

EL PABELLON

Organo de la Asociación de las Antiguas Alumnas del Colegio del Sagrado Corazón

PUBLICACION MENSUAL

Suscripción anual ----- \$1.00
Ejemplar ----- .10

Dirección Postal: Apartado 3095, Santurce

Teléfono 412, Santurce.

Vol. II

Junio

MAYO DE 1943

Núm. 6

EDITORIAL

Gloria al Divino Corazón

Las letanías, tanto las del Sagrado Corazón como las de la Santísima Virgen, son cadena de alabanzas, cadena en que cada eslabón tiene brillo especial y perfecto engarce en el conjunto; no obstante hay invocaciones que semejan piedras preciosas que atraen nuestras miradas y es una de ellas, en las del Sagrado Corazón, aquélla en que imploramos su misericordia como "Horno ardiente de caridad."

Amor inmenso, fuego intenso, consumió y consume el Corazón de nuestro amable Salvador.

Toda la vida de Nuestro Señor, desde la cuna hasta el Calvario, fué una manifestación perfecta del ardor de su caridad, prolongada en el Sagrario y que no cesará hasta la consumación de los siglos.

Enardecidos por sus tiernas miradas de Niño, saldrían, sin duda alguna, los pastores de la cueva de Belén; los Magos al postrarse de hinojos a sus plantas se abrasarían en ardores de celo por llevar a sus lejanas tierras los resplandores divinos del Dios, Rey, hecho hombre; en Nazareth, aunque sumiso a sus padres, los abandona durante tres días, sumiéndolos en angustias indecibles, para "ocuparse en las ccsas de su Padre celestial", pues el celo de la gloria de Dios lo consumía; y en su vida pública, predicación y milagros, no son sino chispas del "fuego de amor" que por las almas lo devora.

En el Calvario, en la cumbre, para ser visto de todos, permite que el centurión rasgue su pecho y abra la herida de su costado para demos-

trar al hombre lo profundo y lo grande de su amor.

Propio del fuego es extenderse y Nuestro Señor mismo, con sus palabras, nos demuestra que sólo anhela ver encenderse y propagarse el que abraza su Corazón: "Yo he venido a poner fuego a la tierra y ¿qué he de querer sino que arda?"

Los ángeles y abrasados serafines en todo instante están dispuestos a hacer la voluntad de Dios, pero el cumplir este deseo de su Señor les está vedado, ya que es al hombre a quien Jesús ha elegido para tan alto oficio.

¿Cómo podremos realizarlo y no defraudar la realización del divino querer?

Acercándonos siempre con inquebrantable confianza al divino "horno"; si indignas por nuestros pecados, llevemos allí nuestras miserias, El las quiere para consumirlas; nuestras buenas obras para purificarlas en el crisol del amor; nuestro vacilante celo, cual vacilante llama, tomará incremento al contacto de las ardientes llamadas de "la hoguera viva de caridad" y como alumnas, seamos apóstoles; formadas según las normas de la "hija del fuego", de Santa Magdalena Sofía, seamos celosas e incansables en acudir y llevar almas a implorar la misericordia del Sagrado Corazón de Jesús, "Horno ardiente de caridad."

Estéfana Canals

E. de M.

EL AYER QUE NO SE OLVIDA

Revivimos en el mundo del recuerdo... renacemos a nuestra vida colegial, cuya esencia es eterna para nuestras almas... recordamos tiempos que jamás se olvidan. Tal supone para nosotras, las siempre alumnas de nuestro colegio, un día de asueto. Hermoso día, símbolo eterno de fusión espiritual, de unión de almas, cuajado de recuerdos plétóricos de felicidad y alegría. La esencia del pasado surge en nuestros corazones para remontarnos a la etapa más feliz de nuestra vida. Y a todo esto, néctar purísimo que celosamente guardamos en nuestro santuario íntimo, le damos de nuevo vida y calor en el instante fugaz de un día de asueto.

El sábado 22 de mayo tuvimos la dicha de experimentar nuevamente estas dulces sensaciones del pasado. Celebramos este día el asueto con motivo de la festividad de Nuestra Santa Madre. A las 10:30 A. M. después de cariñosos y efusivos saludos a compañeras y amigas nos reunimos todas en la capillita de Mater para consagrarnos a Ella en este gran día. La Reverenda Madre nos dió una cordial bienvenida y enseguida nos dirigimos al Pabellón para una animada e interesante pesca. ¡Y qué provechosa nos resultó! A pesar de la escasez architerrífica de los artículos porque atraviesa el mundo de hoy, las buenas Madres hicieron un gran gesto de generosidad, al proporcionarnos peces tan "sabrosos" hoy día, como avena, crema de trigo, jabón, imperdibles (que de veras están bien perdidos), fósforos, jugos de lata, etc... Todas nos entusiasbamos con este gran deporte, hasta el extremo de disputarnos con ahinco la varita mágica de la caña de pescar. Obvio sería decir que la laguna quedó sin un solo pez, pues todos perecieron en la refriega.

Nuestro apetito, debido al esfuerzo hecho en la mañana, clamaba socorro inmediato. Y a las 12:30 la campana bienhechora nos llamó para un suculento, apetitoso y exquisito almuerzo. Sabrosísimos lechones, asados bajo la supervisión directa de la buenísima Madre Gómez. Que Dios le pague tan feliz ocurrencia, porque en honor a la verdad, estaban riquísimos. Animado por una amena y alborotosa charla, transcurrió este buen rato en el comedor. Terminado el almuerzo, nos dirigimos a la Sala de Actos, donde bajo la presidencia de la Reverenda Madre se llevaron a

efecto las votaciones de la directiva de las Antiguas para el próximo año. Tras reñida lucha, resultó electa presidenta doña Joaquina Bird de Biascochea.

Como el tiempo en el Colegio transcurre con vertiginosa rapidez, no perdimos ni un solo segundo para empezar la parte culminante de nuestro programa de fiestas. No se vayan a imaginar, aquéllas de imaginación fantástica, que se trata de cualquier travesura más o menos pícara de carácter colegial. No, simplemente es cuestión de una solemne ceremonia de boda y bautizo. Pero, eso sí, una boda y bautizo en el género cómico de sainete quinteriano o de Muñoz Seca, con toda la sal de Madrid y Andalucía.

Empezó esta famosa cristianización con una importante búsqueda. Todas estábamos supuestas a encontrar por el campus del colegio, ciertos "interesantísimos" paquetes con los correspondientes disfraces para tan solemne función. Doña Enriqueta Hudo Vda. de Hudo se afaná tanto, con los 8 paquetes y llevándose el gran chasco, la pobre, porque no era cuestión de ganarse premio, sino de disfrazarse cada una con el ajuar que encontrarse en su paquete.

Por fin dió comienzo el acto. Aparecieron primero en escena los galantes novios Norma Candal y Delia Fernández, elegantes y sencillamente vestidos, dos damas de honor, los padrinos, Jossie Caballero y María de Lourdes González y el señor obispo caracterizado por Carmen Hortensia del Río, quien con toda la seriedad de su jerarquía, los amonestó con las eternas enseñanzas encerradas en la epístola del gran Apóstol San Pablo, dándoles solemnemente su santa bendición y deseándoles felicidad eterna. Después de la boda, como es natural, vino el bautizo. Fué entonces cuando hizo su aparición en escena otro de los principales personajes de esta gran farsa: un hermoso y rollizo niño, elegantemente ataviado con cintas y encajes, llorando a todo llorar y haciendo sudar a la pobre niñera, la pobrecita Julita Iturregui que apenas si tenía fuerzas para cargarlo. Demás está decir que el efecto teatral fué jocoso en el sentido más amplio del vocablo. El pobre niño de tan sorprendente precocidad, asustado ante tamaña algazara, se contentaba con lloriquear y chuparse su dedito grande. Supongo

que no habrá que hacer un gran esfuerzo mental para adivinar que el tal niño demasiado desarrollado para su corta edad, era nada menos que doña Joaquina Bird de Biscoechea, quien representó su papel maravillosamente.

Y ya que estamos en el género de comedia, pasemos ahora a señalar breves apuntes sobre otra nota amena y característica de un asueto: la representación de la comedia de los Quintero: "Las casas de cartón", admirablemente interpretada por artistas de insuperable categoría como Aurora Goenaga de González, estupenda en su papel de mamá; Covadonga Méndez, en el de novio solicitado; Edna Ruiz de Val y Carmina Méndez, en el de niñas en plan de conquista; la gran Carmen María Giusti, en su excelente papel de criado campesino; la sin igual Carmen Pura Cuevas, en el de señorita postiza, y Jossie Caballero, en el de papá. Todas muy bien en sus respectivas caracterizaciones, y la obra cortita y primorosa, como todas las de los famosos comediógrafos.

Inmediatamente después nos dirigimos a la capilla para el acto solemne de la bendición, cantado por el coro de las antiguas. Las felicitamos sinceramente porque cantaron ¡pero muy bien!

Y este gran día se acerca a su fin. El epílogo feliz, consistió en una suculenta merienda, tan espléndida como el almuerzo. Con pena vimos terminarse este asueto, uno de los más concurridos, y donde tuvimos la alegría de ver caras nuevas que nos tenían olvidadas, como Teresita Meliá de la Haba, Mela Garzot de Fuertes, Ana María del Río de Corrada, Margarita Colón de Ojeda, María Teresa Delgado de Rodríguez, Hortensia Anney de Canals, Marina Quiñones de Martínez Al-

varez, etc... (Perdón por omisiones). Echamos mucho de menos a las de Cayey, las Manrique, las Conde, las Passarell, Marina Ferrer, etc., a quienes rogamos no nos olviden y concurren a los futuros asuetos.

En nombre de todas y en el mío propio, doy las más sinceras gracias a las buenas Madres, sobre todo a la Reverenda Madre Landerreche, la Madre Smith y la Madre Gómez, por habernos proporcionado tantas alegrías, y a todas las antiguas por haber concurrido y animado este grande y hermoso día de tan gratos recuerdos.

No puedo dejar de apuntar, antes de cerrar esta crónica, las novedades con que nos encontramos este día de asueto: el parque con aceras de asfalto de San Miguel y la presentación como antiguas de las clases de 4º año del Pensionado y College, respectivamente. Y también la solemne escapada que se dieron dos respetables antiguas, Carmen Luisa y Esperanza, ¿las conocen? a comer... ¿jobs? No, riquísimos mangós, como un feliz y travieso retorno a la infancia. La Madre Géigel dirá que su hermana no ha cambiado nada, pues yo creo que fué la que más gozó.

Y así, en este ambiente de alegría y cariño fraternal que caracteriza a las antiguas del Sagrado Corazón, bajo la mirada dulce y protectora de nuestra Madre Admirable y la atención de nuestras queridas Madres, vimos esfumarse en el mundo de nuestros recuerdos, este día de tradiciones y memoranzas imborrables.

Esperanza Géigel de González
y Carmen Viejo

ANTAÑO FELIZ

No hay duda alguna que la frase hermosísima del gran elegíaco Jorge Manrique está revestida de honda realidad: "Como a nuestro parecer cualquiera tiempo pasado fué mejor"...

Sí, por lo regular, el pasado, lo que el tiempo arrastró consigo, cobra un encanto sin límites para el que se entrega a la dulce tarea de recordar.

¿Qué sería de la vida humana sin el bálsamo del recuerdo? La evocación es y será siempre una fuente exquisita de inspiración, un lenitivo para los grandes dolores, un renacer apacible, un "ver volver" como afirma Azorín.

Para las alumnas del Sagrado Corazón recordar los años transcurridos en el querido colegio es una gratísima labor. ¡Cómo desfilan ante los ojos nublados de emoción las horas de aquellos días venturosos cuando la inteligencia y el espíritu se desarrollaban bajo la sombra amable y recoleta del viejo plantel! Son tantos los motivos de recordación que sería obra de mucho tiempo poder enumerarlos, pero a vuelo de pájaro ha surgido en mi mente el pintoresco cuadro de cierta clase de Francés.

Era aquel un grupito "verdaderamente encantador"; las había de todas clases: alumnas estu-

diosas, fieles a sus deberes, otras distraídas, no menos buenas, y algunas de una ligereza notable. Todas de corazón generoso y muy adictas al colegio. La Maestra, me parece estarla viendo, era el compendio de la virtud amable y la erudición profunda. El texto, que se titulaba "Manuel", contenía descripciones bellísimas de las más famosas iglesias de Francia. El aburrimiento más grande se cernía sobre el grupo cuando alguna comenzaba la lectura en alta voz. La Maestra no cesaba de indicarnos que perdíamos el tiempo y desoíamos las voces de la cultura.

Terminó el año escolar y con él nuestra vida de alumnas, dijimos adiós a nuestras queridas maestras, al vetusto edificio, a los libros y a todo lo relacionado con los estudios. Ante nosotros se abrió el horizonte, alzamos el vuelo.

Me encontré en Europa, mentora universal en arte y cultura... Una tarde de junio traspasaba los umbrales de la basílica del Sagrado Corazón que se asemeja a un centinela hecho mármol que guarda y defiende a París desde Montmatre. El

guía, hombre curtido por los años y la fatiga, nos mostraba los tesoros artísticos, los vitrales admirables, los altares magníficos. De pronto apareció ante nuestros ojos una campana centenaria, era hermosa con el encanto que presta la pátina del tiempo. El guía comentaba entusiasmado el mérito de la vieja campana que había llamado a los fieles a través de los siglos y terminó diciendo: "C'est Francois e Marguerite du Sacré Coeur-qué l'on appelle toujours La Savoyarde."

El poder de estas palabras fué mágico; al conjuero del recuerdo, me encontré de nuevo en el querido cuarto de clases, rodeada de mis maestras y compañeras, leyendo todavía el famoso "Manuel."

Los felices momentos de la adolescencia se habían grabado en el alma con caracteres imborrables y su evocación será un destello de luz al través de las sombras del camino.

Carmen Pura Cuevas

CRONICA SOCIAL

Nota de duelo:

Con honda pena nos hemos enterado de la muerte de nuestra compañera Cielita Larrínaga Vda. de Dexter. La Asociación siente mucho su pérdida y por medio de "El Pabellón" da su más sentido pésame a sus familiares, en especial a sus hijas Nora de Nevares, Cielita de Ortiz Toro, Enriqueta de Vélez Posada y a su hermana Berta Larrínaga de Punsoda.

Felicidades:

Deseamos un feliz día de su santo a las siguientes Antiguas:

9 de junio:—Luz Bird de Velázquez, Luz Bou de Vallecillo, Luz María Candal, Luz María Vassallo de López, Luz María Méndez, Luz Beatriz Lloveras de Sánchez, María Luz Corral de Goelkel, Luz María Rodríguez Garzot.

13 de junio:—Antonia Nadal Vda. de Skerrett, Antonia Miranda Vda. de Carbia, María Antonia Hernández de Saurí, María Antonia López, Lelis A. Mera de Marqués, María Antonieta Pérez de Colberg.

21 de junio:—Luisita Conde.

24 de junio:—Juanita Lores de Quiñones, María Juana Suárez de Joglar, Juanita Fernández de Cordero, Juanita Berríos, Judith Calderón.

29 de junio:—Paulina Alonso de Zur Nedden.

CHISTES

Un soldado vestido de paisano, encontró, días pasados, al capitán de su compañía, y trató en vano de esconderse detrás de un árbol.

Al día siguiente, le dijo el capitán:

—¿Cómo es que ayer le vi a usted vestido de paisano?

—Mi capitán, porque el árbol no era bastante grueso...

—oOo—

El maestro: ¿Cómo escribe usted la palabra "viaje"? ¿Con "V" corta o con "B" larga?

Alumno: Depende: si el viaje es corto con "V" corta, si es largo con "B" larga...