como desayuno,
como merienda y también
después de cada comida.

KRESTO

A SUS HIJITOS DELES KRESTO 3 VECES POR DIA

A U T O G R A F O S

Nos honramos en obsequiar a los simpatizadores del "Círculo Cultural Bayamonés" con un bello soneto del inspirado poeta Don Virgilio Dávila:

Corazón de la Montaña

Corazón de la montaña
en noche plena de luna.
Ningun rumor importuna
la somnolienta campaña.

Una jibarita huraña
con ojos verde aceituna
luce a la puerta con una
roja flor en su maraña.

Cabalgando sobre el viento
llega a la niña un acento
que en el corazón la hiera.

Es que, de celos preñado,
vibra el cantar inspirado
del jíbaro que la quiere.

PRECIOS PARA LA FUNCION.

Preferencia	\$0.75	Lunetas	\$0.55
Planta Alta	0.35		
(Libre de Impuesto)			

Nota Importante:-

Quedan suspendidas terminantemente todas las entradas de favor.

ORDENE SUS IMPRESOS A LA

IMPRESA MORENO HIJOS

DEGETAU No. 8 -:- BAYAMON, P. R.

Ofrecemos a nuestros lectores otro sencillo poema de nuestro gran Virgilio Dávila:

Mes de Agosto, Santa Rosa....

Mes de agosto, Santa Rosa.
A regar los semilleros
va el jibaro, y placenteros
lo ayudan hijos y esposa.

Desde entonces no reposa
dando guerra en los canteros
a sus contrarios arteros:
gusanos, changas y babosa.

Ya maduro el tabacal,
delira con el caudal
que de su labor espera;

mas en premio a sus afanes...
¡Vive Dios! Ruedan sus planes
como el plan de la lechera!

Antes y después de la función visite la

FUENTE DE SODA VARIEDADES

Anexa al "Teatro Oller"

El sitio de Reunión de la gente "chic" en Bayamón.

RADIOS PHILCO 1941

El Radio que al fin usted comprará.

Vendido por:

P A D I N
SAN JUAN, PONCE, MAYAGUEZ.

LOS MEJORES ARTICULOS EN BAYAMON

SE CONSIGUEN EN EL ANTIGUO ESTABLECIMIENTO

EL ALMACEN

DE

Hijos de Ricardo Vela

Sucs. de Manuel Perez & Co. S. en C.

P. O. Box 367

Teléfono 8

BAYAMON, PUERTO RICO.

DISTRIBUIDORES:- PRODUCTOS FLORIDOS

BRANDY MUY VIEJO FLORIDO,

MOSCATEL PICO PLATA, MANZANILLA CLASICA.

PROVISIONES - COMISIONES - SEGUROS.

COLMADO LAVANDERO

Carnes Refrigeradas y Pescados.

Frutas Frescas y Conservas.

LICORES FINOS

SERVICIO A DOMICILIO

TEL. 76

BAYAMON, PUERTO RICO.

Por más de 50 años dando servicio

en el mismo sitio.
