

HOY Y MAÑANA
Cuarto estreno del Tercer Festival de Teatro Puertorriqueño en el Tapia. Sube la obra "Cielo Caído", del juez Emilio S. Belaval.

EL MUNDO

DIARIO DE LA MAÑANA

Sección Femenina
Hogar, Social, Cívico,
Religioso, Misceláneas.

EL MUNDO, SAN JUAN, P. R. — SABADO, 14 DE MAYO DE 1960.

13

En el Teatro Tapia

Público Refleja Deleite Colectivo en Estreno de 'Cielo Caído', de Belaval

Por CARMEN REYES PADRO

Por vez primera en el Tercer Festival de Teatro Puertorriqueño predominó una atmósfera de deleite colectivo que reflejaba la distracción y el entretenimiento



terización de un ejecutivo temperamental, irascible, inconforme, deshumanizado.

OTROS PERSONAJES

Entre los demás personajes de la obra se destacaron Mes-



Font Saldaña y sus hijas.

Más allá, Violeta Maldonado, Ana Suárez, Miguel Ángel Yumel, don Francisco Febles, Cuchi Rincón, Jesús Manuel Díaz, Carlos Gadea. Foto: Santiago Sal-

SAGRADO

Universidad del Sagrado Corazón

NOTA

El documento no está disponible en línea. Puede encontrarlo en la Colección de Emilio S. Belaval en el Área de Información e Investigación en la Biblioteca Madre María Teresa Guevara de la Universidad del Sagrado Corazón.