



Collegianna

AÑO XVII

MAYO 1962

NUMERO 4

NUESTRO RECHANY RECONOCIDO INTERNACIONALMENTE

Felicitemos cordialmente a nuestro querido profesor de pintura, señor Jorge Rechany, por el éxito obtenido en la exposición de sus obras en la Ciudad Eterna.

Las crónicas de arte de los periódicos romanos, dirán mucho más autorizadamente que nosotros, los méritos de este destacado miembro de nuestra Facultad.

El 16 de febrero, se hace el elogio, en "La Voce del Sud", de las obras pictóricas del "valente" artista puertorriqueño, que presentó una serie de ellas, mostrando el colorido local.

"Rechany hace admirar el paisaje y el colorido de Puerto Rico en una viva gama de colores y da la idea de ellos en tierra tropical. Nos muestra árboles, plantas y frutos desconocidos en nuestros países, así como un cuadro nocturno de exótico encanto; negros y negritos en actitud nostálgica, entregados a las labores típicas de esa tierra. Rechany ofrece una pura visión del pueblo puertorriqueño.

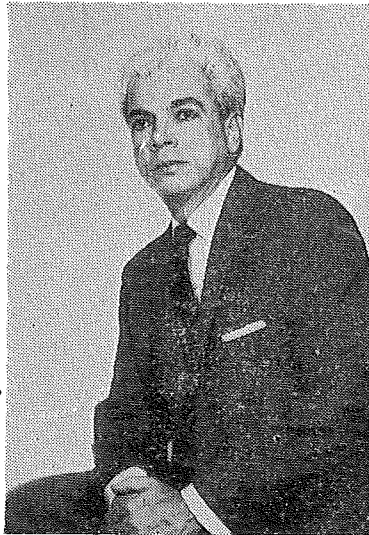
"Buen artista y seriamente preparado en la escuela de arte de las dos Américas, Jorge Rechany ha heredado el gusto y amor al arte de sus antepasados de Italia.

"Disposición atávica y esfuerzo personal han hecho de él uno de los artistas más representativos de esa encantadora tierra".

El sábado 17 de marzo dice "Il Messaggero", también de Roma:

"En la galería de San Marcos, terminó con mucho éxito la primera exposición personal romana del pintor puertorriqueño, Jorge Rechany. En las 22 obras presentadas, el autor revela una sólida preparación artística. Con variada gama cromática ha ofrecido la visión de la rica tierra tropical, de su población típica, del folklore en trajes y regiones.

"Por su pintura de un expresionismo viviente y rica poesía, se ha conferido a este artista el diploma y la medalla de la Academia LANTINITATI EXCOLENDAE".



JORGE RECHANY



LA DIFICIL DIFICULTAD

No es juego de palabras o, al menos, no lo hice para divertirme. Porque esto es todo lo contrario de una diversión: es una meditación, y, como toda auténtica meditación, tiene por objeto una realidad: la nuestra.

Verán: he insistido mucho en que este artículo saliese antes de terminar el curso; que llegase hasta ustedes, las alumnas que ahora terminan, cuando todavía son eso: alumnas, cuando aún puedo pensar sin forzar mi imaginación, que no es mucha, que tienen una meta que alcanzar. Luego tal vez tuviese que suponerla o, lo que es peor, que inventarla, pero inventar metas es un oficio de dioses o es una estupidez.

Pues bien, ante este indudable deseo de ustedes, terminar, yo declaro, con el mayor respeto y sin la menor disculpa, mi propio deseo: un deseo de dificultad. Que todo les sea difícil: he aquí mi regalo de graduación. Como los perfumes, éste es un producto de importación. América sufre una escasez endémica de dificultad y esto

es muy grave. No lo sería si, como dijo Hegel, el lugar de América en la Historia fuese la Geografía, porque en geografía el valle y la montaña son igualmente bellos o igualmente insípidos. Pero en Historia no, pero en Vida, no. Porque entre el lucero brillando muy alto y ese mismo lucero reflejándose en el agua del charco, sería difícil decir cuál es más bello, pero no así en el hombre que los mira, porque la belleza del hombre se encierra siempre en un gesto esforzado. Y tiene Puerto Rico tanta agua donde poder ver reflejarse las estrellas que es muy fácil agachar la cabeza para verlas, que es muy difícil el bello gesto de elevarla...

Recibirán ustedes el Diploma el 26 de mayo y varias de ustedes, quizás todas si lo hubiesen deseado, estarán trabajando el primero de junio. ¿Cómo pretender que le den importancia a lo que, sin duda, es importante? ¿Cómo no temer que pierdan ustedes la medida de las cosas? ¿A título de qué se les puede exigir que tomen en serio

(Pasa a la página 6)



COLLEGIANNA

SACRED HEART COLLEGE
Stop 26½, Santurce, P. R.

RECOGNIZED BY
THE CATHOLIC UNIVERSITY OF AMERICA
THE MIDDLE STATES ASSOCIATION OF COLLEGES
AND SECONDARY SCHOOLS

EDITORIAL STAFF

Editor—MILLIE VIZCARRONDO
Sub-Editor—MERCEDES BORRAS
Secretary-Treasurer—PATSY MacMURRAY
Art Editor—ELBA MARTINEZ
Photographer—LOLITA LUQUE

STAFF MEMBERS JUNIOR CLASS 1961-62

ADVISOR MADRE MICHEL, rcsj.

RESUMEN DE UNA TESIS

.... "CONCLUSION"

Sor Concepción Alba, religiosa Mercedaria, ha cursado casi todo su Bachillerato en el Colegio Universitario de Santurce, que se honra en considerarla ciento por ciento suya.

Miembro eficientísimo del club misionero, presente siempre en todas las actividades y en cuantas ocasiones se requiere la cooperación del Estudiantado, Sor Concepción se ha ganado la afectuosa consideración de la Facultad y el respetuoso cariño de los Estudiantes.

Hace un año comencé este trabajo de investigación. Hoy, con honda satisfacción, lo doy por terminado.

La experiencia adquirida a lo largo de un año, después de consultar libros, revistas, folletos, en Bibliotecas y Consultorios médicos (College, Escuela de Medicina Tropical, Dra. Torregrosa, Clínica Dr. E. Fernández García), ha llenado a satisfacción mis anhelos.

No termino esta Tesis con el mismo entusiasmo con que la comencé. Mi entusiasmo se ha centuplicado. ¿La causa? Aquí precisamente está encerrado lo que quiero significar con la palabra CONCLUSION, en el encabezamiento de estas páginas.

Las profundas investigaciones del hombre de ciencia, en su afán de arrancar los ocultos secretos, que avara, encierra la vida, han puesto en evidencia la existencia de Dios. Y es obvio. ¡Con qué claridad se ponen de manifiesto esos reflejos de la inteligencia divina, en el hombre!

A tales evidencias ha llegado éste en sus profundos estudios en el amplio campo de las ciencias, que han hecho caer de rodillas a más de un sabio, —un Pasteur—, y adorar reverentes y llenos de fe, a un Dios Omnipotente.

Esa chispa de la inteligencia divina en el hombre, se hace manifiesta de manera progresiva a través de los siglos de la Historia.

Una rápida mirada hacia atrás y vemos que la evolución científica es cada vez más obvia. Llegamos al Siglo XIX, el llamado "Siglo de la electricidad" que abre las puertas a muchas esperanzas y muchos logros. Y nuestro Siglo XX, el Siglo de la "era atómica" se ha apuntado otro "Hit" en el "Score" de las grandes conquistas y es también "Siglo de la era espacial". Y el hombre del Siglo XX se ha convertido de la noche a la mañana en el "astronauta del espacio". Nuestro mundo le viene pequeño, nada queda aquí por descubrir y conquistar y se lanza en órbita hacia otros mundos.

¡Detente! hombre "espacial" y "atómico" del Siglo XX. Indaga y analiza el significado, antes de remontarte a la ionosfera, el significado de los dos máximos calificativos de tu siglo. Espacio, inmensidad, Dios; átomo, pequeñez, el hombre.

No te ensorberes con tus triunfos espaciales, hombre del Siglo XX, que aún te queda mucho para alcanzar la perfección. ¡Y cuánto te queda por descubrir y conquistar aún!

He admirado a través de este trabajo de investigación maravillosos y estupendos adelantos del hombre científico en orden a prolongar la vida humana y en realidad de verdad que han sido asombrosos sus logros. Pero, por otro lado, todavía tiene por delante muchas incógnitas que su mente inquieta no alcanza a despejar. Una de esas incógnitas es la Leucemia y aquí quería llegar.

Les Enfants de Marie Que Font Elles?

La congregación tiene de modelo a esa graciosa Virgen que guarda el sagrario de nuestra capillita. ¡Mater! si es verdad que tus hijas velan por el fervor espiritual del College, debiéramos ser ejemplares como Tú.

Mayo '62 clausura un año escolar más, y es ahora cuando valorizamos en un momento lo que de bueno, mediocre u nada nos hemos esforzado. Me opongo a que el juicio sea tan a la ligera porque las palabras tienen el alcance del vocabulario, pero las obras buenas son de una envergadura espiritual que lenta entra en el alma. Y si la congregación tuviera un lema sería tal vez "Fe en Dios y Fe en los Hombres", así

(Pasa a la página 6)

Es la Leucemia una enfermedad maligna. A pesar de los estudios, investigaciones y experimentos, no ha podido el hombre de ciencia descifrar el enigma de su etiología y como consecuencia lógica de esto, no se ha dado el caso de curación radical de un solo leucémico, en más de un siglo de investigaciones.

Hay que reconocer que se han obtenido tratamientos que producen una relativa mejoría al paciente (leucémico), pero eso es todo.

Y aquí está lo inverosímil. El hombre, que ha logrado la desintegración del átomo dejando libres sus cargas eléctricas, protones, trones y electrones, aprovechando la enorme energía, resultado de esta desintegración, para fines pacíficos y desgraciadamente para fines bélicos, que ha logrado penetrar en los arcanos del espacio surcándolo con sus naves espaciales, ese mismo hombre se tiene que declarar impotente ante muchas manifestaciones patológicas, porque su inteligencia no ha logrado penetrar aún todos los arcanos de la ciencia.

Y como consecuencia de esto tiene el hombre y sobre todo el hombre materialista y racionalista de nuestro brillante Siglo XX que postarse ante la evidencia y reconocer que inteligente, (poderoso) omnipotente, infinito sólo DIOS. El hombre, ser finito, es sólo un débil reflejo de ese poder e inteligencia infinitos...

Sor Concepción

ACCION CATOLICA

Durante este curso la A. C. ha ofrecido al Estudiantado diferentes objetivos a realizar según el atractivo de cada cual: visitas a hospitales, a familias pobres, trabajo en dispensarios, etc., etc.

Siendo los grupos poco numerosos, cada estudiante puede encontrar trabajo adecuado a sus aptitudes y atractivos.

GRUPO DEL MENSAJE

Tiene por objeto propagar el amor al Corazón de Jesús y el conocimiento del Mensaje que confió a las alumnas de SUS Colegios, cualquiera que sea su grado, así como a las que son hoy Antiguas Alumnas.

Este grupo, encontrando autoridades amables y deferentes que le han permitido visitar la cárcel, ha repartido 1,000 folletos y 500 hojitas de propaganda entre los detenidos en la prisión, hallando, en general, excelente acogida.

También los empleados han recibido con agrado cuadernos y hojas.

GRUPO DE COSTURA

Siguiendo el ejemplo de MATER, este grupo se dedicó a la costura. ¿Con qué fin? Pues para socorrer a los necesitados.

Se hicieron canastillos para los bebés del Hospital Municipal y de la cárcel de mujeres. También se remendó la ropa que bondadosamente trajeron las Estudiantes para el ropero de Caridad.

Ma. Elena Sierra

MISIONES

Este grupo está en correspondencia con el Rdo. Padre Arrupe y con otros Misioneros del Extremo Oriente.

Del Japón recibe objetos de arte, los vende entre las Estudiantes que los aprecian mucho. Además reúne sellos que envía y se venden allá muy bien. Durante este curso se han podido enviar a la Misión del Japón unos 600 pesos.

VISITAS AL DISPENSARIO

En uno de los arrabales de la ciudad trabajan con mucha eficiencia las H. H. del Buen Pastor, fundación puertorriqueña que conoce a fondo las necesidades del pueblo y trata de remediarlas, con

una cooperativa, una escuela, dispensario y apostolado intenso entre 150 familias indigentes.

Allá van una vez por semana las Estudiantes que forman el Grupo del Dispensario, y según afirma la Madre Superiora, hacen una labor seria y bastante eficiente.

CATECISMO

Si pasan ustedes un lunes por la tarde cerca de Las Marías, no se sorprendan al ver a Sylvia Bétancourt y a Canuca Fuertes hablando en medio de un coro de chicos que las escuchan boquiabiertos. Lo que pasa es que están enseñando el Catecismo a los niños de la escuela pública vecina y son tan buenas maestras (o son ellos tan aplicados) que ya el 5 de mayo un grupo hará la Primera Comunión.

También Elba Martínez y Ana Pacha están demostrando su gran habilidad pedagógica en el Hogar Insular de Niñas. Dicen ellas que les ha venido muy bien para adquirir fortaleza de carácter.

Otras trabajadoras incansables de este grupo son las dos Olgas. Una, la Torres, estudia cómo enseñar, y la otra, la Díaz, ya es toda una maestra.

A Carmen Dolores la hemos visto tratando de aprender el método Braille de leer y escribir para poder pensar y devolver por escrito las respuestas a las preguntas que le hacen los cieguitos a quienes enseña, ya que hace poco, en medio de la contestación a una pregunta, confundió a todo el mundo diciendo que Jesucristo no era Dios.

Si vienen al Colegio un domingo por la mañana y ven a Cuqui Ferraiouli, a Sonia González, a Marlá Toro y a Patty Romeu, no piensen que les ha dado un caso fuerte de la fiebre de biblioteca. Es que son las distinguidas maestras de religión de la escolita.

Nos falta... Ivelisse. Pero lo que ella conduce no es una clase corriente. Es algo más parecido a una cátedra universitaria. O los niños de Juncos son muy inteligentes, o la maestra está tan entusiasmada con la clase de Humanidades que no puede resistir a la tentación de explicar la Reforma a sus alumnos.

Anónimo

MOVIMIENTO POR UN MUNDO MEJOR

El Movimiento por un Mundo Mejor es aquella organización ideada por el Papa Pío XII que trabaja para el bien espiritual y temporal del mundo. Su objeto es la compenetración de las almas en un esfuerzo por hacer de nuestro mundo un mundo mejor.

En esta organización se comienza por el amor a Dios. Se continúa por el amor de nosotros mismos que debe ser por y para Dios y este amor se prolonga en nuestros prójimos a quienes debemos amar como a nosotros mismos.

Su Santidad Pío XII confió el apostolado del "Mundo Mejor" al Padre Lombardi que ha recorrido toda Europa y las dos Américas propagando esa doctrina tan apropiada a este tiempo en que vivimos.

Tal doctrina no es nueva: es la que nos enseñó Jesucristo sobre la caridad fraterna, la que los Papas han encarecido en las tres grandes Encíclicas Sociales: Rerum Novarum; Quadragésimo Anno y Mater et Magistra.

Este movimiento ha sido introducido en el College y rogamos a Mater que dicha organización siga adelante para el bien espiritual y material del mundo.

Rebeca Benvenuti y Zaida Vilar

JELASC

El 18 de marzo se celebró en el College la primera Jornada de Estudio del Llamamiento al Amor. Asistieron en total unas cuarenta y dos personas entre estudiantes del College, niñas y profesoras del Pensionado, estudiantes de otros Colegios, y otras personas que conocían ya el libro. De Ponce vino el Reverendo Padre Valdés, como moderador. Conoce a fondo el Mensaje, es un gran entusiasta de él, así que dirigió las discusiones con verdadera profundidad. Por su parte, las asistentes no se quedaron atrás en su trabajo serio, y estuvieron tan interesadas que pidieron se repitiera la jornada con más frecuencia. Como esto es un poco difícil, se acordó tener una reunión mensual; y según el deseo de ellas, se les avisará con anti-

(Pasa a la página 5)

OTRAS ACTIVIDADES

CINE-FORUM

El cine, la diversión más popular del momento, surge como nuevo arte. De esta mecanización el hombre moderno con todo su ingenio logra la reproducción del teatro y la novela en la pantalla. Desde ella, la imaginación del espectador proyecta un estado de ánimo espiritual que en la subconciencia trabaja la mentalidad de la audiencia.

Ante el corolario de consecuencias que se desprenden tan pesadamente del cine nace Cine-Forum. Claro que no pretende limpiar de una vez los cines de tantas películas irrisibles y pornográficas. Busca más bien hacer reaccionar a un grupo pequeño desde su butaca de espectador. Que la mente adormecida y halagada recupere su juicio y ante lo inverosímil reconozca la realidad, y ante lo inmoral, lo moral, y ante lo barato, lo refinado.

La obra de Cine-Forum es una de educación lenta, pero gustosa. En cada exhibición se plantean nuevos problemas sociales y nuevos métodos de filmar. La variedad de los mismos amplía los conocimientos que justifican nuestro criterio de manera que la audiencia deja de ser masa receptora para fragmentarse en individuos que rechazan la dictadura de un Hollywood, de un empresario, o de directores de películas.

¿Pero qué razón tenemos para ver cualquier film cuando la vida la hacemos escogiendo, porque sí existe una línea de voluntad y de preferencia? ¿Por qué no reconocemos el valor de un director de película cuando cada uno es original en su estilo? Cine-Forum en sus debates es un detector de ese tesoro que es el cine; lo va a descubrir para ensalzarlo o condenarlo; es imposible que la medida sea otra porque cuando cada situación es un enfrentarse con el hombre y sus principios, la película no es otra menos.

¿Qué impacto tiene Cine-Forum en el vasto campo cinematográfico? Por el momento, su radio de alcance se limita a un grupo. Así como el grupo de Hollywood puede ser un foco de infección, el de



Cine-Forum lo puede ser de luz en su derredor. Es que es obvio su "imperatum" cuando sabemos que la calidad de películas exhibidas demuestran el nivel cultural del público, o de un pueblo que se alimenta en diversión y cultura en el cine.

Y en el individuo desarrolla una mente para la diversión. Basta ya de disvincular diversión e inteligencia, de cooperar a esa inercia mental. La persona es siempre hombre racional y es más propio atraerle con el sutil ingenio inglés que provoca risa, que apelando a sus más bajos instintos, excusando los casos que lo que ocasionan es un deterioro de la moral, como problemas psicológicos o del medio.

Por último, reconozcamos que no todas las películas son buenas en substancia y en técnica. ¿Pero quién se responsabiliza para la crítica? En los voceros públicos, y en los periódicos que llegan a todo el público, no existe la columna de cine, aunque nos extendamos con cuatro páginas de Sociales. ¿Por qué no hacer constar una moral y un criterio de valores, que son más trascendentales, en algo tan popular como el cine? Tal vez de Cine-Forum se anime alguien a criticar la moda de las películas.

TAMBIEN EL GLEE CLUB...

"¿Tenemos ensayo hoy?" —Sí—
"¿Mañana también?" —¡Por supuesto!—
"¿Cuál es el color de mi tela? ¿Se consiguieron las chisteras y los chalecos?"

A medida que se acerca el 4 de mayo se oyen estas preguntas, cada vez con más frecuencia, por los pasillos del College. ¿La razón? Ese día se llevará a cabo el "Concierto-Revista" de Primavera del Glee Club y hay entre sus miembros gran agitación que amenaza contagiar el resto del "College".

Por todas partes se ve a la Sra. Zegrí buscando música, combinando voces, citando a ensayos. Se debe esta actividad, sobre todo, a que este año la segunda parte del Concierto consistirá en selecciones de varias zarzuelas entre las cuales se puede mencionar: el "Coro de los Románticos" y un porpouri de "Doña Francisquita", un dúo de "Luisa Fernanda", un trío de "La Alegría de la Huerta", el coro de las Espigadoras de "La Rosa del Azafrán", un coro de "Las Leandras" y varios otros números todos muy variados. Se ha dedicado esta parte del concierto a don Joaquín Burset, decano de la dirección de zarzuelas, quien además de conocer muchísimo de ellas ha contribuido grandemente a su conocimiento aquí en Puerto Rico.

Como invitados a participar en esta segunda parte se puede mencionar a varias antiguas alumnas tales como Vanesa Delgado, Carmen Belén Zequeira, Aranzazu de Amézola, Miyuca Somoza, y un grupo de muchachos del Coro de Augusto Rodríguez.

Como es ya casi tradicional se cuenta con el acompañamiento de Elsa Rivera Salgado, la cual muy gentilmente ha prestado su casa para varios ensayos además de haber venido a los del College.

Se ha hablado mucho de la segunda parte, pero no se puede dejar de mencionar la primera para la cual hay seleccionadas un grupo de canciones conocidas unas, nuevas otras, que el Coro está preparando con mucho interés.

El trabajo es grande pero tanto

(Pasa a la página 5)

ACCION CATOLICA

(Viene de la página 3)

cipación el tema que va a tratarse para prepararlo y así aprovechar mejor.

Como fruto de la jornada se pusieron varios medios de difusión del Mensaje, algunos ya se han puesto en práctica con la colaboración de todas; otros esperan permiso de la Casa Madre.

TAMBIEN LOS NIÑOS RECIBEN AMOR

Los niños del Hospital Municipal de San Juan reciben cariño e instrucción de un número de estudiantes que pertenecen al grupo de la Acción Católica del College.

Este numeroso grupo visita el Pabellón de Pediatría casi a diario y ayuda a las enfermeras a dar la comida a los niños enfermos y a consolarlos. Son muchos los casos que hay y las enfermeras no pueden dedicarle todo su tiempo a un solo niño, por eso las estudiantes ya se han hecho algo indispensable tanto para los niños

como para las enfermeras ya que las ayudan en sus labores. Otras veces se lleva a los niños estampas o láminas mediante las cuales se les van enseñando algunos principios de religión.

Hay que recalcar que la labor del grupo de hospitales no se limita sólo a los niños. Ahora mismo se está gestionando comprar ornamentos que se regalarán para que el Hospital pueda tener Misa, al igual que se llevan revistas católicas de la Biblioteca para los enfermos mayores. El grupo del Mensaje también coopera con los hospitales y se ha encargado de llevar a cada cama del hospital una estampa para que el enfermo la vea y reciba consuelo. Los doctores y el personal, en general, también reciben libritos del Mensaje que muy generosamente el Grupo de éste les ha mandado y así facilita la entrada de la fe y la religión en el hospital.

El Grupo de Hospitales, en general, recibe la satisfacción de ver

sus frutos tanto en los niños como en el personal. Por eso se trabaja con entusiasmo ya que se lleva el Amor de Nuestro Señor a almas necesitadas de cariño y consuelo, y en especial a los niñitos.

Vanessa Maldonado

SECRETARIAS EN UNA PARROQUIA

¿Se figuran ustedes a las estudiantes de Santurce trabajando como secretarias en una parroquia?

Pues sí y muy de corazón y con alegría.

La obra del apostolado en una parroquia nunca termina. Hay mucho trabajo, que palpamos, y pide nuestra ayuda. Hasta hoy no habíamos realizado la complicada labor que hay en las oficinas de cada parroquia.

Y esa es la nuestra... Pero lo que a simple vista parece un rutinario trabajo de oficina, es en realidad algo variado e interesante. Los miembros de nuestro grupo hemos hecho cosas diversas como cartelones para un dispensario médico y anuncios de nuevos movimientos en la parroquia, clasificar cheques, y preparar libretas de recibo, etc. Pero lo que más tiempo nos ha tomado es la preparación de un tarjetero y de un "índice" para el último libro de Bautismos. Además estamos preparando el "récord" de las últimas Confirmaciones de la Parroquia que luego será inspeccionado y firmado por el Sr. Arzobispo de San Juan. Por medio de estos y otros trabajos que se hacen en la oficina de una parroquia aprendemos a conocer mejor los problemas de nuestra Iglesia y cómo los resuelve para el bien de los fieles y sobre todo, nos da una gran satisfacción que sólo se obtiene cuando se trabaja para Dios y sólo por el amor de Dios.

Olga Díaz

OTRAS ACTIVIDADES

(Viene de la página 4)

la directora del Coro, la Sra. Zegrí, como su presidenta, Sylvia Betancourt, invitan muy especialmente a todo el estudiantado con sus familiares y amigos, así como a la facultad y todos los amigos en general, esperando disfrutar todos del Concierto de Primavera.

CLUB DRAMATICO

Durante el segundo semestre ha presentado su obra anual: "Los Arboles Mueren de Pie", de Casón. Como ya es sabido (la fama del Club Dramático del Colegio está bien afirmada en "El Estado Libre Asociado") el éxito fue completo.

Nuestras felicitaciones a sus

miembros y sobre todo a su Presidenta, Mabel Balsa.

QU'A-T-ON FAIT AU CIRCLE FRANCAIS?

Et bien plusieurs activités parmi lesquelles on peut cite: une soirée au "Pavillon" ou l'on goûté de la bonne musique française.

Des apres midis musicales, et des jeux de salon comptent aussi parmi nos divertissements.

Enfin le dernier de tous a été une représentation de quelques scenes du "Bourgeois Gentilhomme" de Moliere, tres reussie et par conséquent tres applaudie.

Onya beaucoup joui.

Teresita Fernández

BUENA SUERTE

La Difícil Dificultad

(Viene de la página 1)

frases como "la lucha por la vida", "este Valle de lágrimas" y "el valor de la renuncia"? Claro que podrán decirme que eso de conseguir trabajo no resuelve todas las cosas. Es verdad, aunque también es verdad que resuelve muchas, y ninguna, pero ¿y lo que queda?, ¿no está envuelto en la misma facilidad? Lo que queda: Puerto Rico: "tiene un paisaje bellissimo" Dios: "Estamos en el Colegio de "las Madres"!". Amor: "el es un muchacho de muy buena familia . . ." Honradamente, y ahora que nadie nos oye, ¿no daría el 95% de ustedes estas "respuestas"? Pero ¿acaso pueden dar otras?, ¿acaso no son perfectamente ciertas? Pues sí, perfectamente ciertas, lástima que no sean respuestas . . . Porque la condición indispensable para la respuesta es haber formulado la pregunta, y formular una pregunta exige el previo planteamiento de un problema, y los problemas serios no se inventan: se viven.

Y aquí no es sólo difícil que se note la vida como problemática, sino que lo es también que tengamos tiempo para formularnos la pregunta y posibilidad de atendernos a las respuestas. Es por esto que estoy tentada a no culparles a ustedes si creen que la vida es esta lotería en la que nuestro número gana siempre, porque ¿acaso tengo derecho a desear que acabe esta calma? No, no tengo el derecho, tengo el deber. Tal vez si fuese un derecho renunciase a él, cosas mucho más importantes se han entregado a cambio de una sonrisa, pero a los deberes no se renuncia, lo más que puede hacerse con ellos es incumplirlos. Pero, si la calma existe ¿por qué destruirla? Porque el Hombre no es ser de calma sino de Vida, esa "cosa" que jamás se hace con "buena suerte" o "mala suerte"; esa difícil "cosa" que "nos pasa" sin darnos cuenta mientras estamos ocupados con las cosas, y cuantas más cosas más ocupación.

Es por esto que ver las manos de ustedes llenas de cosas: el Diploma, el contrato de trabajo, el volante del automóvil, la maleta del inevitable viaje, me preocupa. Quisiera poder darles un empujón a las cosas que las alejase de ustedes, para que tuvieran tiempo. Tiempo para saber lo que vale tener el afán de lo que no tenemos.

Les Enfants de Marie que Font Elles?

(Viene de la página 2)

que nuestra obra es de hechos y de mucha esperanza.

Progresista, esta pudiera ser una de las características de la Congregación porque iniciamos el primer semestre con un movimiento litúrgico. El Padre Urbano Hernández nos instruyó en el comienzo. Entonces extendimos una invitación al College y celebramos una serie de misas: Comunitaria, Dialogada, Rezada, continuando durante la semana con la misa dialogada y en los Primeros Viernes además a esta misa añadimos cantos . . . con lo que tenemos que agradecer aquí la cooperación del coro. Durante la Cuaresma ensayamos algunas misas con los movimientos prescritos por la Iglesia.

Luego nos preocupamos porque las niñas estuvieran mejor provistas de libros de piedad y arreglamos la Biblioteca del armarito de la Capilla e hicimos esos velitos blancos y redondos que a tantas sacan de apuro.

La actividad grande del semestre fue la fiestecita de Mater, Octubre 20. La devoción con que la festejamos superó nuestra sencillez de medios. Destácase, aún bien, el

Tiempo para pensar si merecen esas cosas este afán. Tiempo para notar la estúpida dureza del camino. Y quisiera, además, que caminasen un tiempo con las manos vacías de regalos, libre para perderlas en las manos vacías de los otros, libres para apoyarlas en la tierra. Y quisiera, además, borrarles todos los caminos y quitarles todas las seguridades que hacen inútil el gesto esforzado de mirar las estrellas, y dejarles sólo el afán sin condiciones. Quisiera que todo les fuera difícil, porque hay sólo un camino para llegar al Paraíso: saber que no estamos en el Paraíso. Por "el valle de lágrimas", por la vida, que es lucha, por la interrogación y la respuesta, yo quisiera que todo les fuera difícil. Y también porque estamos más cerca del lucero cuando, lejano, tendemos hacia él nuestra mirada que cuando creemos cogerlo con las manos en el agua del charco del camino.

Castora Lozano Berrueto
Abril y Domingo de Ramos
de 1962.

regalo a la Capilla del College: unos ornamentos hechos por las mismas hijas de María, que cosían en sus ratos libres.

En el segundo semestre inauguramos una actividad moderno: Cine-Forum. La idea nació en la Congregación y luego la realizamos en compañía con Sociedad Cultural con el fin de darle más popularidad y auge. Tiene cierta importancia Cine-Forum y para enterarse con más detalles, lean el artículo sobre el mismo en Collegianna.

La Cuaresma, para efectos personales, no ha sido tardía este año; cuarenta días para medir la generosidad y la voluntad de cada una, ya idos reconocemos que nos han fortalecido. El College se unió en una práctica variada según el espíritu cuaresmal y el de un Colegio Cristiano: una semana pasamos una alcancía para el Seminario; otra fueron los bombones de sacrificio, un día sin juegos en la salita y otros sin música. El retiro espiritual como cayera a comienzos de marzo nos había encauzado ya para la Cuaresma. Y este año por vez primera tuvimos la facilidad de tener uno especialmente para la congregación y asistieron todas las internas. Y luego el Miércoles Santo fue la tradicional comida de los 12 Pobres, en el pabellón. He aquí un ejemplo del espíritu de cooperación entre las Hijas de María: la opípara comida traída por las congregantes, la bolsa colmada de regalos también, y el servicio esmerado de la mesa consiguió alegrar a nuestros hermanos pobres.

Como es difícil mantener la misma intensidad de espíritu durante cuarenta días, decidimos celebrar los cinco viernes de Cuaresma más solemnemente, con cantos y para adentrarnos por último en la Semana Santa invitamos al Padre Pedraza a darnos una plática sobre la Sagrada Eucaristía porque según nos dijo: "de toda esta semana de conmemoraciones, es la verdadera realidad exigente".

Mayo se perfila con toda la alegría y las preocupaciones de los exámenes finales. Pero como es también el mes de la Virgen, lo celebraremos con alegría espiritual, para que entremos en vacaciones con todo el dulzor que un corazón puro y joven debe gozar con la ayuda de la Reina de los Cielos.

Sonia González