

PRELUDIO A "CANTOS A BORINQUEN" DE LA POETISA

MARIA WIDMAIER ("Sensitiva")

por ROSENDO CHEVREMONT

("Cantos a Borinquen", poesías de SENSITIVA -María Widmaier-,  
tomo impreso por la "Compagnie Lithographique d'Haiti". Se termi-  
nó la impresión de este tomo el día 15 de abril de 1948 en Puerto  
Príncipe, República de Haití. Con un Preludio del escritor Rosendo  
Chevremont.)

Este pórtico al vergel de florida emoción que son  
los versos de "Sensitiva", ha de ser leve, intangible, casi in-  
consútil, de suerte que el amante de la forma y de la esencia  
verbal y musical aquí aunadas no permanezca en este humilde dintel  
sino un fugacísimo instante. Nuestro rol no será nunca el del  
soberbio Alejandro ante Diógenes : no menguaremos la esplendidez  
del sol, sino antes bien descorreremos las celosías para dar  
paso libre a sus vivificantes dones. Al igual que el exquisito  
amigo de "Sensitiva" -el poeta haitiano Pierre Moraviah Morpeau-  
tan sólo anhela que el benévolo lector de este libro -que es  
a manera de finísimo pomo de sensibilidad femenina quintaesencia-  
da- repose "a la sombra benigna del verso".

Apunta acertadamente el culto galeno haitiano, Dr.  
Price-Mars, que "Sensitiva" nos rememora en todas sus produc-  
ciones su origen puertorriqueño, invocando la patria ausente en  
testimonio de sus dones y de su sensibilidad. En puridad de ver-  
dad, no exageramos al afirmar que ~~ella~~ "Sensitiva" es la dulce y  
gentil embajadora de Puerto Rico en Haití y recíprocamente la  
exquisita plenipotenciaria "honoris causa" <sup>de Haití</sup> ~~de Haití~~ Puerto Rico.

No obstante, "Sensitiva" es actualmente más conocida en su segunda patria o tierra adoptiva de Haití que en su propio lar nativo. Su nombre y apellido de cuna es María Duchesne. En Puerto Rico contrajo nupcias con el caballero alemán Richard Widmaier, con el cual procreó y cultivó un hogar ejemplar que es y sigue siendo desde luengos años centro y oasis del arte, de la cultura y de la aristocracia de Port-au-Prince, la capital haitiana. Durante los años de entrañable connubio nuestra "Sensitiva" fué a un tiempo sabia Aspasia y fiel Penélope, ángel tutelar de la dicha y el bienestar tanto de su círculo íntimo familiar como de sus vastos hogares circundantes : el lejano y primero de Borinquen y el dilecto y tangible de Haití. En el colmenar efusivo de su rica hospitalidad han libado muchos buenos e insignes poetas y artistas de las Antillas y de América.

Entre los intelectuales haitianos que han justipreciado con probidad crítica y simpatía amplia la labor cultural de "Sensitiva", se destaca el Dr. Pierre Moraviah Morpeau, periodista, poeta y crítico, representante del Partido Nacionalista Puertorriqueño en la república hermana y corresponsal de la Liga Panamericana de Poetas.

Habiendo sido Haití la primera república independiente constituida en las Antillas, no puede parecer extraño que sus líderes de hoy aboguen por la libertad de Puerto Rico y de todos los pueblos.

"Sensitiva" ama de todo corazón la independencia de Puerto Rico, proclamando su amor y su ideal con la más tierna devoción y el más irreprimible fervor. Nos ha narrado emocionadamente que la única vez que ella siendo aún zagala llegara tarde en la noche a su hogar fué en una ocasión en que junto con ~~su~~ las seño-

ritas María Luisa y Carmen de Angelis -damitas de la élite sanjuanés- perdieron la noción de las horas mientras escuchaban arrobadas el verbo aleccionante y electrizante de insignos patricios borinqueños que se dirigían al público desde el proscenio del Instituto José de Diego en la conmemoración de una gesta patriótica.

Tres lustros han transcurrido desde que "Sensitiva" se ausentara una vez más de su terruño. De nuevo gozamos hoy el grato honor y el alto privilegio de tenerla entre nosotros, en su propio regazo vernacular. Ha aterrizado en su patria irredenta aún, con un mensaje de aliento, de confraternidad interantillana e interracial, y de esperanza inextinguible en el triunfo final de los anhelos de justicia y de liberación de la conciencia puertorriqueña que padece hoy y desde hacen muchos años incertidumbres amargas, dudas agoniosas, trances sintomáticos del estado grávido de Patria, de Soberanía, de Libertad y Vida....

Desde los altivos picachos de la Ciudadela -bastión que la Naturaleza ha erguido a 2600 pies sobre las selvas del corazón haitiano- avizoran cual vigías insomnes los próceres de la libertad haitiana : el egregio Toussant Louverture, el Anteo que fué Dessalines, y aquel Sísifo de Enrique Cristóbal, preternatural y grandioso. Acaso aquellos Titanes de la independencia haitiana hayan ungido con un soplo de sus fervores y ardores a nuestra "Sensitiva" para que emprendiese esta misión que la ha traído a Borinquen, en embajada de afirmación y de fe en los lábaros imponderables y en los fueros irrefutables de la libertad, de la belleza, de la hidalguía y de la cultura.