

ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS DE PUERTO RICO

PROGRAMA No. 4 Televisora WIPR-Canal 6-TV

TITULO: "El Cuento en Puerto Rico"

MANTENEDOR: Sr. Manuel San Miguel Griffó
Secretario Ejecutivo de la Academia de Artes
y Ciencias de Puerto Rico.

PANELISTAS: 1- Lcdo. Emilio S. Belaval
2- Sr. Julio Marrero Nuñez
3- Sr. Abelardo Diaz Alfaro
4- Sr. Rene Marquez
5- Sr. ~~Luis Sanchez~~ *Luis Rafael Sanchez*

TEMA MUSICAL: Obertura de William Boyce

MATERIAL VISUAL: Portadas y ejemplares de libros-autores
puertorriqueños

INTRODUCCION: A tono con los objetivos que motivan nuestra
organizacion, la Academia de Artes y Ciencias
de Puerto Rico, a traves y por la gentileza
de esta estacion WIPR Canal 6 T.V. presenta
su cuarto programa siendo el tema escogido en
esta ocasion "El Cuento en Puerto Rico".

Es nuestro proposito brindarle a nuestra tele-
audiencia, una idea de la labor que se ha es-
tado llevando a cabo en este campo en nuestra
isla a la vez que traer algunos conocimientos
que puedan ayudar a propender un mejor deleite
en la apreciacion de este genero literario.

Hoy tenemos con nosotros cinco prominentes
escritores que cultivan el genero del cuento.
Son ellos el Lcdo. Emilio S. Belaval y los
Sres. Rene Marquez, Julio Marrero Nuñez,
Abelardo Diaz Alfaro y Luis Sanchez.

Demos paso enseguida a la primera pregunta
que sera sobre la definicion del genero.

PREGUNTAS:

- No. 1- ¿Que es un cuento? Definicion.
- No. 2- ¿En que se diferencia de la novela?
Sus características.
- No. 3- ¿Quienes cultivan el cuento en Puerto Rico?
- No. 4- ¿Hay un tipo de cuento que por su sabor y estilo u otras características se pueda llamar puertorriqueño?
- No. 5- ¿Si lo hay, ¿que características lo hacen ser así?
- No. 6- ¿Es cierto que el cuento es el genero literario mejor cultivado en Puerto Rico?
- No. 7- ¿Como compara el cuento en Puerto Rico con el de otros países en America?
- No. 8- ¿Que labor se hace en Puerto Rico para estimular el desarrollo del cuento?

RESUMEN: