

Al Dedicarles Teatro del CUSC *Evocan Añoranzas de Esposos Belaval*

SAGRADO

Universidad del Sagrado Corazón

NOTA

El documento no está disponible en línea. Puede encontrarlo en la Colección de Emilio S. Belaval en el Área de Información e Investigación en la Biblioteca Madre María Teresa Guevara de la Universidad del Sagrado Corazón.

Muchos fu-
eron Josefa
el nuevo teatro
y la dedicaci-
onemiento Em-
Recordo de
un teatro de
e la década
ta", que par-
ta a beneficio

Fue un año
e Leyes en l-
teatro en l-
crisis más le-
pido. Así a
vienen actua-
los después,
cho en la U-

La familia
sistada por
lar, y en la
Josefa Guí-
dos jóvenes
nro. La pre-
paros econó-
Emilio S.

En más de un
se cultural
toda econó-
que estaba a punto de cerrar sus puertas ante una amenaza de ex-
propriación de su edificio. Belaval y sus esforzados amigos montaron varias obras de beneficio, y el Ateneo se salvó.

Don Emilio y doña Josefa actuaron juntos en el teatro en muchas ocasiones durante el noviazgo, y luego de casados, hasta que nació el primer hijo, Emilio II, doña Josefa se dedicó entonces, por entero, a las tareas del hogar.

"No sabe usted", nos dice doña Josefa, "cuántos hermanos
nuevo teatro de USO que lleva el nombre del desaparecido magistrado e intelectual puertorriqueño.

Doña Josefa G. viuda de Belaval mientras departía con el doctor Pedro González Ramos, presidente de la Universidad del Sagrado Corazón. Al fondo, una perspectiva del

nuevo teatro de USO que lleva el nombre del desaparecido magistrado e intelectual puertorriqueño.